El problema chipriota

ATENAS, abril 4 (ANSA). — En el diario gubernativo "Ethnos" apareció hoy una entrevista al Arzobispo Makarios, en la cual éste afirma que el pueblo británico, informado de la situación, apoyará la solución al problema chipriota.

EL BIEN PUBLICO

Matsuhita en Italia

CIUDAD DEL VATICANO, abril 4 (ANSA). — En los medios competentes se dice que el enviado personal del Primer Ministro Japonés, M. Matsuhita, llegará a Roma el 13 del corriente y partirá para Estados Unidos dos días después. Es probable que durante su permanencia sea recibido por el Papa.

Año LXXIX — Nº 24.031 — Montevideo, viernes 5 de abril de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones

INGLATERRA REDUCIRA SUS GASTOS DE DEFENSA

LONDRES, abril 4 (INS). — La Gran Bretaña anunció hoy un programa revolucionario de defensa contra la guerra atómica que abarca el fin del servicio militar obligatorio para el año 1960, una reducción radical en el personal militar y, con el tiempo, la eliminación de los aviones piloteados y de los acorazados.

Dentro del marco del plan anunciado por el Ministerio de Defensa en un "Libro Blanco" Inglaterra dependerá absolutamente en las armas nucleares, los proyectiles teleguiados, los portaviones y unidades militares de personal altamente especializado. Hacia fines de 1962 el actual personal militar de 690.000 efectivos habrá quedado reducido a 375.000.

La revelación del programa, confeccionado por el ministro de Defensa Duncan Sandys, suscitó de inmediato un revuelo de no exiguas proporciones tanto en las esferas británicas como en las capitales de los demás miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

La Alemania occidental acusó especial preocupación porque el plan conlleva una reducción sustancial de las fuerzas de tierra y aire que Inglaterra tiene destacadas en el continente. Empero, el documento también revela que las tropas británicas que permanezcan asignadas a la OTAN estarán dotadas de armas atómicas, tanto lanzadas desde el aire como disparadas por piezas de artillería.

El objetivo fundamental del plan consiste en reducir los costos y concentrar la atención sobre las superarmas y las tácticas móviles de la era nuclear.

A continuación se enumeran algunos de los puntos sobresalientes del "Libro Blanco":

1. Abolición del adiestramiento militar obligatorio para fines de 1960 y creación de una fuerza de soldados profesionales para fines de 1962.
2. Evacuación del pequeño contingente británico destacado en la Corea. Retirada gradual de la división blindada parcial estacionada en la Libia. Reducción de las fuerzas de tierra y aire acantonadas en Alemania Occidental.
3. Emplazamiento de armas atómicas en la República Federal Alemana y en Chipre. Esta isla seguirá siendo el punto fuerte de la Organización del Pacto de Bagdad.
4. Ensayo y manufactura de la bomba de hidrógeno, versión inglesa.
5. El retiro del servicio activo de los cinco acorazados que le quedan a la armada de su majestad —el "Vanguard", el "Howe", el "Anson", el "Duke of York" y el "George V"— y reducción de los cruceros a tres para el año 1962. Estas reducciones navales son aplicables únicamente a las flotas del Atlántico y el Mediterráneo. La del Asia se mantendrá en su presente fuerza. Las futuras flotillas navales se estructurarán alrededor de un portaaviones.
6. En la debida oportunidad —tal vez para 1964— los aviones piloteados de combate y bombardeo serán reemplazados por proyectiles dirigibles tanto para el ataque como para la defensa.
7. Creación de un ejército en torno del concepto de las "brigadas de fuego" fuertemente armado y móvil. Esta fuerza estará organizada en forma tal que sus unidades puedan ser transportadas rápidamente de un lugar a otro para encarar cualquier emergencia.
8. Reducciones radicales en los actuales establecimientos y proyectos militares, y
10. Integración de los presupuestos militares de conformidad con las necesidades generales de la nación. Con esta conexión el documento reveló que el presupuesto defensivo británico para el ejercicio fiscal de 1956-1957 en 607.600.000.

Dentro de dos semanas la Cámara de los Comunes debatirá el nuevo plan y los observadores políticos opinan que con el programa el gobierno del primer ministro Harold MacMillan privó al partido laborista de uno de sus "turenos" al pedir economías que tanto los laboristas como el pueblo han venido demandando.

Pero la idea es tan revolucionaria que se tiene entendido que Sandys necesitó muchas horas de argumentación para lograr que MacMillan y sus ministros la aceptaran.

HAY TRANQUILIDAD EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 4 (UP). — Esta ciudad apareció hoy tranquila pero sin que, por segundo día consecutivo, circulen los transportes colectivos, mientras se mantiene una rígida vigilancia armada.

Millares de personas se calcula que el doble de ayer —acudieron al centro de la ciudad caminando, mientras el comercio abre nuevamente sus puertas y se restablece la normalidad.

Hasta la medianoche anterior, el ejército disparó contra los sospechosos que intentaban asaltar los comercios en los barrios alejados del centro de la capital. No obstante, el ambiente de tensión parece disminuir cada hora.

Es posible que hoy el congreso inicie el debate de las facultades extraordinarias asumidas por el presidente Carlos Ibáñez mediante la declaración del estado de sitio. La medida parece contar con el respaldo de la mayoría del parlamento y con la única oposición de los radicales y el frente de acción popular dominado por los comunistas, que suman 57 diputados y 18 senadores. A favor de la medida votarán los liberales, agrario-laboristas, conservadores, independientes y el partido nacional de falange, que suman 90 diputados y 27 senadores.

El diario comunista "El siglo" no apareció hoy, mientras los tabloides de oposición "Tercera de la Hora" y "Mundo Libre" aparecieron con varias columnas en blanco y sus editoriales truncos.

Mario Carneyro, jefe de información del primero de estos tabloides, declaró que los censores militares ordenaron anoche el retiro de cierto material. Lo mismo ocurrió con "Mundo Libre".

La edición de hoy de la popular revista gráfica "Vea", de gran circulación, fue secuestrada por las fuerzas militares, según declaró su director, Genaro Medina, aduciendo que la revista debía publicar una fotografía de la estudianta Alicia Ramírez, muerta el lunes en un tiroteo.

Los dueños de casas comerciales asaltadas calcularon los daños sufridos alrededor del equivalente de 1.500.000 dólares. A este total, debe agregarse otros 500.000 dólares por los automóviles destruídos y los daños ocasionados en el alumbrado público, plazas, jardines; paradero de vehículos y las garitas de la policía del tránsito.

La Sociedad de Fomento Fabril, que agrupa a los industriales, dijo que sólo diecinueve de 208 establecimientos manufactureros de Santiago no estaban hoy en trabajo por orden de los sindicatos obreros. Los demás desarrolan sus labores en forma parcial o total.

COINCIDENCIA EN LAS CAUSAS

SANTIAGO, Chile, 4 (UP). — El gobierno y la oposición coinciden en su creencia de que los agudos problemas económicos nacionales son la causa fundamental de la más violenta lucha de la historia en los años recientes de la democracia chilena.

El presidente Carlos Ibáñez del Campo comprende eso y su nuevo embajador en Washington, Mariano Puga Vega, conferenció con el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, pocas horas después de dispararse los primeros tiros. Para solicitar que se apresure la ayuda financiera a Chile en vista de que la política de austeridad está teniendo efectos políticos.

Una de las más dañinas influencias en espiral ha estado devorando durante años las fuentes vitales de la economía chilena y desde el solo año de 1955, el costo de la vida aumentó en 80 por ciento. La campaña de austeridad redujo ese aumento del costo de la vida al 40 por ciento el año pasado pero a expensas de fuertes reducciones del poder adquisitivo, fruto estas de la política de rebajar los aumentos de salarios concedidos por leyes en vigencia.

Las noticias del extranjero han traído malos presagios para el gobierno y los hombres de negocios de Chile. Desde principios de año el precio del cobre en el mercado mundial ha bajado tres centavos de dólar por libra. El cobre no sólo da al erario público el 60 por ciento del total de divisas extranjeras y dólares, sino que también fisancia una parte apreciable del presupuesto mediante impuestos a la exportación y producción. Por lo tanto el impacto de la declinación de los precios es muy grande.

La desocupación también ha aumentado por causa de otra fase del plan de austeridad, esto es, por la rectricción del crédito exterior y comercio y la industria. La liberación del comercio con el efecto de aumentar también el costo de la vida. Esto se debe a que se importan muchos artículos de primera necesidad como azucar, té, café, cacao, algodón, etc. en tanto que la producción de carne, trigo, etc. es deficitaria. Anteriormente un tipo oficial de cambio especialmente bajo obraba a modo de sussidio indirecto a tales productos.

Los altos precios de esas necesidades de la vida crearon gran descontento en los sindicatos que refundanaban porque los precios subían con mayor rápidez que los salarios.

Los exportadores a su vez, sobre todo los de nitratos y de otros productos de la minería, fábricas de conservas de pescado e intermediarios en el comercio de hortalizas iniciaron el mes pasado una ofensiva para conseguir un tipo más alto de cambio del dólar como de 700 pesos en vez de los 600 pesos a que se cotiza el signo monetario norteamericano, por considerar, según afirman, que aquel tipo no cubre adecuadamente sus costos de producción. Aunque muchos exportadores afirmaron que tendrían que poner fin a la producción o exportación, el gobierno hizo oídos sordos a tales declaraciones y a su vez manifestó que los sacrificios debían ser hechos por todos los sectores de la población.

Esa actitud fue objeto de importante repudio por parte del público cuando el dirigente falangista, Eduardo Frei, a quien se considera el posible presidente futuro, fue elegido el mes pasado senador por Santiago por enorme mayoría, sobre la premisa de que la burocracia gubernamental debe ajustarse el cinturón y el Estado tiene que reducir sus gastos de acuerdo con la austeridad que se pide al resto del país.

La sincera tentativa del presidente Ibáñez de resolver los males económicos con el pedido de una austeridad y sacrificios nacionales dió a los comunistas un blanco natural. Oficialmente ese partido está proscrito. Pero tiene dirigentes capaces hábilmente colocados en la vida política y económica del país y en su prensa, además de su poderosa influencia y hasta control de los sindicatos obreros.

El poderoso partido opositor radical también ha concentrado sus fuegos sobre el plan de austeridad de Ibáñez y las restricciones económica propuestas por la misión financiera norteamericana Klein-Saks, lo cual ha ayudado sin duda alguna a los radicales a conquistar tantas bancas parlamentarias en las elecciones de marzo.

Los sistemas municipales de transporte colectivo de Chile se hallan en mal estado por causa de tarifas que no responden a la realidad. El gobierno ha resuelto cancelar el subsidio que desde hace años se pagaba a los propietarios de ómnibus sobre la gasolina que consumían, gasolina que según portavozes oficiales era revendida a veces con ganancias a particulares.

Las tarifas tenían que ser aumentadas del 50 al 400 por ciento según las distancias y fue esto lo que originó las manifestaciones estudiandiles que se convirtieron en una protesta en masa.

El cuerpo de carabineros nacional actúo con su habitual vigor contra los manifestantes. La agitación se intensificó para convertirse en franca violencia después de la muerte a tiros de Alicia Ramírez, joven estudianta universitaria. Pero la situación se tornó decididamente grave cuando matones profesionales, delincuentes y otros elementos maleantes se echaron a las calles centrales con la esperanza de saquear, acicateados en algunos casos por agitadores políticos irresponsables.

Entretanto el gobierno ha resuelto aplazar por otro día más el aumento de las tarifas de transporte y ha anunciado que pedirá al Congreso que aumente las bonificaciones para los obreros con esposa e hijos.

SUSPENDEN LA LOCOMOCION COLECTIVA

SANTIAGO, 4 (UP). — Las autoridades resolvieron suspender hoy la circulación de vehículos de transporte colectivo —que posiblemente se reanudará mañana— con el fin de impedir posibles ataques a los mismos, y evitar también que desde los suburbios se movilicen hacia el centro de la ciudad individuos que pudieran causar depredaciones como ocurrió en días pasados.

CITEN AL SENADO

SANTIAGO DE CHILE, 4 (INS). — El senado está citado esta tarde para conocer el mensaje del Ejecutivo solicitando facultades extraordinarias, que abarcan limitaciones de la libertad individual y de la prensa.

El mensaje puntualiza que la normalidad constitucional ha sido profundamente alterada por los últimos acontecimientos denunciando "una vez más la intervención de los comunistas que han planeado, gestado y dirigido la acción sediciosa."

Las facultades extraordinarias que solicita el presidente regirían por seis meses.

Varios partidos están acordes en concederlas y sólo tres de ellos demandan para concederlas que se derogue el alza de las tarifas de transporte y se ponga en libertad a todos los detenidos. Sis embargo los observadores estiman que el gobierno tiene asegurado el apoyo necesario y que se aprobará la concesión de las faculdades extraordinarias que solicita.

Según "Mundo Libre" el partido radical y el frente de acción popular, coalición de izquierda, votarían contra la concesión de dichas facultades extraordinarias.

Los tribunales han tomado declaración a sólo unos doscientos de los cuatrocientos detenidos y han establecido en sus investigaciones según "El Mercurio" la existencia de "un complot revolucionario encabezado por los dirigentes de la central única de trabapadores" todos ellos incomunicados junto con otras muchas personas. También hay numerosos detenidos que no están incomunicados, pero muy pocos han sido puestos en libertad.

A disposición de la justicia militar están numerosas personas que han infringido el bando de toque de queda y las disposiciones de orden público, entre ellas el diputado socialista-popular Mario Palestro que se encuentra incomunicado, de incitar a los desórdenes.

Mientras tanto la destrucción de la imprenta "Horizonte" impide la publicación del diario comunista "El Siglo", del vespertino "Ultima Hora" y de tres semanarios. El diario radical "Mundo Libre" apareció con varios espacios en blanco, seguramente por efecto de la censura, y se informa que la revista "Vea" que debía circular hoy ha sido requisada por las autoridades militares.

La situación en general es similar a la de ayer y continúan suspendidos el transporte colectivo, los espectáculos — están prohibidas las reuniones y cerrados los comercios, prosiguiendo el celoso patrullaje por las tropas del ejército, la aviación y algunas unidades de policia en las calles céntricas.

"La fuerza pública," dice el comunicado oficial "continuar reprimiendo los desórdenes con la misma energía e intensida con que lo hizo ayer."

ACUZAN A LAS IZQUIERDAS

BOGOTA, 4 (UP). — El embajador de Chile en Colombia Celso Vargas culpó a la extrema izquierda de los incidentes en su patria, a tiempo que los periódicos los comentaban en sus páginas editoriales.

Vargas declaró al vespertino "La Paz" que "elementos de izquierda, inspirados por el partido comunista, subvirtieron gravemente el orden público."

Esta apreciación la compartió el comentarista del periódico conservador "Diario de Colombia" quien sostiene que los motines "se asemejan bastante a los infaustos sucesos del nuevo de abril." refiriéndose a los sangrietos desórdenes de esa fecha de 1948 en Bogotá, después del asesinato del líder liberal Jorge Eliecer Gaitan.

El matutino liberal "intermedio" sostiene que las causas fueron de "índole económica" pero agrega que también pueden haber "explicaciones políticas que se refieren a una posible interferencia de elementos xtrmos". El ditorialista dice más adelante: "Come Chile opera dentro de una clara y auténtica norma de derecho, le está dando a la crisis solución enérgica pero sin abandonar los instrumentos que la ley pone en manos de la autoridad, ni sobrepasar ninguna de las facultades de que en momentos como el presente dispone el gobierno."

LAS FUERZAS DE LA UN EN EL CERCANO ORIENTE

NACIONES UNIDAS, abril 4 (UP). — El secretario general, Dag Hammarskjold, dio a entender hoy que la fuerza internacional de emergencia de las Naciones Unidas (FIENU) permanecerá en el Cercano Oriente hasta que se produzca un cambio fundamental en la situación política entre Israel y Egipto y no sea necesaria su presencia.

NACIONES UNIDAS. El secretario Hammarskjold dijo a los periodistas en la primera conferencia que ha celebrado con ellos desde el 12 de noviembre que le "disgustaría que se prescindiera del sistema de la FIENU mientras la situación no cambie en forma que la FIENU sea innecesaria".

"Mientras la FIENU tenga las funciones que decidió la Asamblea General —dijo— la FIENU continuará ejerciéndolas".

El Secretario General habló con los periodistas durante 50 minutos y contestó a las preguntas que éstos le hicieron, en la forma siguiente:

—Las Naciones Unidas han contado "con toda la colaboración" del Presidente Egipcio, Gamal abdel Nasser, en lo que se refiere a las propuestas que le han hecho" y de eso pueden "ustedes obtener sus propias conclusiones".

—Aunque el plan propuesto por Egipto para la administración del Canal de Suez no corresponde por completo a las propuestas formuladas por las Naciones Unidas, entre ellas la de los "seis principios" convenidos el pasado octubre, eso no significa queEgipto haya desechado las propuestas de la organización mundial.

—En lo que se refiere al problema de si Egipto permitirá a la FIENU permanecer ensu territorio si Israel se niega a que entre en el suyo "existe un entendimiento entreel Gobierno de Egipto y nosotros. La situación no puede considerarse satisfactoria, punto de vista este manifestado no sólo por la Comisión asesora en asuntos de la FIENU, sino también por el secretario de Estdo (John Foster) Dulles".

—Las Naciones Unidas no han recibido información alguna que confirme ciertos informes de prensa, según los cuales se han organizado unidades "Fedayín" (commandos "suicidas" egipcios), en el sector de Gaza.

—La advertencia del Presidente Dwigth D. Eisenhower de que no debe pensarse que Egipto impedirá a cualquier nación el uso del canal de Suez debe considerarse "una juiciosa presunción".

—Egipto no ha contestado a la pregunta que le hizo el propio Secretario General sobre si se considera o no en estado de guerra con Israel. La falta de respuesta, sin embargo, no debe interpretarse "ni un sentido ni en otro. "Yo nunca olvido una pregunta que hago. La mantengo viva".

—El Secretario General preguntó tanto a Egipto como a Israel si estaban dispuestos a aceptar en su totalidad el armisticio de 1949 y considerarlo como un pacto de no agresión. Ninguno de los países ha contestado "pero como las preguntas se hicieron recientemente, no es sorprendente que no haya habido respuestas".

—"Estoy dispuesto a regresar al Cercano Oriente en cualquier momento en que ello se considere conveniene".

ASPIRACION DEL PERU

NACIONES UNIDAS, abril 4 (UP). — Perú aspira a que su embajador en las Naciones Unidas, Dr. Víctor Andrés Belaunde, presida el décimo tercero período de sesiones de la Asamblea General. El embajador Carlos Holguin, jefe de la misión permanente del Perú en la organización mundial, dio esta tarde a la publicidad una copia de la carta que con fecha 21 de marzo envió a todas las delegaciones permanentes solicitando apoyo para la candidatura del Dr. Belaunde.

La candidatura del Dr. Belaunde plantea un problema al grupo latinoamericano de las Naciones Unidas, pués otra aspiración a la presidencia del mismo período de sesiones de la Asamblea, la del Dr. Víctor Paz Estensoro, había sido anunciada previamente por Bolivia.

A una pregunta de la United Press el Dr. Miguel Rafael Urquia embajador de El Salvador y presidente del grupo latinoamericano, contestó que tenía conocimiento de ambas aspiraciones.

"Es demasiado temprano para que el grupo trate sobre esa cuestión", informó el Dr. Urquia.

Agregó que el próximo período de sesiones, el décimo tercero, que comenzará en setiembre, será presidido por un representante del Commonwealth británico, el embajador de Nueva Zelandia sir Leslie Munro.

Un latinoamericano, José Maza de Chile, presidió el décimo período de sesiones, un asiático, el príncipe Wan Waithayakon, de Tahilandia, el undécimo que terminó recientemente.

Belaunde, uno de los embajadores que tomaron parte en la reunión de San Francisco, en la que se fundó la organización mundial presidió la importante comisión política de la Asamblea General durante el último período de sesiones.

Los 21 estados que fueron admitidos en el seno de las Naciones Unidas desde diciembre de 1956 hasta este momento, están en la organización debido en gran parte a la labor realizada durante varios años por el Dr. Belaunde y la comisión de buenos oficios, que presidía el veterano diplomático peruano.

Al terminar sus sesiones este año la Comisión Política, el Dr. Belaunde fue objeto de un homenaje que le tributaron como presidente todos los delegados.

El Dr. Moshe Tov, embajador de Israel en las Naciones Unidas y jefe del Departamento Latinoamericano en la cancillería de su país dijo en aquella ocasión:

"Al Dr. Belaunde tenemos que considerarlo como un órgano permanente de las Naciones Unidas".

La carta circular enviada por el embajador Holguin a las otras delegaciones dice en parte:

"El gobierno del Perú mantiene su aspiración de ser elegido presidente de la Asamblea en este turno que corresponde a los países latinoamericanos".

"Camo se recordará —agrega— es este un antiguo deseo de mi país ya expresado en 1951, cuando el Perú fue candidato a la presidencia de la sexta Asamblea General, habiendo desistido posteriormente sólo para favorecer la unanimidad de la elección del Sr. Luis Padilla Nervo, de México".

Padilla Nervo es en la actualidad el ministro de Relaciones Exteriores de México.

Más adelante dice Holguin:

"Asimismo el Perú no formalizó su candidatura a la presidencia de la Asamblea en 1955 por ser miembro en ese momento del grupo latinoamericano de no pretender dos posiciones al mismo tiempo".

REUNION DE USUARIOS DEL CANAL

EL CAIRO, abril 4 (INS). — Egipto, necesitado de cambio extranjero, está aceptando monedas de trece naciones en pago del peaje en el canal de Suez, pero se niega a permitir que los buques paguen la tarifa del canal con rublos rusos. A pesar de la amistad de Egipto con el bloque comunista, ninguna de las monedas de la cortina de hierro vale nada cuando se trata de pagar derechos del canal.

Desde que el canal se abrió nuevamente a un tráfico internacional limitado el 8 de marzo, un total de 64 buques, desde el barco de vela kuwaiti de 174 toneladas "Marabi" hasta el mercante italiano de 7.500 toneladas "Russula" han pagado el equivalente de 37.000 libras egipcias o sean unos 106.000 en derechos de paso por el canal.

Los pagos se han hecho en nueve monedas distintas y cerca de 15.000 norteamericanos.

La libra esterlina francesa y los francos franceses tampoco sirven cuando se trata de pagar el paso por el canal.

Las monedas aceptables son las de Noruega, Dinamarca, la sueca, belga, suiza, Estados Unidos, Canadá, Líbano, Alemania Occidental, Holanda, India, Italia y Egipto.

La autoridad egipcia del canal ya ha detenido a un barco español que trató de pagar en pesetas y se negó a permitir que el "María Victoria" de bandera británica pagara en libras británicas.

Dos barcos rusos que han usado el canal desde que fue abierto nuevamente al tráfico pagaron en francos suizos. Un barco búlgaro pagó en dólares.

Durante los 28 días que el canal ha estado abierto a tránsito limitado —ahora a buques hasta de 28 pies y medio de calado— más de 170.000 toneladas de navegación, han pasado por el canal y el 65 por ciento de los buques hicieron el recorrido de puerto Suez a Port Said.

Italia y Grecia figuran a la cabeza de la lista hasta ahora con 14 brcos cda una. Siete barcos panameños también han hecho el viaje de 165 kilómetros. Los otros barcos están repartidos entre 16 14 barcos cada una. Siete barcos norateamericanos, ingleses o franceses, que mantienen un semi-boycott.

Sin embargo, la autoridad del canal anunció anoche que la Northern Steamships Limited de Londres, trata de obtener permiso para enviar al buque cisterna de 16.200 toneladas 'President Rand" al través del canal el sábado para tomar un cargamento de petróleo en Abadan.

CONFERENCIAS DIPLOMATICAS

EL CAIRO, 4. (INS). — El embajador norteamericano Raymond Hare conferenció hoy dos veces con el ministro del exterior Mahmoud Fawzi —haciendo un total de cuatro entrevistas en cinco días, mientras las autoridades egipcias "dejaron filtrar" informes de que Egipto está dispuesto a reunirse con los principales usuarios del canal de Suez en Ginebra "muy pronto".

Existe una satisfacción general en Egipto por la promesa de Eisenhower de continuar las negociaciones con Egipto para "una solución satisfactoria" pero fuentes allegadas a la presidencia dijeron que Gamal Abdel Nasser se mantiene firme en su determinación de que sea Egipto el que posea, administre y cobre todas las tarifas del canal y de que se mantenga a los barcos israelí fuera del mismo hasta que se resuelva el problema de los refugiados árabes.

Según personas autorizadas el tema de las conversaciones en Ginebra sería la libertad de navegación en el canal para los principales usuarios. Los informados dicen que Egipto insistirá en una reafirmación de la convención de 1888 y en que la misma se ponga al día, y que llegaría hasta aprobar que se depositara cualquier instrumento internacional resultante en las Naciones Unidas, para hacer oficial su cumplimiento.

Una fuente allegada al gobierno dijo que "Egipto insiste en que no haya discusión sobre el cobro de las tarifas o sobre la administración del canal por Egipto. También está fuera de discusión hasta siquiera considerar el paso de los barcos israelíes por el canal".

Centros autorizados dicen que la conversación de una hora anoche entre el embajador Hare y el presidente Nasser avanzó las negociaciones hasta un punto en que las negociaciones formales entre Egipto y los usuarios del canal podrían anunciarse para una fecha próxima.

Nasser también pensó que se celebrarían tales conversaciones después de la sesión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sobre el canal el pasado octubre y llegó a decir a los periodistas que el embajador indio J. Khrishna Menon había concertado discusiones con los anglo-franceses y Hammarskjold para el 29 de octubre.

Esto fue inmediatamente desmentido por los ingleses y franceses que atacaron a Egipto 48 horas después de la fecha en que se suponía que comenzarían las conversaciones.

Se dice que Nasser manifestó a Hare que Egipto está dispuesto a dar a los usuarios "cualesquiera garantías razonables" de que la vía marítima no será usada como instrumento político ni habrá disciminación contra los embarcadores de nación alguna, excepto Israel.

EL JUICIO AL DR. ADAMS

LONDRES, abril 4 (INS). — Un comedido especialista de Harley Street, primer testigo que declaró en la defensa del doctor John Bodkin Adams, resistió los embates del fiscal hoy y firmemente repitió su creencia de que Adams no envenenó deliberadamente a una anciana paciente.

El doctor John Harman sólo hizo una concesión ante las preguntas del fiscal, sir Reginal Manningham Buller. Primero dijo "no" cuando el fiscal preguntó si la combinación de heroína y morfina de manera indudable hubiera terminado la vida de la señora Edith Morrell de 81 abos de edad

Manningham Buller luego le preguntó si sería "notable" que hubiera sobrevivido a tales inyecciones. Harman contestó: "hubiera sido una cosa digna de comentarse con un colega".

Harman pasó por el interrogatorio hoy después que declaró ayer respondiendo a las preguntas del defensor Geoffrey Lawrence.

Prácticamente todos los puntos importantes expuestos por Harman estuvieron en contradición con la declaración de dos "expertos" médicos del fiscal de una reputación igualmente brillante.

Pero se mantuvo firme en sus opiniones hoy, y no e inmutó ante los ataques del fiscal.

En un punto Manningham Buller, le preguntó: "¿son la mayoría de las opiniones expresadas por usted sobre la heroína producto de su lectura de libros?".

Harman replicó friamente: "es ese uno de los métodos usuales de adquirir conocimientos".

Las respuestas del especialista a las preguntas del fiscal obligaron a este último a comentarios como éste:

"¿Quiere usted contestar la pregunta?, es bien sencilla". y "si usted se limitara a expresar su opinión y no se preocupe respecto a quién la escucha, se lo agradecería".

El principal contra ataque de Manningham Buller fue sobre la declaración hecha ayer por Harman de que él había usado heroína y morfina juntas con pacientes y que no creía peligrosa la combinación.

Dijo que no consideraba la forma de las inyecciones de morfina que se aplicaron a la señora Morrell —retirar la aguja y volver a inyectar— como "cosa siginificativa ni siniestra".

Un experto médico de la acusación había dicho que él creía que el tiempo en que se aplicaban estas inyecciones mostraban que la intención de Adams era matar a su paciente.

Hoy es el décimo cuarto día del juicio estableciendo un record de duración para un caso criminal británico. La actuación del doctor Harman ayer indicó el gran cuidado y atención que el abogado defensor Lawrence ha tenido para la parte médica de su defensa de Adams.

ENTREVISTA DE BARROS CON H. AMARAL PEIXOTO

WASHINGTON, abril 4 (INS). — Adhemar de Barros, dinámica figura en la política de San Pablo, llegó hoy a Wáshington para tratar de política con el embajador del Brasil Ernani do Amaral Peixoto.

El recién electo alcalde de San Pablo, que tiene ambiciones presidenciales para 1960, no dijo que él planea una discusión política formal con Peixoto, pero si dijo sosteniendo que el embajador había sido muy amable y bondadoso con él durante su reciente campaña para la Alcaldía

De Barros dio que Peixoto se colocó frente a su propio partido Social Democrático en San Pablo para apoyarlo con una declaración de que "Adhemar debe ganar", de Barros agregó que "nada especial le había tarído a Wáshington".

De Barros que pertenece al Partido Social Progresista, resusó en presencia de Peixoto, decir categóricamente que él será candidato a la presidencia del Brasil en 1960 aunque ha dicho a los periodistas en Csicago y en Nueva York que sería candidato.

Por ahora, dijo, sólo le interesan los problemas de administración de San Pablo.

De Barros que vino en avión a Wáshington desde Chicago y se proone ir a Nueva Yorp hoy más tarde, dio que había sido invitado a ir a Chicago por el alcalde de dicha ciudad para estudiar distintos problemas cívicos, entre ellos los problemas de abastecer de alimentos una ciudad metropolitana.

Dijo que San Pablo es el Chicago del Brasil y encara los problemas del alto costo de la vida, falta de transporte y viviendas inadecuaras.

De Barros dio que desea encontrar las soluciones a estos problemas y que por esa razón varios grupos en los Estados nUiodos los están estudiando. Sus recomendaciones estarán listas dentro de unos cuatro meses.

El alcalde electo describió su reciente victoria como "muy bella" porque ganó contra la oposición de nueve partidos y de los comunistas.

"Si podemos resolver esos problemas especialmente el de viviendas, tendremos pocos comunistas en San Pablo", porque el problema comunista allí se debe a factores como el alto costo de la vida, la falta de transporte y la vivienda inadecuada.

El Papa aboga por seguro obrero

CIUDAD DEL VATICANO, abril 4. (UP). — En carta dirigida al Cardenal Primado de la Iglesia de Chile, Monseñor José María Caro Rodriguez, el Papa aboga por un sistema de seguro social para los trabajadores agrícolas de todo el mundo. Su Santidad envió su carta a Monseñor Caro en relación con la IV Conferencia Internacional sobre la vida rural, que se está desarrollando en estos momentos en la capital chilena, y se la dió a la publicidad hoy.

El Pontífice añade que también debe elevarse el nivel de vida material ,moral y social de los países a fin de evitar el éxodo del trabajador del campo hacia las grandes ciudades.

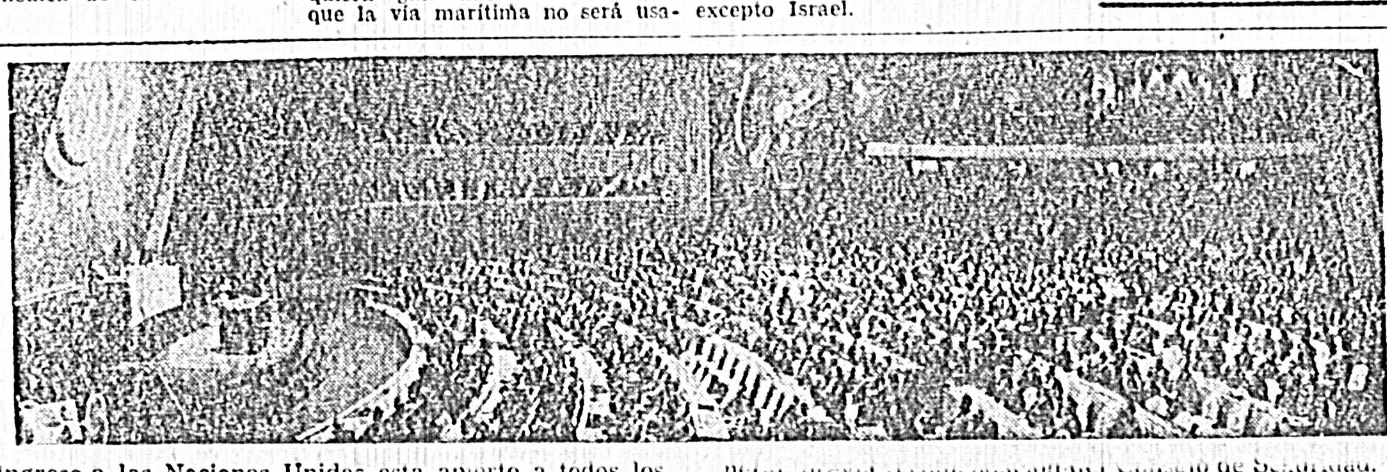
Dice Su Santidad:

"Este propósito será servido mediante haciendo extensivas al trabajador agrícola las leyes sociales en vigencia en la industria, en el grado en que sea compatible con la naturaleza específica de su trabajo.

"El punto de partida de esta tendencia debe ser un salario mínimo para cada familia, y deben hacerse esfuerzos para hacer extensivo (al trabajador agrícola) el seguro social, aspiración legítima ésta que está de acuerdo con la doctrina social de la Iglesia, y asegurarle una participación equitativa adecuada en los artículos producidos".

También manifiesta Su Santidad que siempre debe respetarse el derecho natural de la propiedad, aun cuando en ciertos casos la necesidad de una distribución más adecuada de la tierra, aún por medio de la intervención del Estado, no puede excluirse".

Igualmente expresa que los legisladores que preparan leyes sobre la propiedad de la tierra jamás deben perder de vista "la realidad existente en los países o en las regiones afectadas".



El ingreso a las Naciones Unidas esta abierto a todos los Estados amantes de la paz que acepten las obligaciones consignadas en la Carta y que, estando capacitados para cumplir dichas obligaciones, se hallen dispuestos a hacerlo. Desde 1945, año en que se creó la Organización, el total de Miembros ha aumentado de 50 a 80, aproximándose de esta manera al propósito de la Carta que prevé una representación universal. Se admiten nuevos Miembros por el voto de una mayoría de dos tercios de la Asamblea General, previa recomendación del Consejo de Seguridad. Tras un largo "impasse" sobre la cuestión de la admisión, 20 naciones ingresaron en el período de un año: diez y seis de ellas en diciembre de 1955, durante el décimo período de sesiones de la Asamblea General, y cuatro en noviembre y diciembre de 1956, al iniciarse el período de sesiones actual. Arriba: vista general de una reciente sesión plenaria de la Asamblea, en que los delegados de 80 Estados Miembros ocupan sus puestos en la sala

Nuevo Primer Ministro de Irán

TEHERAN, 4. (UP). — El ex ministro de la Corte y Canciller de la Universidad de Teherán, Manouchehr Eghbal, tomó hoy posesión de la jefatura del gobierno de Irán e inmediatamente prometió su lealtad al pacto de Bagdad y al mundo occidental.

En una entrevista que siguió a la presentación de su gabinete al Sha, Eghbal dijo a la United Press:

"Nuestras amistades y alianzas permanecerán tan firmes como antes, y respetaremos todos nuestros compromisos".

Eghbal, a los 48 años de edad el primer ministro más joven de la historia del país, sucedió a Hussein Alá en la crisis que fue culminación del asesinato de tres miembros norteamericanos de la misión del Punto Cuatro para la ayuda a Irán.

Una noticia no confirmada llegada aquí desde Zahedan, cuartel general de las fuerzas que buscan a los asesinos, dice que uno de los cabecillas de la banda de forajidos de Dadshah fue capturado anoche por uno partida de árabes leales, de una tribu de Beluchistán.

El gobierno armó a un número considerable de indígenas para que contribuyeran a la búsqueda de los asesinos. El lunes perecieron en un encuentro tres de éstos, uno de los cuales fue luego identificado como el que mató a la señora norteamericana Anita Carroll.

Otra noticia de la zona de la frontera de Pakistán informaba de haberse encontrado a un grupo de funcionarios norteamericanos que participaban en la persecución, que habían estado aislados varios días por inundaciones y desprendimientos de tierras

UN RAYO HIZO EXPLOTAR UNA FABRICA DE POLVORA

RIO DE JANEIRO, abril 4 (UP). — La policía del estado llegó hoy a la conclusión de que fue un rayo el que causó ayer la explosión de un almacén de pólvora en el barrio de Caxias, tragedia en la que murieron cinco personas, y varias resultaron heridas. Además, quedaron destruídas unas 200 chozas de las cercanías.

En un principio, la policía creyó que el causante de la explosión fue un empleado recién despedido de la "Pernambuco Powder Company", que poco antes se había mudado a otro lugar.

Sin embargo, después de interrogar a docenas de personas que dijeron haber visto el rayo, la policía puso en libertad al ex empleado, al cual había detenido.

Una segunda tragedia, que no guardó ninguna relación con la explosión, tuvo lugar hoy casi en el mismo lugar.

Un ómnibus que cargado de pasajeros se dirigía hacia la ciudad, se salió de la carretera y cayó a una barranca de ocho metros de altura.

Cuarenta personas resultaron heridas. Los obreros de las patrullas de auxilio que comenzaron inmediatamente a trabajar en el lugar del accidente informaron que alguno de los pasajeros podía estar enterrado.

Muchos de los que sobrevivieron a la explosión regresaron hoy al lugar, con el objeto de tratar de recuperar sus bienes.

Gran cantidad de policías montaron guardia en el barrio para impedir todo saqueo de individuos que quisieran aprovecharse de la confusión.

La policía, las organizaciones de asistencia social y las caritativas enviaron cientos de personas a Caxias para ayudar a los damnificados.

RIO DE JANEIRO, abril 4 (INS). — Veintidós toneladas de dinamita almacenadas en una fábrica de pólvora cerca de Río de Janeiro volaron anoche y numerosas personas resultaron muertas o heridas.

La explosión que se cree fue producida por un rayo abrió un boquete de casi 152 metros de ancho y 10 metros de profundidad, arrasando el almacén y un camión.

La población próxima de Caxias fue sacudida por la explosión y los cristales de las ventanas a 6 kilómetros de distancia fueron destrozados.

El total de muertos aún se desconocía varias horas después del desastre. Sin embargo, las radioemisoras brasileñas calculan que el número de muertos y heridos pasa de 200.

Por lo menos 130 personas fueron hospitalizadas en Caxias. Más de 100 fueron llevadas al hospital "Getulio Vargas" y otras instituciones de Río.

Muchos más resultaron heridos en un cine cuando el público al conocer la noticia de la explosión trató de lanzarse a la calle presa del pánico. Se teme que haya muchas víctimas entre los escombros de la fábrica de la Pernambuco Powder Company.

Las autoridades informaron que más de treinta casas fueron destruidas totalmente y se calcula que cien más recibieron averías.

Los encargados del salvamento se abren paso entre los escombros en busca de supervivencias. Brigadas de bomberos y ambulancias se enviaron a toda prisa al lugar del desastro.

Diócesis de San José

Exhortación y Mandato sobre Jueves Sacerdotales

NOS, el Dr. Don LUIS BACCINO, por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, Obispo de San José de Mayo.

A los Reverendos Consultores Diocesanos, Reverendos Curas Párrocos, Sacerdotes del Clero Secular y Regular, Comunidades Religiosas, Miembros de Acción Católica, Asociaciones piadosas y fieles todos muy amados, salud y bendición en Cristo Nuestro Señor.

[illegible]

† LUIS
Obispo de San José de Mayo

Por mandato de Su Excia. Revma.
MARIO E. HERNANDEZ
Secretario General

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 120 — El camino recorrido

[illegible]

MARTIN H. TASENDE Pbro.

Resultados de una encuesta

Posibilidad de la Unidad Cristiana

[illegible]

CALIFICACION DE LECTURAS
Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

[illegible]

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

Solemne Vía Crucis se realizará el domingo 7 de Abril

El Domingo de Pasión se realizará como de costumbre, un Solemne Vía Crucis alrededor de la Plaza Matriz, presidido por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, como preparación a los solemnes cultos de Semana Santa en recuerdo de la Pasión y Muerte de nuestro Divino Redentor y por la salvación de las almas.

El Excmo. Sr. Arzobispo invita al Clero secular y regular, religiosas y fieles en general a esta piadosa y solemne ceremonia.

Síntesis obligada

HIJAS DE MARIA DEL SACRE COEUR. — Mañana, en la capilla del Colegio, se inician las reuniones mensuales, con misa de comunión a las 9 horas.

CUARESMA EN FRANCES Y MISA VESPERTINA. — Hoy viernes, la predicación del P. Philipon en Rivera Nº 2257 estará precedida por la misa vespertina del 1er. viernes, a la hora 19.

AUDIENCIA DEL PAPA. — Ciudad del Vaticano, 4, (Ansa). — Esta mañana, el Papa recibió al Dr. Fco. José Durón, embajador de la Rpca. de Honduras para la presentación de las credenciales.

Ejercicios espirituales para Sras. y Srtas.

En la casa de las Religiosas de Jesús María, Mar Artico 1237 Punta Gorda, se realizará un turno de Ejercicios Espirituales para señoras y señoritas dirigido por el Rdo. Padre José López García S. J. y organizado por el Secretariado Femenino de Ejercicios Espirituales. Comenzará el día 17, miércoles santo, a la hora 18, acabando el domingo de Pascua por la mañn. Para informes, dirigirse los teléfonos 4.42.10 y 4.25.94.

Misa Misional Vespertina

Hoy a las 19.30 hs. se celebrará en la Iglesia del Corazón Inmaculado de María, (Inca y Pagola), la misa misional vespertina del mes de abril.

El P. Carlos o. f. m. cap. nos contará alguna de sus experiencias como Misionero en Africa.

Celebrante: R. P. Paulino Tejedor C. M. F.

El dialogado y el coro, serán dirigidos por los RR. PP. Justo Aslain y Andrés Assandri S. J.

Orar con el Misionero, es trabajar con él.

Finalizará mañana

SANTIAGO DE CHILE (Especial). — El programa de sesiones para el viernes 5 y sábado 6 —último día del Congreso— es el siguiente:

Viernes 5. — 9.30 a. m. Novena Sesión Plenaria. "Alimentación y Alcoholismo". "Alimentación de la población rural", por el Doctor Jorge Mardones J.; "Alcoholismo en el medio campesino", por el Dr. Aníbal Varela.

Debate general.

3.30 p. m. Quinta sesión de trabajo. Debate en particular en comisiones. 6.30 p. m. Décima sesión plenaria. "Situación actual de la economía europea" y "Reforma agraria en Italia", por el Prof. Mario Bandini, Director de "Ente Maremme".

Sábado 6. — 9.30 a. m. Undécima sesión plenaria. "El comunismo en la América Latina", por Sergio Fernández L.; "Factores que facilitan la penetración comunista en los medios rurales latinoamericanos", por Alejandro Magnet. Debate General.

4.00 p. m. Duodécima sesión plenaria.

Un gran personaje organizador del Congreso es Mons. Manuel Larraín, aquí vulgarmente conocido por Don Manuel. Es el orientador ideológico en problemas sociales; gran demócrata cristiano y gran amigo del Uruguay.

Corresponsal

Ordenes Sagradas

En el día de mañana a las 8 horas, el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Ma. Barbieri, conferirá Ordenes Sagradas.

Se invita para esta ceremonia.

OPINAN SOBRE EL AÑO VOCACIONAL

Apostolado sublime

El Semanario de la Parroquia San José (Vascos), se ocupa de la gran movilización del año decretada por la Jerarquía Declesiástica, y lo hace en los siguientes términos:

"Hemos dado principio esta semana a lo que se llama el "Año Vocacional", vale decir, el año consagrado a enriquecer la Iglesia de la tierra con numerosas vocaciones sacerdotales y por ende, la Iglesia del cielo, con muchas almas salvadas.

¡Qué apostolado sublime y que pone sombra a cualquiera otra misión! ¿Y a quién corresponde, en general, esa clase de conquista pacífica? A todos en general. Ha dicho un leader católico: El que en estos tiempos no es apóstol es apostata. Palabras brutales pero verdad meridiana.

¿En qué concepto tenemos los apóstatas de la Patria o sea los traidores? Cuanto más dignos de compasión o más bien, de menosprecio serán los traidores de N.S. J.C. los Judas de la Santa Iglesia.

¡Oh,! ¡cuántos desvelos ordinariamente para enriquecer el patrimonio familiar! ¿Y que hacemos cristianos de poca fe, iba a decir cristianos paganizados, para acrecentar el patrimonio sagrado de N.S.J.C. precio de su sangre divina?

Hijos que habéis tenido la dicha y la honra de recibir de N. S. la invitación dirigida a los apóstoles: Ven y sígueme, acordaos también de esta palabra terrible del mismo N. S.: El que ama a su padre y a su madre más que a mi, no es digno de mi. Por lo tanto, no habiendo sido dignos de El en la tierra, es de temer que seamos indignos de El en la eternidad.

Padres y madres de familia a quienes Dios se ha dignado distinguir de una manera singular al pediros a uno de vuestros hijos para el ministerio más que angelical del sacerdocio, no pongáis obstáculo a esa súplica divina. Ah¡! con que gusto daríais satisfacción a un pedido real o imperial, y os negaríais tratándos de un pedido divino!

Argüiréis quizás; es mi hijo único ¿Acaso Dios no ha sacrificado a su Hijo único para la salvación del mundo?

No obliguéis en fin, a ese hijo, lo que sería un derecho para él, a pasar por encima de vuestra voluntad para cumplir la voluntad divina. Con él, más bien, agradeced a ese Dios tan bueno y tan condescendiente que honra vuestra sangre con la dignidad eminente del sacerdocio."



El Congreso I. Rural

Vista parcial de los congresales rurales en el día inaugural de las deliberaciones. Profundos estudios se vienen realizando en este certamen internacional que ha congregado a unos 500 delegados y observadores de todo el mundo.

El Congreso Rural que se realiza

La Santa Sede señala su preocupación honda por el trabajador del campo

Noticias de Santiago de Chile nos dan cuenta del éxito con que se viene celebrando el IV Congreso Internacional Católico de la Vida Rural con la participación de unos 500 delegados y observadores. Se viene realizando las sesiones de trabajo ordenado e intenso tanto en las comisiones como en las asambleas generales. Se nos informa que merece destacarse entre los gestores del Congreso, al Excmo. Sr. Nuncio, persona de extraordinario dinamismo, gran poliglota, quien se interesó aun por los mínimos detalles de organización. Recibió a la delegación uruguaya donde se le presentó el saludo del Uruguay y de nuestro Nuncio.

Damos a continuación el texto íntegro del Mensaje Papal llegado hasta los congresales en medio de gran emoción:

"Eminentísimo y Reverendísimo señor:

El IV Congreso Internacional Católico de la Vida Rural, que patrocinado por la "National Catholic Rural Life Conference" se va a celebrar en esa ciudad de Santiago, tiene en su programa una cuidadosa selección de los aspectos que encierrá el tema 'El hombre y la tierra en América latina", cuyo estudio ha sido encomendado a ilustres conferenciantes y relatores especializados en tan importante materia. De todo ello he tenido el honor de informar al Padre Santo, que a cuantos han organizado estas prometedoras reuniones o en las mismas participen, expresa a una con sus fervientes votos por un feliz éxito, los sentimientos de su paterno afecto y el vivo deseo de que se obtengan los mejores frutos.

No será ya, ciertamente, un resultado menospreciable si este congreso contribuye a crear ambiente en favor de un movimiento conjunto, legislativo y de solidaridad social, que uniendo a los hombres de buena voluntad interesados en este sector de la producción les conduzca a la meta deseada, la cual no puede ser otra que la elevación del nivel de vida del campesino y el mejor rendimiento del servicio que la agricultura presta a la comunidad.

El reducir todos los problemas del campo a la expropiación de tierras, aparte de la repercusión que el llevarla a la práctica pueda tener en la productividad, no se puede admitir si con esta actitud se significa una reprobación absoluta del régimen de propiedad privada, yéndose por esta vía hacia la socialización de la tierra, según pretende la doctrina marxista.

Por otra parte, tener como único punto de mira la consecución del más alto nivel posible de producción dejando como problemas secundarios los de una recta ordenación jurídica de la propiedad y su función social, es dar lugar a un exacerbado individualismo con descuido del elemento humano, cuyo respeto exige que se tengan en cuenta los valores morales más aún que los materiales tanto en ésta como en toda otra actividad humana.

El católico ha de reaccionar siempre contra las dos tendencias extremistas del egoísmo humano; lo hizo ayer defendiendo el derecho de asociación contra el liberalismo económico y lo hará también hoy, sin abandonar su posición anterior, luchando por la libertad del hombre contra la absorción de la persona por la masa o por el Estado y manteniendo el derecho natural del individuo a la propiedad privada. La Iglesia, sin embargo, no se aferra a determinados métodos de reforma social ni se opone a ninguno de ellos mientras dejen en salvo los derechos propios del individuo y de la familia y promuevan el bien de la colectividad; más, para la aplicación de su doctrina a la tierra sugiere que "haciendo que se tenga más cuenta del hombre que de las ventajas económicas y técnicas (S. S. Pío XII, a los obreros españoles: 11 de marzo de 1951) no se pierda de vista que 'el progreso y el grado de las reformas sociales improrrogables depende de la potencia económica de cada nación" (S. S. Pío XII. Radiomensaje de Navidad 1942) y se adopten aquellas medidas que, examinada la realidad histórico-social de cada país, según su estructura y las características especiales de que Dios dotó al clima y al suelo de cada zona, sean más conducentes, al mejoramiento de la clase rural y al bien común.

Por eso, la distribución de la propiedad o el aumento de la producción, si bien son metas desuyo legítimas, tomadas aisladamente no pueden ser consideradas como remedios únicos capaces de eliminar, todos los males o de realizar todos los avances. En unas partes es la naturaleza la que no está en disposición de dar el rendimiento debido al trabajo y al capital empleados, y allí un estudio de los factores concretos dirá si se ha de incrementar los regadíos aun desde un plano nacional o si se ha de favorecer la concentración parcelaria. En otras partes es el trabajo el que, por diversas razones, no puede recoger el fruto que el suelo le brinda o que el empleo eficaz de los instrumentos de la técnica aumentaría, y en tales casos la regulación de corrientes migratorias o las escuelas de formación profesional son las que podrán corregir la desigual distribución de la mano de obra o la falta de capacitación del cultivador. A veces será también la escasez de inversión de capitales lo que impida que la técnica despliegue toda su proyección benéfica sobre el campo, y entonces el fomento de estas inversiones, la facilitación del crédito agrícola las cooperativas harán viable la adquisición y empleo de maquinarias, abonos y demás medios.

El campo exige, asimismo, buena legislación que dando la debida importancia al patrimonio familiar, lo proteja y abra al trabajador activo y diligente el cauce que lo lleve a ser propietario. Recuérdese que "la Iglesia defiende el derecho a la propiedad privada... pero también insiste en la necesidad de una distribución más justa de la propiedad" (S. S. Pío XII). A los Obreros españoles; 11 de marzo de 1951); por eso la verdadera fecundidad de la vida social yy el normal rendimiento de la economía nacional no podrán conseguirse permanentemente sino respetando y tutelando la función vital de la propiedad privada en su valor personal y social. Más "cuando la distribución de la propiedad es un obstáculo a este fin —lo cual no es originado ni siempre ni necesariamente por la extensión del patrimonio privado— el Estado en interés del bien común puede intervenir para regular su uso, o también si no se puede proveer, justamente de otro modo, decretar la expropiación, mediante la conveniente indeminización" (S. S. Pío XII. Mensaje con ocasión del V. Aniversario de la Guerra en setiembre de 1944) Si en tantos lugares la actual distribución de la riqueza no es justa, y si en ése punto, más que en ningún otro, suena insistentemente, el clamor de la Iglesia por boca de los Sumos Pontífices de nuestro siglo, "esto no equivale a negar la utilidad y con frecuencia la necesidad de explotaciones agrarias más vastas" (S. S. PíoXII, al I Congreso Int. de la Vida Cat. Rural, 2 de julio de 1951) cuando la técnica y la economía justifiquen o aconsejen en alguna parte la concentración de la propiedad en grandes empresas como medio más apto para asegurar, el incremento en la producción y consiguiente bienestar del pueblo.

Es verdad que no hay un criterio único para la solución de los problemas de la tierra, pero si que debe haber una visión unitaria de la política y legislación agraria, regulando la distribución de la propiedad, los sistemas de cultivo y las relaciones de trabajo de manera que todo vaya encaminado a una triple elevación del hombre: elevación material —condiciones del trabajo, habitación sana—; elevación social, instrucción técnico-profesional, asociaciones profesionales—; elevación moral, educación en el sentido social y de responsabilidad en el trabajo.

Con el fomento de la vida de las comunidades rurales se podrá más fácilmente contener el éxodo inconsiderado del campo a la ciudad, contribuyendo así a una estabilidad social más firme y favoreciendo la creación de una clase rural sólidamente afianzada en la propiedad de

(Continúa en 5ª pág., 3ª colum.)

Nueva residencia universitaria

Ayer quedó inaugurada la Residencia Universitaria (Av. Agraciada 2800 esq. Tapes) que bajo la dirección de los Sacerdotes Operarios pasa a integrar la serie de importantes obras sociales de nuestra Causa. El acto consistió en la bendición de la Casa y de la Capilla, que impartió el Excmo. Sr. Arzobispo ante un numeroso público que se congregó en el lugar para expresar su adhesión hacia la trascendente obra. Luego el Rdo. Sr. Pbro. Eugenio Fuertes, Delegado en América de la Hermandad de Sacerdotes Operarios, expresó el sentido de la misión que el Instituto que integra lleva a cabo, y señaló que esa residencia era el comienzo de una obra que debe ir acrecentándose. El Dr. Jorge Carve Gurméndez, miembro de la Comisión Asesora de las actividades que se inauguraron, destacó el esfuerzo inteligente y tenaz de los Sacerdotes Operarios que culminó con la creación de un hogar cristiano para los estudiantes del interior; se refirió al plan de la Dirección de la Residencia Universitaria, historió la obra de la hermandad y terminó diciendo a los estudiantes que ya habitan esta casa que allí encontrarán un ambiente pleno de espíritu cristiano. Cerró el acto el Excmo. Sr. Arzobispo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri, quien expresó su congratulación ante la nueva obra alentando a los sacerdotes que la dirigen para que los frutos de su labor sean amplios y de gran beneficio en la formación integral de nuestra juventud del interior, que viene a cumplir sus estudios a la capital. Mantuvimos luego una conversación con el Rdo. P. Silverio T. Moreira Director de la residencia quien nos mostró todas las comodidades de la casa, habiendo podido observar que dentro de un ambiente sin lujo se ha logrado presentar algo confortable, acogedor y con todas las características de un verdadero hogar familiar. "Ya tenemos varios residentes que han inaugurado el local, nos dijo, y no dudamos que esta casa de profunda tradición cristiana ya que en ella habitó hasta su lamentada muerte el doctor Salvador García Pintos, pronto estará totalmente colmada reclamando nuevas labores y ampliaciones futuras." Es la primer experiencia en la materia, que realizan estos sacerdotes y le ha correspondido dirigirla al primer sacerdote operario uruguayo, el P. Moreira.

La JOC y el Año Vocacional

En adhesión al Año Vocacional se realizará en la capilla de la JOC, Cerrito 415, un Vía Crucis por esta intención, hoy viernes 5 de abril a las 19.30, a la que se invita a todos los jocistas y amigos de nuestra causa.

Las conferencias del P. Philipon

El martes a las 19 horas en la Capilla Santo Domingo, Rivera 2257 donde va aumentando su culta asistencia, el P. Philipon, habló del que llamó "el gran desconocido", el Espíritu mandado por Cristo en su Iglesia, motor y actor principal del ministerio visible de gobierno, enseñanza y santificación. Su palabra de teólogo experto en mística supo presentar con los aspectos aún más remotos de la misteriosa actuación del Espíritu Santo, antes de Cristo, en el alma misma de Cristo, en el alma de su Madre, en los Apóstoles, y en nosotros. Muchos de los oyentes estimaron demasiado breve una plática que les abría horizontes de vital interés.

Hoy viernes, a las 19 horas, el R. P. Philipon tratará del tema siguiente: "La Grace comme présence en nous de la Sainte Trinité". El Domingo a las 11 horas: "L'au-Delà".

El jueves 11 de abril, a la hora 19, en el nuevo Salón de Actos, el P. Philipon empezará su serie de conferencias para el gran público, con el tema siguiente: "L'Eglise dans le monde actuel". Pueden retirarse las invitaciones en Rivera Nº 2257 o Rivera 2287.

Jesús los amaba



EL LEPROSO

«...y acercándosele un leproso, se postró ante El, diciendo: Señor, si quieres, puedes limpiarme...»
MATEO, VIII: 2

Cuando Jesús curaba a los enfermos jamás recurría a panaceas extrañas, charlatanería o gestos histriónicos que habrían podido hacer más destacada su reputación. Sus curaciones se basaban en simple fe.

"¿Crees tú que no puedo hacerlo?"

Y cuando el sufriente creía de verdad, como este innominado leproso, era curado.

La Biblia no nos dice nada de los antecedentes del leproso a quien Jesús limpió con sólo tocarlo. Nada de su vida antes de ser víctima de la lepra; esquivado por todos los hombres, saqueada la carne por esta terrible enfermedad que carcomía lentamente los tejidos hasta llegar a la misma superficie de los huesos, convirtiendo su cuerpo en una llaga.

Pero hay un relato apócrifo de una conversación entre este hombre de fe resplandeciente y Jesús.

Dice que cuando Jesús se detuvo al acercársele el leproso en las puertas de la ciudad aquel día, el hombre enfermo vio en la cara del desconocido la sincera bondad de un amigo.

"Maestro, tú eres bueno", dijo a Jesús, "y la bondad es Verdad y la Verdad es Dios. He encontrado la verdad de esto en el desierto en una sombra subida, y en una vasija de agua. La he hallado en la canción que desde hace tiempo llevo sepultada en el corazón. Pero jamás antes la había encontrado en un Hombre."

Jesús cruzó su mirada con la del hombre enfermo. A diferencia de otros que se alejaban en repulsión y temor ante su cuerpo desfigurado, Jesús vio más allá de la costra repulsiva de la enfermedad, el alma y el corazón del enfermo. En su cara torturada El vio confianza y alegría.

"Comprendo tu soledad", le contestó, "porque yo también he conocido la repulsa de los hombres. Mi soledad es de tristeza por no haber podido reunirlos a todos en la Revelación del amor del Padre, a quien yo he conocido."

Al hablar Jesús, el leproso, exaltado por sus pensamientos, recordó la línea de Su cara y de Su cuerpo. En un resurgimiento de la fe, robustecida por el amor, exclamó:

"Señor, si quieres, puedes limpiarme".

"El, extendiendo la mano, le tocó y dijo: Quiero; sé limpio".

Y desapareció la aflicción del leproso. Jamás volvió a padecer de la angustia del proscrito y del vencido.

Había visto abierto el camino hacia la Liberación.

Derechos exclusivos en el Uruguay reservados por Editors Press Service Inc., para EL BIEN PUBLICO

HOY VIERNES DE CUARESMA
ABSTINENCIA
¡RECUERDELO UD.!

Consulte Ud.

EL LIBRO DE MORMON

A PEDRO ALVARO. — Me hace usted una segunda pregunta referente al valor histórico del libro llamado de "Mormón".

La sola exposición de cómo fue conocido este libro ya nos da pie más que suficiente para poder juzgar su valor histórico.

José Smith, natural del Estado de Vermont de los Estados Unidos cuenta que por el año 1827 se le apareció un personaje muerto hacía muchísimo tiempo, y que le dijo ser Moroni, hijo del último profeta americano, el cual le indicó que buscara en un monte que le señaló, un libro que había escrito su padre Mormon.

Y nos sigue diciendo José Smith que buscó y halló el libro que le indicaron, el cual resultó ser un libro con hojas de oro; pero redactado en una lengua y escrito además con unos caracteres completamente desconocidos para él.

Pero junto al libro había dos lentes, con el auxilio de los cuales no sólo pudo leer aquellos caracteres completamente desconocidos para él, sino también entender la lengua en que estaba escrito.

Con eso pudo traducir el libro, y lo que nosotros conocemos como libro de "Mormón" sería la traducción de aquel libro prodigioso.

En ese libro se dice, entre otras cosas que una tribu judía había emigrado a América, unos dos mil años antes de Cristo, y que a los descendientes de esa tribu se les apareció el Redentor después de su resurrección, y les enseñó el Evangelio dejándole doce apostoles para su propagación y conservación.

Añade que, durante tres siglos, el cristianismo fue floreciente en América, hasta que los descendientes de esa tribu fueron exterminados por las otras tribus infieles.

En previsión de lo que iba a acontecer, Mormón escribió en un libro toda esa historia, junto con el anuncio de que José Smith encontraría ese libro y restablecería la verdadera religión de Cristo.

Todo esto habría que creerlo en virtud de la afirmación de José Smith, pues él dice que, una vez que tradujo el libro, lo devolvió junto con los lentes a Moroni para que lo guardara, en vez de quedarse con él y mostrarlo a la gente que se convertiría fácilmente a la religión mormona con la vista del libro, y sobre todo al comprobar como, con esos maravillosos lentes, podían leer una escritura desconocida y entender una lengua antigua e ignorada y, por lo visto, parece que ningún mormón de los actuales está en condiciones de pedir a Moroni que devuelva el libro y los lentes para que nosotros podamos creer eso tan prodigioso por algo un poco más sólido que la afirmación del Sr. Smith.

Además, si hubiera habido esa emigración de una tribu hebrea a la América, hubiera habido alguna noticia en el pueblo hebreo de ese hecho tan importante, y no encontramos ningún rastro, ni asomos de tal cosa. Esto ya es un hecho inexplicable que nos dice algo respecto a la historicidad de ese libro.

Por otra parte, si el cristianismo estuvo floreciente DURANTE TRES SIGLOS en alguna parte de América, tuvo que haber dejado algún rastro de su existencia como dejaron las comunidades cristianas en cualquier lugar donde estuvieron, rastros que encontrarían hoy los arqueólogos, y los estudiosos. Además era imposible que no ejercieran alguna influencia en los otros pueblos que los rodearon, como ejercieron las comunidades cristianas en cualquier lugar donde estuvieron. Hasta la pequeña secta de los esenios dejó rastros notables en Palestina, y los descendientes de una tribu judía que estaba en América hacía dos mil años y que, por lo tanto, deberían ya ser numerosísimos no han dejado más huella de su existencia, y de su cristianismo, que ese libro prodigioso que ha desaparecido, y que no pueden hacer volver.

Todo esto, como ve, habla con una elocuencia más que suficiente sobre el valor histórico de esas afirmaciones.

Además todo eso está contra lo que dice Cristo en el Evangelio donde opina que sus Apóstoles palestinenses debían predicar el Evangelio por todo el mundo.

Esto no es nada más que un resumen de un folleto que escribí hace unos años sobre este punto, y por lo tanto, si quiere algo más lea ese folleto.

S.

NOTA: Envíe su consulta al Encargado de la Sección Religiosa.

EL BIEN PUBLICO
"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Joan. 4, 5)
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
AÑO LXXIX — Núm. 24.031
EDICION DE 12 PAGINAS - EN DOS SECCIONES
Viernes 5 de abril de 1957

SOBRE LOCOMOCION OFICIAL

MUCHO se ha discurrido ya sobre locomoción oficial y tanto, que sólo se piensa, frente a esta expresión, en los automóviles oficiales que circulan por el país.

Un colega, sin embargo, recoge la noticia de que el Ministerio de Hacienda se ha dirigido a los demás Ministerios, Bancos del Estado, Consejos de Enseñanza, Concejo Departamental de Montevideo y Entes Autónomos, solicitándoles que restrinjan a lo estrictamente imprescindible la adjudicación de misiones oficiales al exterior, que generan salidas de divisas por la concesión de cambios diferenciales, para viáticos, gastos y demás. El pedido se funda en: "el hecho reiteradamente puesto de relieve por el Banco de la República de la existencia de un considerable déficit en el stock de divisas tan necesarias para la incorporación a la economía nacional en materias primas."

Sería interesante contar con estadísticas exactas por las que se pudiera saber cuántos funcionarios salen del país integrando toda clase de misiones oficiales y a cuánto asciende lo gastado por estos conceptos. De hacerse públicas estas cifras, lo de los autos oficiales sería seguramente cosa de poca monta frente a aquellas otras cantidades sustraídas efectivamente a la economía general y al patrimonio colectivo.

La verdad es que quien sale al exterior se encuentra constantemente con compatriotas que integran comisiones con los más variados objetivos, vinculados siempre a los organismos públicos; y que amenudo aparecen como claramente innecesarias. Es posible que nunca, como en estos últimos años, hayan viajado tantos funcionarios al exterior con todos sus gastos pagos y pagos con cambios preferenciales.

Es general que cada adquisición suponga el traslado de varios encargados de hacerlo, con técnicos y asesores seguidos de otros tantos con la misión de recibirse luego de lo adquirido. En una época en que hay aquí o se desplazan rápidamente representantes de esas mismas cosas, o en que es tan fácil instruirse sobre las coveniencias o defectos de cada material o de cada utilaje o de cada propuesta.

Sabemos que hay circunstancias de excepción; es obvio que se plantean situaciones que obligan a un traslado; aceptamos que existen reuniones o entrevistas que aconsejan la presencia de un representante; pero en el cúmulo de los constantes viajes nuestros, creemos que estos casos deben ser los menos y que hoy se exagera en la materia.

Valdría la pena hacer una encuesta en cada una de las reparticiones mencionadas antes y analizar, después, la necesidad del envío y la utilidad posterior en relación a su eficacia y a su costo.

El problema de la locomoción oficial supera pues el del simple abuso en el destino del automóvil, para integrarse y ampliarse con este otro abuso tanto o más perjudicial que aquél y que ha escapado a un contralor necesario que debiera estudiarse para el futuro.

El espíritu de moderación y de buen sentido para administrar los dineros ajenos debe ser por lo menos igual al que se practica en cualquier empresa privada, en que aquéllos no se malgastan con la desaprensión con que se cree que puede hacerse en las empresas públicas. Y el hecho de que algunas de estas reparticiones sean autónomas tampoco serviría para justificar ningún derroche, ni ningún privilegio especial para viajes innecesarios y que cuestan mucho dinero al país, sin que le reporten una ventaja que los compense.

Nos parece bien, en consecuencia, el llamado de atención del Ministerio de Hacienda y debiera éste, repetimos, provocar un cambio de conducta en los Directorios responsables de estos pequeños éxodos reiterados, que debieran ser controlados con estricto sentido de prudencia, que si siempre es aconsejable es hoy necesario además por la situación de nuestras finanzas públicas.

MIRANDO PASAR

CIRCULAR RESERVADA

Se denunció en el Senado que el gobierno de Estados Unidos habría hecho un ofrecimiento a nuestras autoridades, consistente en la venta de automóviles en condiciones muy ventajosas a los oficiales de nuestro ejército.

El hecho es grave y será necesario aclararlo. El denunciante aclaró que tiene noticias de que se habría cursado una circular reservada a los posibles beneficiarios comunicándoles tal circunstancia. Otro senador, entonces, sin sorprenderse mucho de la denuncia se sorprendió de que la circular reservada hubiera trascendido.

El hecho es grave, pero como mucho más importante en el caso es el contenido de la circular, parecería bizantinismo de mala defensa aludir a él dejando de lado la cuestión fundamental.

SERVICIO NOCTURNO EN LA CIUDAD VIEJA

Si bien muchos barrios o zonas de la ciudad se han visto beneficiados con la nueva ordenación de los servicios nocturnos de transporte colectivo —que tanta falta hacían— creemos que se ha caído en una omisión con la Ciudad Vieja, que nuevamente ha sido dejada en el olvido por parte de AMDET.

Solamente va a la Aduana, en horario nocturno, un servicio de Cutcsa —recorrido 107— que es insuficiente, ya que los vehículos que sirven ese recorrido pasan con prolongados lapsos, obligando a los usuarios de tan populosa y poblada zona a realizar esperas que constituyen un verdadero sacrificio, o de lo contrario a hacer trayectos a pie —no siempre se está en condiciones de viajar en taxímetro,— que superan las 10 o 12 cuadras.

Este problema que tienen desde hace tanto tiempo los pobladores de la Ciudad Vieja, se podría solucionar haciendo prolongar el recorrido de algunas líneas, por lo menos hasta la Plaza Zabala, o poniendo un micro "local", que atendiera las necesidades del transporte en horarios nocturnos; u obligando a Cutcsa a mejorar el servicio que realiza actualmente, y que no cumple adecuadamente con las necesidades del transporte de pasajeros de la zona portuaria.

PATOTERISMO

El patoterismo ha vuelto a campear por sus fueros. Sobre la ciudad ha caído su azote y ya no es posible encontrar seguridad ni en el centro ni en Carrasco, ni en Maroñas o Pocitos. En plena avenida céntrica, y dentro de un ómnibus como para subrayar de modo más categórico la audacia, patoteros del peor jaez, provocan, incomodan y ponen en inseguridad la vida o la integridad física. Luego llenos de valentía, huyen...

La ley fué reformada hace un tiempo a fin de establecer mayores penalidades cuando un delito fuera cometido por patoteros. La ley está vigente. Pero el problema exigiría algo más.

No se trata de conformarse sabiendo que el agresor será penado con agravantes. Esto es, desde luego, importante, pero es necesario evitar la agresión, dándole a la ciudad una mayor seguridad que la que hoy tiene.

Estos problemas de la seguridad urbana se están volviendo realmente graves. Circular hoy se ha vuelto un riesgo. En cualquier lugar de la ciudad.

Además son múltiples las zonas obscuras en las que el peatón está librado a cualquier sorpresa. Esta circunstancia agrava las cosas.

Es escasa la vigilancia policial. No ignoramos que en este sentido se ha hecho un esfuerzo sensible por ampliarla. No ignoramos que la presencia policial en algunos barrios es numerosa. Lo hemos notado especialmente en el Centro, en Pocitos, en algún otro lado. Pero sigue siendo escasa y sigue escasa por que faltan agentes. Un día se quiso hacer economías en el Presupuesto y en lugar de cortar los gastos inútiles de total inutilidad, se disminuyó el número de guardiaciviles...

Entre tanto la patota sigue con audacia quebrantando la seguridad urbana. Patoteros de edades distintas y hasta de condiciones diversas.

Esto debe merecer alguna reacción positiva y fuerte, antes de que la muerte circule por la calle impulsada por la necesidad de defensa propia.

UNA POLITICA NUEVA

La pésima política practicada en el país ha creado un desencanto creciente por lo político y un constante descreimiento popular por las posibilidades de una renovación que ilumine el futuro.

Nuestro colega "El Plata" en un reciente y acertado editorial pugna por "una política nueva", que aclare este panorama y que vuelva a improstar en los ciudadanos un espíritu de lucha necesario y despojado de todo pesimismo paralizante. Pero, una política nueva realizada con esa sana intención y en vista de la Nación y no de la preeminencia del Estado.

A este efecto, dice bien el colega:

"Consideramos que la vida nacional en su estilo actual de cívico desaliento y de trabajo a desgano, no podrá continuarse mucho tiempo. Al desfibramiento cívico lo acompaña la disminución del espíritu de creación y de lucha que es propio de pueblos nuevos. La intromisión creciente de una burocracia poco apta aplasta el espíritu de empresa, y, poco a poco, todos se acostumbran a vivir bajo el amparo y el mimo del Estado que ve así ensanchados su dominio y su zona de influencia. De tal manera, la ambición de trabajar y producir en régimen de empresa libre, ya no la poseen los jóvenes que inician su vida de trabajo y van disminuyendo las empresas creadas para conquistar en lucha a la intemperie, su propio éxito.

Esta realidad que vivimos, a la cual, poco a poco, todos nos acostumbramos, merece la meditación cuidadosa de los hombres responsables de la orientación de las grandes fuerzas de la opinión nacional, porque de continuar así burocratizando cada vez más acentuadamente todas las actividades, concluiremos limitando las perspectivas de éxitos individuales y colectivos hasta extremos que resulta difícil concebir. Muchas personas bien intencionadas deforman su visión y llegan a creer que lo fundamental es vigorizar y perfeccionar al Estado, cuando la realidad verdadera es que lo principal es la nación con sus fuerzas morales y espirituales pues resultan preferibles una nación vigorosa y un Estado imperfecto, antes que un Estado perfecto y una nación empobrecida, debilitada y desprovista de vigor y de energía para la lucha por un porvenir mejor en base al esfuerzo individual de sus habitantes".

Inauguran hoy el Seminario E. de Matemáticas

Tiene lugar hoy la inauguración del Seminario Elemental de Matemáticas, jornadas de estudio que se celebran anualmente.

La asistencia a las mismas es libre, estando habilitados para aprovechar las enseñanzas que se impartirán, los estudiantes de Preparatorios de las Facultades y, toda persona que posea los conocimientos de un alumno que comienza el segundo curso de Preparatorios para la Ingeniería.

A las 17 y 30 horas se cumplirá la sesión inaugural del aludido Seminario y a su vez se formarán los grupos y se fijarán los horarios. El local es el Instituto de Matemática de la Facultad de Ingeniería y Agrimensura, Avda. Julio Herrera y Reissig 565.

Piden Micros por el Tranvía a La Barra

Se anunció días pasados que Amdet habrá resuelto suprimir el antiguo tranvía de La Barra, sustituyendo su servicio con microómnibus.

Pero vecinos de varios localidades del recorrido, "La Chimenea", Tonkinson, Oficial 7º, Los Orientales, y Los Camalotes, vienen gestionando ante el Concejo Local de Paso de la Arena, se pide a Amdet un servicio de microomnibus, tanto más urgente, cuanto se acrece día a día la deficiencia del tranvía.

Si aún con este servicio, se siente la urgente necesidad de otro medio de transporte, es de imaginar lo que debe ocurrir al desaparecer el tranvía.

Habrá que multiplicar los microómnibus, sobre todo para la extensión al transporte hasta La Barra y el Parque Lecoq, si se quiere que junto con esa atención a los vecinos reclamantes ha de tener alguna utilidad para el público el parque zoológico establecido en aquellos parajes alejados.

Sobre la Academia Nal. de Economía

Ante la creación de la Academia Nacional de Economía, el Consejo Directivo de la Facultad de Economía, el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, declara:

Que ni la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, ni sus cátedras e institutos especializados en la docencia e investigación económicas, han intervenido en la organización de dicha Academia.

Que la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, como integrante de la Universidad de la República y como centro especializado en la docencia e investigación, considera que ni el método de organización ni la forma de selección de sus integrantes, pueden darle al organismo mencionado el carácter de Academia Nacional en la disciplina económica.

Marcha Nacional de Def. del Transporte

El Comité de Defensa del Transporte Automotor, anuncia para el martes 9 la realización de la Marcha Nacional de Protesta, por los nuevos impuestos que incluye el proyecto del Plan de Obras Públicas.

Con concurrencia de vehículos de todo el territorio de la República la marcha se llevará a cabo en Montevideo, fijándose como punto final de concentración la explanada del Palacio Legislativo.

Jornadas Notariales Rioplatenses

Parte hoy con destino a la vecina capital una delegación de la Asociación de Escribanos de nuestro país a fin de invitar a los Notarios argentinos para las Jornadas Notariales Rioplatenses que próximamente se llevarán a cabo en Atlántida. Preside la delegación que viaje hoy, el Esc. Dr. Carlos A. Viera, e integrada por los Escr. Rufino Larraud, H. Curbelo Urroz, Raúl Corttogini, Fernando Miranda, Héctor R. Vernengo y R. Calander Rospide.

Hoy se venderá carne a la población

Tendrá nuevamente hoy carne la población de acuerdo a lo informado por el Frigorífico Nacional. La misma podrá ser adquirida en los expendios Municipales y de Subsistencias.

Reclaman campos los agricultores

Comenta "La Idea Nueva" de Trinidad.

"Flores es el departamento en el cual menos se ha hecho sentir la mentada obra del Instituto Nacional de Colonización.

Agricultores que vienen soportando la amenaza del desalojo desde hace quince o veinte años, siguen trabajando como "Agregados", un poco por caridad, sin haber visto nunca solucionado el problema de su permanencia en el campo.

En "La Casilla" los niños se han hecho hombres oyendo hablar del desalojo de sus padres.

Y aún el problema de su radicación definitiva en el campo, no está resuelto.

Así trabajan nuestros agricultores.

Más adelante añade:

Esos mismos que, después son tachados de haraganes o rutinarios. Pero a los que nunca hubo seria preocupación por resolverles el problema del campo. Son los eternos contemplados por las "leyes de emergencia".

Por esas leyes que solucionan el problema por uno o dos años. Al cabo de los cuales, la tragedia sigue siendo la misma.

Y concluye:

Todo esto nos viene a la punta de la pluma, al recibir la copia de la carta que un agricultor de nuestro depritamento acaba de cursar al Instituto de Colonización.

Hela aquí:

Trinidad, Marzo 1º de 1957. — Señor Presidente del Instituto Nacional de Colonización. Montevideo — Muy señor Mío: El que suscribe, Pedro Exequiel Moreira, solicitud Nº 8951|52, viene por la presente a reiterar el pedido de tierras, para trabajar en agricultura y granja, formuldo en oportunidad. Quiero manifestar que actualmente estoy de ocupante precario en campos del Sr. Darío Cáceres; que mis recursos cada día son menores, puesto que mis economías se van gastando en el sustento de mi familia y en espera de que ese Instituto me proporcione las tierras que he solicitado.

Agradeciendo de antemano la atención que pueda prestar el Sr. Presidente, saluda a usted m atte. Pedro E. Moreira".

OPINIONES SOBRE URUGUAY

Publicamos en edición anterior, un resumen de las actividades realizadas por el Ing. Torrado, Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas con ocasión de su viaje realizado a los EE. UU, para interiorizarse con la eventual adquisición de equipos para la puesta en marcha del proyectado Plan de Obras Públicas de nuestro país.

Luego de dar cuenta de una entrevista sostenida con el Sr. R. Kenneth Newhall, Vicepresidente del First National Bank of Chicago, quien,— interrogado por el Ing. Torrado sobre el concepto que le merecía nuestro país en lo respecto al cumplimiento de sus obligaciones,— dió una respuesta francamente favorable, afirmando su juicio con dos artículos escritos en publicaciones de arraigo en el ambiente bancario de los Estados Unidos. Estas publicaciones son la "Standard and Poor's Bond Investment", en su edición correspondiente al 13-II-1956 y la "Nederlansche Maatschapij N. V." (Netherlands Trading Society del mes de noviembre del mismo año pasado.

Más garde el Ing. Torrado fue recibido en Wáshington por el presidente del Eximbank, Sr. Samuel C. Waugh, asistido por las autoridades del mismo, en cuya entrevista fue acompañado por Dn Julio A. Lacarte Muró Embajador de nuestro país en esa ciudad.

En la misma, —cordialmente realizada,— se hizo mención a préstamos anteriores acordados al Uruguay, alguno de los cuales fue utilizado, como ocurrió en 1943, en una pequeña parte solamente.

Con respecto a esta nueva operación las autoridades se manifestaron en forma optimista, pero se reservaron un pronunciamiento formal hasta después de haber analizado las características de la operación, la importancia y destino de los equipos que se utilizarán en nuestras obras.

Para ello fueron solicitados antecedentes al respecto.



Aniversario de la Guardia Metropolitana

[illegible] Ayer la Guardia Metropolitana celebró el XXXIII aniversario de su fundación, con tal motivo dicho cuerpo desfiló por la calle 18 de Julio y luego su jefe depositó al pie del monumento a Artigas una ofrenda floral como homenaje de la Guardia a nuestro prócer, en tan grata fecha. En el grabado puede observarse el Presidente del Consejo Nacional de Gobierno, señor Arturo Lezama, al jefe de la Guardia Republicana Cnel. Justino Klein y parte de los elementos en el desfile. En la sesión realizada ayer por el Consejo Nal. de Gobierno, el presidente del cuerpo, luego de ponderar el desfile realizado y el acto que había tenido lugar, se expresó en los siguientes términos: "Quiero destacar la gran calidad evidenciada por la Banda, a través de sus ajustadas interpretaciones, lo que, sin duda, pone de relieve la ponderable gestión que al frente del conjunto realiza su director."

Más de un millón de árboles serán plantados por el Min. del Interior

El Consejo Nacional de Gobierno, celebró ayer su 275º sesión de carácter ordinario, bajo la presidencia del señor Consejero don Arturo Lezama. *Antoine Pinay* – Se declaró huésped oficial al ex presidente del Consejo de Ministros de Francia, que pasará algunos días en nuestro país. *Economía.* – El Ing. Torrado, refiriéndose al próximo viaje a realizarse por los Ministros de Defensa Nal. y Obras Públicas a Alemania con ocasión de la iauguración de una nueva línea aérea de ese país, expresó que ese viaje no demandaría ningún gasto al erario publico, ya que los mismos habrían de correr por cuenta de la entidad invitante.

Ascensos— Se aprobó un Mensaje al Senado solicitando de ese Cuerpo, la venia correspondiente para conferir el ascenso al grado de General, con fecha 1ro. de Febrero de 1957, a los señores Coroneles don Atanasildo José Gregorio Suárez y don Carlos Bartolomé Herrera, por los sistemas de "selección" y "Concurso", respectivamente. Las vacantes a ocupar por los nombrados Oficiales Superiores se han producido por la vía que preceptúa la última parte del artículo 333 de la Ley Orgánica Militar Nº 10.757 habiendo pasado a retiro los dos Generales con mayor antigüedad.

Teléfonos: El Dr. Abdala hizo saber que este mes se inaugurará la red telefónica del Ministerio del Interior que unirá las distintas dependencias de ese ministerio con los diversos departamentos del país comenzándose por Artigas, Rivera y Salto.

Expresó que la obra la ha realizado personal del Miinisterio, habiéndose montado los talleres correspondientes en el local de la Oficina de Claves de la Casa de Gobierno. Añadió que Departamentos como San José y Soriano han obtenido fondos por contribución popular, y establecerán por su parte aparatos de menor alcance que unirán las capitales de los Departamentos con otros centros poblados de los mismos.

Registro de vecindad— El mismo Dr. Abdala comunicó que elregistro de vecindad con prevenciones censales iniciará la tarea de relevamiento laúltima semana del corriente mes y como se trata de una obra que se realiza con contribución popular, pidió autorización para que en los formularios del aludido Registro se establezca y especifique la procedencias de la correspondiente contribución.

Forestación: Comunicó el mismo Ministro que su Ministerio se propone plantar 1.200.000 árboles de distintas especies en los distintos predios estatales administrados por esa Secretaría de Estado. Los árboles se utilizarán de acuerdo a la naturaleza de las tierras destinadas a ser forestadas. Se destacó la colaboración del Batallón de Ingenieros se ejecutarán las obras de canalización de las 380 hectáreas del Arazatí, donde se realizaría una forestación intensiva, y que en las 89 hectáreas del departamento de Florida, se montaría una lechería con destino al abastecimiento del personal de Guardia y de los reclusos de las cárceles de los Departamentos de Florida y Canelones.

Vivienda popular— El Ing. Torrado dió cuenta de que la Comisión Nal. Pro Vivienda Popular se ha dirigido al Ministerio de Obras Públicas adjuntando a una nota el plano original que registra los rancheríos y caseríos del país el año 1940, material que fuera presentado a la Convención Nal. de la Vivienda, realizada el año siguiente. La documentación se pretende que ingrese al Archivo Gráfico de esa repartición del estado. Añadió el Ing. Torrado que ese trabajo ha sido consultado por organismos estatales y autoridades del exterior del país que han buscado soluciones a importantes problemas referentes a rancheríos y poblaciones, insalubres, a través de los estudios de la Comisión N. Pro Vivienda Popular.

El Ing. Torrado mencionó luego los nombres de los autores del estudio de marras que son los siguientes:

Dr. José A. Gallinal Sr. L. Enrique Andreoli— Ing. Franco P. Vázquez, Ing. Raúl Seuanez Olivera, Arq. Carlos Herrera Mac Lean, Sr. Juan Edmundo Miller, Señor Carlos Lozano,Dr. L. G. Badaro Ponce, Sr. Roberto Durán y Arq. Máximo Alegría.

Dr. Eduardo Acevedo, y el Agr Juan Francisco Ros.

El Sr. Presidente dejó constancia del agradecimiento del Consejo Nacional de Gobiero para esta donación.

Señor Cheda— El Sr. Fernandez Crespo manifestó que en su oportunidad había solicitado de dicho señor Ministro una información completa, de las causas y responsabilidades del siniestro que costó la vida al aviador y paracaidista Sr. Huber Cheda, y respondiendo a tal propósito se había repartido a los señores Consejeros una información, que a su manera de ver nada aclaraba en cuanto a la responsabilidad y además dejaba mucho que desear.

Por tal causa, reiteró se ordenara una amplia investigación sobre el caso, llamando a declarar a todos los que pudieran aportar una información que permitiera deslindar responsabilidades, agregando, que sería interesante solicitar la opinión del Dr. Fossati, médico que prestó su ayuda de técnico al infortunado paracaidista.

Agregó que algo había que ajustar en materia de salvatajes, ya que en el presente caso se contaba a mano con todos los elementos para esa eventualidad. Por su parte el Sr. Zavala Muniz expresó su disconformidad con el informe señalando la necesidad de instruir un sumario. A su vez el Min. de Defensa Nal. manifestó que solo se ha brindado una información urgente y que dispondrá una información mas amplia.

Mesa redonda Se dictó una resolución por la que se designa al Dr. Isaac Ganon, miembro de la Sub-Comision de las Ciencias Sociales del Comité Ejecutivo Uruguayo de Unesco para representar al gobierno de nuestro país ante la Mesa Redonda que elaborara los proyectos de organizaciones de los Centros de Pesquisas y de la Escuela de Perfeccioamiento de los Diplomados en Ciencias Sociales de América Latina, y que tendrá lugar en Río Janeiro del 8 al 18 de abril del cte. año de acuerdo a lo dispuesto por la IX Conferencia Gral de la Unesco.

Cajas— El Dr. Herrera refiriéndose al abrumador pasivo que agobia a las cajas expresó que el Concejo Deptal de Montevideo adeuda a la Civil por partes jubilatorios $ 1:600.000, habiendo recibido a cuenta solo $ 382.

Jubilaciones— El Sr. Viña refiriéndose a las jubilaciones de numerosas trabajadoras independientes expresó que han pagado justos por pecadores ya que por haberse iniciado una amplia investigacin al respecto todos los expedientes en trámite han sido detenidos. Urgió la solución de este problema. El Pte. del Consejo expresó haber conversado al respecto con la Directora de la Caja Srta Nazzasi, quien ha elaborado un proyecto para solucionr ese problema.

Radio C.W. 54—

El señor Viña expresó: "Me llegaron noticias de que la Radio C. W. 54, que había sido autorizada para instalarse en el Departamento de Maldonado, se está instalando en Aiguá. De manera que se realiza allí la tarea y se está colocando el material de edificación".

El señor Ministro de Defensa Nacional explicó que de no procederse de acuerdo con el decreto aprobado, o sea de que dicha Radio debía nstalarse en el departamento de Maldonado, y no en Aiguá, no tendrqn más autorización,

HUELGA DE LOS MAYORISTAS Y PRECONFLICTO DE PLUNA

SIN NOVEDADES

Prosigue en el "impasse" iniciado ayer la huelga de los mayoristas. La única novedad se refiere a la visita de un Comité de huelguistas a la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Representantes, a quienes se le ha solicitado la mediación en el conflicto.

Hoy los obreros, empleados y cobradores realizarán una gran caravana de automóviles y parlantes a los efectos de informar a la población las razones de la lucha que está sosteniendo. La misma partirá a las 16 horas de la sede del gremio, José L. Terra 2428 y seguirá por General Flores, Agraciada, Colonia, Convención, San José, Santiago de Chile, 18 de Julio, 8 de Octubre, Rivera, Bulevar Artigas, Bulevar España, Jackson, Sierra y José L. Terra.

SE SOLUCIONA EL PRECONFLICTO DE PLUNA

En principio habría quedado solucionado el estado de preconflicto de los empleados de PLUNA en virtud de que el Directorio ha aceptado las propuestas de los mismos que se concretan de esta forma: Sueldos mínimos para el personal de tierra, $ 380.00 en 1957 y $ 422.00 en 1958; tope de asignación familiar de $ 50.00 por cada hijo hasta los $ 800.00; aumento al personal de navegación en un 60 o|o para este año y en un 40 o|o para el próximo; pago de retroactividad al 1º de enero del corriente año.

El personal resolvió fijar un plazo de 7 días para que el proyecto de presupuesto sea estructurado y elevado al Poder Ejecutivo.

Homenajearán a Bruno M. de Zavala

El próximo domingo 7 del corriente, se realizará un emotivo homenaje al fundador de nuestra capital, don Bruno Mauricio de Zavala. Inicialmente a las 9 horas se celebrará la Santa Misa en la Iglesia de San Francisco (Cerrito y Solís). Más tarde a las 9 y 30 en la Plaza dedicada a Zavala, una sección del Cuerpo de Infantería de nuestro Ejército hará guardia de honor ante el monumento que perpetúa la memoria del ilustre vizcaino, cuyo monumento se verá cubierto por las banderas de Uruguay y España. En el acto que se llevará a cabo entonces, será recordada la memoria de Alzaibar, Solís, Millán y Burgues, así como de los miembros del primer Cabildo y de los fundadores de nuestra ciudad "muy fiel y reconquistadora".

De todo un poco

INTERBALNEARIA. — Hoy se reunirán el Ministro de O. Públicas y altas autoridades, invitados por la Comisión Pro Carretera Interbalnearia. Festejarán su habilitación. Lástima que tan de tarde en tarde se hagan estas fiestas; y se habiliten tan pocas carreteras.

EQUILIBRISTAS. — Uno se imagina las piruetas que habrán de hacer en las Cajas si se atiene a las cifras que ayer proporcionó el Dr. Herrera en la sesión del Consejo: El Concejo Dptal. de Montevideo adeuda a la Caja Civil un millón seiscientos mil pesos; y a cuenta le ha entregado la cantidad de $ 382.00 (casi un premio consuelo).

INMIGRANTES. — 17 húngaros que huyen del terror del paraíso soviético y 5 egipcios que dejan la tierra de las pirámides, fueron autorizados ayer para ingresar en la Suiza de América.

RENUNCIA. — Fue aceptada la del Ing. Dn. Francisco D. Tourrel, lles de su cargo de miembro de la Comisión Nal. de Turismo.

INVENTOR. — EE. UU. construirá en la Feria Mundial de Bruselas en 1958 un pabellón redondo, sin columnas, techado, que será el mayor del mundo. De acuerdo a lo que expresa el corresponsal diente comunicado del Servicio de Prensa de los EE. UU., se empleará el sistema patentado por técnicos uruguayos y que se ha utilizado en el stand central de la Exposición Nal. de la Producción. Lo que no se dice es que ese sistema lo inventaron compatriotas...

QUINIELA. — En noviembre, le produjo al Estado la suma de pesos 1:407.935.00 y la lotería la de $ 1:451.548.22. Las cifras correspondientes a los once meses: enero-noviembre, son de $ 13:568.467.29 y $ 18:817.817.00. No es mal negocio por lo visto...

SOBRE EL NUEVO PLAN DE PRIMARIA DA SU OPINION EL DOCTOR DARDO REGULES

En su edición correspondiente al miércoles 3 del cte. nuestro colega "El Plata" publicó una carta enviada al director de ese periódico por el Dr. Dardo Regules, en que éste expone sus puntos de vista respecto al nuevo plan que para la docencia ha elaborado el Consejo de Enseñanza Primaria y Normal. Por coincidir con el planteamiento que venimos sosteniendo desde estas mismas páginas, hemos juzgado de interés para nuestros lectores dar a conocer la opinión del Dr. Dardo Regules.

Señor Director de El Plata, Dr. Juan Andrés Ramírez.

Estimado Director y amigo: Le solicito cabida para esta carta... de franja verde.

Se ha publicado el programa experimental que el Consejo de Enseñanza Primaria y Normal impondrá a los alumnos de las escuelas urbanas de todo el país en 1957. Este programa es un desarrollo del Plan Estable, anunciado por 1933 y recientemente experimentado, por maestros seleccionados, en tres escuelas de Montevideo. Es un calificado artículo de Julio Castro, el plan se entronca con experiencias de 1925, atribuyéndole al actual solo un corto margen de originalidad. Por mi parte, lo ligo directamente con el Plan Estable, y recuerdo que el gran pensamiento de este educador fue siempre sustituir la pedagogía de los anormales, punto de partida de la escuela activa, por una pedagogía de polo opuesto, que tratará de arrancar de cada alumno, lo que hubiera en él de superdotado, desafiando la resignación a la mediocridad, con sus signos opacos, en la cultura contemporánea. Pero este pensamiento revolucionario de nuestro ilustre hombre de ciencia y que, desde luego, presume también un magisterio superdotado, ha llegado a un desarrollo final, después de todas sus complementaciones, con dos agregados que merecen, a mi juicio, una razonable precisión de conceptos: por una parte, la acentuación de un laicismo cavilloso; y por otra parte, la prematura y excesiva experiencia de la enseñanza sexual.

PRIMER PUNTO. — El plan aparece (puede que no sea así) como la expresión de un laicismo cuidadosamente tendencioso. Debemos acabar todos por aceptar que laicismo, en nuestra escuela pública, es neutralidad y nada más. La tradicional neutralidad de nuestra escuela pública. Por difícil, angustiosa y limitadora que sea la neutralidad, no podemos salir de ahí. Neutralidad en materia histórica, neutralidad en materia política, neutralidad en materia filosófica. El alumno no puede salir de clase ni enrolado en la Defensa, ni partidario de Oribe. Ni blanco, ni colorado. Ni con religión, ni con directivas que le nieguen la religión. En dos palabras: el niño, desde nuestra escuela pública, no puede volver a su padre y a su madre, como un insurgente contra los ideales de su hogar.

Esto es muy difícil de realizar. Ya lo sabemos. Y, además, reconozco que los religiosos estamos mucho más sensibles y alertas que lo irreligiosos. Pero, sensibilidad aparte, debemos frenarnos todos, porque la escuela es de todos y para todos, y en último caso, la solución de este problema de la neutralidad está confiada a la probidad intelectual y moral de los dos colaboradores de la escuela: el padre y el maestro.

El plan aprobado no parece responder a un criterio de rígida neutralidad, sino a un laicismo militante, deslizado entre fórmulas generales relativamente ambiguas, pero que tiende a fortalecer la autonomía del niño para prevenirlo contra la religión y lo religioso, como contra lo supersticioso. Tiende así el plan a una autonomía infantil, pero en cierto modo dirigida, que aspira a una niñez embanderadamente naturalista, con cierto "lavado de cerebro" para cuanto sea espiritual o religioso; y cierta inculcación cientifista (no científica) para producir inteligencias 1900.

Comprendo que el problema es de una gran dificultad y afecta las zonas más sensibles del proceso intelectual y denuncio mis escrúpulos, con más deseo de equivocarme que de acertar.

SEGUNDO PUNTO: ENSEÑANZA SEXUAL. — El plan prevé la enseñanza sexual para los niños y niñas —hoy en clases mixtas,— de 10 y 11 años de edad.

Copio los textos para no alterar el pensamiento del plan.

A) Objeto de la Enseñanza Sexual "Lograr una actitud científica y moral frente al problema del sexo". (Inc. 5 de las Instrucciones para la clase de niños)

"La información dada por el profesor con respecto a estos temas debe ser clara y directa, para que la aureola de impureza y vergüenza que suele rodear a estos tópicos, aún por personas cultas, desaparezca". (Instrucciones para la enseñanza de la Higiene Sexual en el Instituto Normal, a alumnos y alumnas entre 15 y 20 años). Los temas están en la bolilla 19 del programa que enrego, en sobre aparte, al Dr. Ramírez, por si decide publicarlos.

Programa para los niños y niñas de 10 y 11 años.

"Reproducción sexual.

"La generación espontánea no existe. Experiencias de Redi.

"Estudio de los órganos reproductores vegetales y animales (observación macroscópica y microscópica).

"Seguir el ciclo evolutivo del ser.

"Disecciones con observación de órganos reproductores internos, en peces, batracios, aves y mamíferos".

He aquí los textos a la letra. Los subrayados no están en el original.

Me parece que esta inesperada atribución de la escuela pública merece algunas primeras observaciones. Aquí no situamos en plano religioso, sino en el social y familiar.

1: No niego que el problema de la iniciación sexual debe estudiarse y resolverse, y que está planteado en todos los países. Lo que afirmamos es que, en nuestro país, ni la sociedad, ni la familia, ni la escuela están preparados para la solución que patrocina el Consejo de Enseñanza.

En este asunto hay muchas cuestiones previas que deben tener razonable respuesta.

(Continúa en la 7ª pág., 6ª colum.)

Del Cont. J. E. Azzini

El Contador Juan E. Azzini nos solicita la publicación de la siguiente nota:

Señor Director de "EL BIEN PUBLICO", Presente.

Agradezco a Ud. se sirva publicar las siguientes líneas:

Sin conocimiento previo he sido incluído entre los integrantes de una llamada "Academia de Economía", cuya constitución no comparto y con cuya integración discrepo.

Por tal motivo quiero dejar sentado claramente que no he integrado ni integraré la referida asociación.

Saludo al Señor Director con mi mayor consideración.

Convenio cultural con la Argentina

En el acuerdo celebrado ayer por el Consejo Nal. de Gobierno con el Ministro de Relaciones Exteriores se resolvió aprobar el proyecto de texto para un Convenio Cultural entre nuestro gobierno y el de la Argentina, designando Plenipotenciario para suscribirlo ad-referendum de su aprobación legislativa a los Sres. Ministros de Rel. Exteriores y de Instrucción Pública y Previsión Social.



Era atómica

El anunciado Coloquio de "Energía Nuclear" que integra el programa de las IV Sesiones Químicas Rioplatenses que vienen desarrollándose en Montevideo se realizó ayer en la Facultad de Química y Farmacia. Se trataron los siguientes temas: "Obtención y uso de radioisótopos"; "Tecnología del uranio"; "Aplicación del carbono radioactivo en el estudio del metabolismo celular"; "Fusión nuclear" y "Técnicas de medida de carbono radioactivo", los que estuvieron a cargo de los profesionales, Dr. Rafael H. Rodríguez Pasques, de la Com. de Energía Atómica argentina, Dr. Arturo E. Cairo, de la misma comisión; Dr. Andrés Stoppani, catedrático de Química de Buenos Aires, Ing. Walter Hill, Prof. del Inst. de Física de nuestra Facultad de Ingeniería y Q.I. Ramón R. Sosa, catedrático de nuestra Facultad de Química. Gran interés demostraron los técnicos asistentes por este coloquio donde como se podrá apreciar se desarrollaron los temas de más candente actualidad en las investigaciones nucleares, lográndose así un verdadero intercambio científico muy provechoso para las labores que en esta materia se cumplen en laboratorios de ambas márgenes del Plata. Hoy el programa a cumplirse es el siguiente: A las 8.15 en la Facultad de Química, disertaciones y sesiones. A las 15 horas en la sede de la Agrupación Universitaria, disertaciones y sesiones. A las 19 y 60 Recepción a la Delegación Argentina ofrecida por sus colegas uruguayos. Para mañana, a las 8.15 partida de las delegaciones desde la Facultad de Química para visitar el Instituto de Investigaciones Científicas de la ANCAP. A las 15 horas, almuerzo en el Golf Club. El grabado muestra un aspecto de la numerosa y distinguida concurrencia de profesionales y estudiantes que asistió al mencionado Coloquio de "Energía Nuclear". En el acuerdo realizado ayer por el Consejo Nal. de Gobierno con el Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, se autorizó a dicho secretario de Estado para disponer de $ 500.00 para sufragar los gastos ocasionados por las IV Sesiones Químicas Rioplatenses.

SOBRE LA VISITA A URUGUAY DEL SR. GLOBKE, DE LUFTHANSA

Recibimos y publicamos:

Montevideo, Abril 3 de 1957.

Sr. Director de EL BIEN PUBLICO
Presente.

De mi mayor consideración:

Si hay lugar en su diario para algo como "Voces de nuestros Lectores" quedaría agradecida publicase a la brevedad posible el siguiente texto:

¿Llegará realmente el Sr. Globke de Alemania como "Ehrengast der Lufthansa" (huésped de honor de la línea aérea alemana) a nuestro país?

La mayoría de los católicos alemanes lucharon contra la ideología nacionalsocialista. Nuestros obispos, sacerdotes, y feligreses fueron perseguidos, encarcelados, torturados y muertos en el Tercer Reich.

El señor Globke, bautizado católico, trabajó para Hitler haciendo los Comentarios a Las Leyes Raciales — primera etapa hacia la cámara de gas. Esa actividad; difícilmente comprensible de parte de un pagano, se vuelve abominable siendo empleado por un católico.

Si asimismo admitiésemos que aquel señor no se negó a ese trabajo por mero miedo o cobardía [illegible] por todos nuestros héroes y los métodos de los nazis eran bestiales—, el señor Globke debería saber que por lo menos resulta imprudente para un personaje como él hacer una visita oficial o semi oficial a un país como el Uruguay.

I.W. Una alemana católica

Me permito saludar al señor Director de "EL BIEN PUBLICO" con mi consideración más distinguida.

Boda Lessa Marques - Carvallido Winterhalter

En la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes se realizó la boda de la señorita Valentina Carvallido Winterhalter con el señor Alfonso Lessa Marques, ceremonia que dió lugar a una lucida nota social. Fueron padrinos de esta unión las señoras Mercedes Marques de Lessa, Valentina Winterhalter de Carvallido y los señores Ing. José A. Carvallido y Emilio Lessa. La novia lució ese día un elegante modelo de Fath realizado en tafetta de seda natural con la nueva línea que presentaba un conjunto de pliegues irregulares en el corsage y tablones profundos en la [illegible] za, Sr. Eduardo Vidal y señorita María Elena Garabelli, Sr. Cosme de los Santos Carvallido y señorita Susana Curbelo, Sr. Federico Ruette y señorita Marta Amexeiras, Dr. Guillermo García Costas y señorita Elena Henri, Sr. Antonio Carvallido Winterhalter y señorita Raquel Rodríguez.

Para festejar este acontecimiento los padres de la novia ofrecieron una reunión de carácter íntimo en su residencia del centro.

Recibió esta pareja entre otros obsequios los siguientes: cheque del Ing. José Carvallido, anillo de amigos; cheque de los hermanos del novio; guisera de plata de María Angélica y María Josefina Marques Maza; cheque del Sr. José Camejo y Sra; Servicio para Wisky de cristal tallado de Enrique y Tita Lessa, dibujo de Llemo Belloni regalo de su autor; cheque del Sr. Enrique Winterhalter; pieza de cristal y plata del Dr. Pedro Cantonnet y Sra; cuadro al óleo del Arq. Mario Muccinoli y Sra.; cheque del Sr. José Hugo Rachetti y Sra. Cabeza de Cristo de la Srta Adelaida Alvarez de Toledo; sopera de plata antigua de la Srta María Elena Marques Maza; che- [illegible]



Los novios con los padrinos en un momento de la ceremonia religiosa.

[illegible]

Boda Barthe - Dupont Martínez

[illegible]

Martha Dupont Martínez el día de su boda con el señor Barthe Raybaud.

Foto Bandi-Binder.

Torneo de rummy canasta en Cantegril

En los salones del Country Club de Cantegril se realizará un Torneo de rummy canasta los días 11, 12, 13 y 14 del corriente.

Esta competencia se llevara a cabo los días jueves, viernes y sábado en ruedas, enfrentándose los ganadores de cada una el domingo por la tarde conquistando un premio de $ 3.000 a los vencedores.

La directora de la competencia señora Etelvina Schlipper de Vergara del Carril viene recibiendo desde ya numerosas inscripciones para esta competencia.

Ofreció un té la señorita de Lawlor

Con motivo de su cumpleaños, reunió a la hora del te la Srta. Marta Lawlor Montaño. Estaban las Srtas.: Teresita Lawlor Montaño, Dolly Gonzalez Cuñarro, Nina Elena Berro Hontou, Magali Piñón Furest, Marta Cash Doreste, Elsa Schunett Mattos, Carmen y Marta Gravanzola Suarez, María Eloisa Alvarez Ortiz, Alicia Alves, Consuelo Agorio, Marta Apolo, Ruth Olaso, Laura Sampgnaro, Marta West, Teresita Semarias, Eleonora Mayer Jiménez de Aréchaga, Marta Piaggio, Alcira y Zel- [illegible]

Dorila Mariño de Ipuche

[illegible]

REUNION BENEFICA EN LO DE SPANGEMBERG-PONCE DE LEON

[illegible]



Hollywood rinde homenaje al cine italiano

"La Strada" de Federico Fellini, fue consagrada como la mejor película extranjera exhibida en los EE. UU. durante la pasada temporada. Como tal se le otorgó el "Oscar" correspondiente de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, en una merecida distinción.

EUGENE ISTOMIN EN EL SODRE

[illegible]

HOY "ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO"

[illegible]

HOY ESTRENAN EN EL TEATRO SOLIS "PROCESADO 1040"

[illegible]

Mañana elecciones en el Círculo de la Crítica

[illegible]

Marita Casas Olascoaga

[illegible]

Acto cultural en el Carrasco Polo Club

[illegible]

Cambios de residencia

[illegible]

Viajeros

[illegible]

Nacimientos

[illegible]

Zelmira Reyes Reissig de Fariña

[illegible]

Bodas de plata

[illegible]

HOMENAJE AL VIEJO PANCHO POR GABRIEL INSIBURO

El próximo domingo, a las 22 y 30, el destacado artista Gabriel Insiburo (hijo) iniciará en la emisora CX 30, Radio Nacional, una serie de recitales poéticos, que se trasmitirán todos los domingos a esa hora, con el título de "El mundo de la poesía".

Esta primera audición la prestigia la Asociación Internacional de Prensa y será un homenaje del artista al "Viejo Pancho" José Alonso Trelles y Jarén, en el Centenario de su Natalicio 1857-1957.

La admirativa adhesión de Insiburo al Viejo Pancho se ha manifestado ya en otras oportunidades, y entre otras debemos destacar su visita hace tres años a Ribadeo, para recitar frente a la casa Natal del poeta, "La Gueya" "Como el Cangrejo" y "Cosas de Viejo" junto con poesías de Serafín J. García, de Fernán Silva Valdés y de Juan Ilaria.

De ese acto nos dió cuenta un diario Madrileño de la época, en estos términos:

En el Centro Gallego ha desarrollado un brillante recital de poesía gauchesca y de lírica castellana de los países del mundo hispánico, preferentemente de Uruguay y de España, el gran rapsoda Gabriel Insiburo.

Presidían el acto el señor Ministro Consejero de la Embajada del Uruguay don Hermes Basualdo Bustos, el vicepresidente de la Sociedad, señor Fraga Iribarne, el ilustre escritor don Bernardo G. Candamo y otras personalidades.

Hizo la presentación del recitador el secretario de la Comisión de Cultura, señor Gamallo Fierros, que exaltó el gesto de payador romántico de Gabriel Insiburo, que en una época en que nada se hace sin previo cálculo de utilidades, acaba de desplazarse por su cuenta a través del invierno a un rincón de España, limítrofe con Asturias, a Ribadeo, sólo por sentir el goce íntimo de decir los versos de José María Alonso Trelles "El viejo Pancho" frente a la casa en que el gran poeta gauchesco vió la primera luz en aquella cantábrica villa en 1857.

Alabó el vigor y el colorido con que Insiburo interpreta la poesía criolla. El recitador desarrolló un extenso e interesantísimo programa, imprimiendo ternura y pasión a las inspiraciones de los nativistas uruguayos "El viejo Pancho" y Serafín J. García, Dijo después versos de dos hondos líricos castellanos; Antonio Machado y Leopoldo Panero, y en la segunda parte de su recital, poemas de la Ibarbourou la emocionante ofrenda de amor filial del chileno Ramón Angel Jrao, esbozo de "El retrato de la madre"; la ágil y graciosísima "Canción de amor calchaquí", del argentino Jijena Sánchez y cerró su recital (en que cada composición fue precedida de una matizada glosa aclaratoria) con el poema "Vestidos nuevos" el patriarca de la poesía uruguaya y claro varón de la Hispanidad don Juan Zorrilla de San Martín.

Opinan nuestros críticos de cine

"La Montaña Siniestra" Un film de "suspenso"

[illegible]

Dirige la C. Nacional

El actor Alberto Candeau, a cuyo cargo está la dirección y puesta en escena de la obra de Juan Carlos Patrón, "Procesado 1040", con la cual hoy inaugura su XI Temporada oficial el elenco de la Comedia Nacional en el Teatro Solís.

"Dos en el Tejado"

[illegible]

Sala Verdi

[illegible]

Homenaje a Scarlatti

[illegible]

EL SODRE EN EL INTERIOR

[illegible]

CONCURSO PARA BECAS EN JUVENTUDES MUSICALES

[illegible]

ACTIVIDAD DE CINE UNIVERSITARIO

[illegible]

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 5 DE ABRIL DE 1957 • SEGUNDA SECCION

LA PINTURA VENETA DESPUES DE TICIANO

por JOSE SPINA

Venecia fué y se considera como uno de los centros pictóricos más ilustres del mundo. A los encantos perpetuos de sus bellezas naturales se ha agregado, casi siempre con feliz armonía, la fascinación de los artistas que representaron la luminosa y deslumbrante policromía del cielo, las aguas y los mármoles de la reina de las lagunas. Se puede afirmar que desde la floración de los mosaicos bizantinos hasta el esplendor contemporáneo de las Bienales, el arte halló casi siempre en la sonrisa de la Serenísima su nido paradisíaco.

Sin embargo hubo ciertas pausas. Y es una de éstas la que me he propuesto ilustrar.

La escuela veneciana no es tan antigua como la senesa, la umbriana, la florentina; no tiene un Trescientos característico, porque sus Donato y Nicoletto Semitecolo, Stefano y Lorenzo Bonomo no pueden medirse ni aun con los menores alumnos de Giotto. Fueron dos foráneos, uno de las Marcas y otro de Sicilia, Gentile da Fabriano y Antonello da Messina, los que abrieron en la ciudad de los Dux —al final del Cuatrocientos— las puertas del primer Renacimiento. Del estudio de Gentile salen los grandes artistas venecianos, como Antonio y Bartolomeo Vivarini y Jacopo Bellini. Antonello da Messina indica nuevas formas y luces nuevas a la pintura. Y en ellas encuentran sustancia los talentos prodigiosos de Alvise Vivarini, Giovanni y Gentile Bellini, Cima da Conegliano, Lorenzo Lotto y Vittorio Carpaccio.

Luego surge una verdadera constelación de genios: Giorgio Barbarelli, llamado Giorgione, Ticiano Vecelio, el Tintoreto y el Veronés. Estos cuatro —que figuran entre los más luminosos portaestandartes de la gloria artística de Venecia— no crearon la belleza para una provincia o para la nación, sino para la humanidad entera y para todos los siglos. Giorgione es el heraldo triunfal de la belleza y de la gracia femenina, reveladas en un estallido divino de colores y con una poderosa vibración de sensualismo y sentimentalismo. Ticiano parece robar al sol su oro líquido, impalpable, para inundar de luz y de fuego exultantes sus Venus y sus Madonas, brotadas de una unión de realidad y fantasía, en una sublime fusión de verismo e idealismo, de lo terrenal y lo celestial, de lo sacro y lo profano, de alegría y purificación. El Tintoreto, el Miguel Angel de la laguna, es el pintor ciclópeo que rivaliza en la tela y en los frescos con las aladas estrofas de la épica y de la caballería de los poetas del Renacimiento. Mago de claroscuros, escorzos, movimientos y episodios, con el arrebato de su pincel da vida a las muchedumbres en batallas, en asambleas triunfales, en obras de paz y justicia, en ritos de religión y de patria, humanizando y dando nueva sangre a las figuras de los mitos y de la historia, e idealizando a las personas de la vida. Paolo Caliari, el Veronés, es el arquitecto de los espacios, el cincelador de los horizontes de oro y azul, de las auroras y los ocasos con reflejos de perla y rubí. Fanático intérprete [illegible] pasión, del heroísmo, [illegible] glorias y del fausto de [illegible] fuerte república del mar [illegible], dirigió las grandes [illegible] hacia el símbolo y [illegible], colocando en orden solemne las masas humanas [illegible] decorativas, entre fondos [illegible] edificios dispuestos con el [illegible] método arquitectónico [illegible] deslumbradoras cla- [illegible] ares y opalinos matices [illegible] ulares, que dan al cuadro [illegible] emoción lírica insuperable [illegible].



B. Vivarini: "San Agustín"

[illegible] neramiento y escolasticismo encadena la fantasía y señala solamente un camino de retroceso, es decir hacia los modelos que, al no poder ser superados, se copian sin emoción y se profanan.

Jacopo da Ponte, llamado el Bassano, proyecta las últimas luces del clasicismo, y en su crepúsculo tratan inútilmente de alumbrarse los hijos y los alumnos. Como en el comienzo del Renacimiento, también en los pródromos del Barroco la pintura en [illegible]

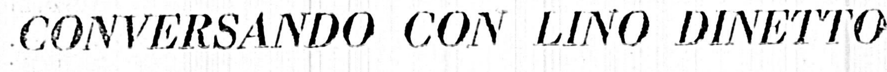
Giorgione [illegible] Quinientos, [illegible] hasta 1576, el Veronés hasta 1588 y el Tintoreto se apaga en 1594, en los umbrales del Seiscientos. Sin embargo, el desierto se hizo inmediatamente en Venecia, en el terreno de las artes en general y en el de la pintura en especial.

Como ocurrió en Florencia, Venecia debió pagar duramente el esfuerzo de su prodigiosa creación. Esta fecundidad de genios había agotado a la madre milagrosa. Después de la muerte del Tintoreto, la pintura veneciana se cristaliza en la academia y cae en letargo. Cuando despierta, no la levanta el entusiasmo creador, sino que un hielo de ama-





PAOLO VERONESE: "MARTIRIO DE SAN JORGE"



PAOLO VERONESE: "SANTA ELENA"

[illegible]



LORENZO LOTTO: "RETRATO DE NOBLE" (Detalle)

PAOLO VERONESE: "ANUNCIACION" (Detalle)

Venecia se renueva gracias a artistas inmigrados, y especialmente por la genialidad de tres entre ellos: Domenico Feti, Giovani Liss y Bernardo Strozzi.

A su lado surge solamente un gran pintor, véneto por nacimiento y por tradición artística: Alessandro Varotari, llamado el Padovanino (1590-1650). Este logra hacer revivir el color-luz ardiente y sensible del Ticiano y acentuar con simpática eficacia el expresionismo de las masas plásticas del Giorgione. Su obra "Nozze di Cana" (Bodas de Caná), en las Reales Galerías de la Academia, es un elocuente modelo de composición compacta y de cromática vivacidad. Graciosa la escena evangélica que se anima en la variedad plástica y el contraste fisonómico de los grupos, fundidos noblemente en un conjunto de trascendente serenidad, digna de los mejores artistas del Quinientos. Dos imitadores suyos, Pietro Vecchia y Pietro Liberi, poco inspirados y débiles en técnica, caen en el amaneramiento más enervado.

Por el contrario otros dos, que no proceden del Padovanino, Gerolamo Farabosco y Giulio Carpioni, presagian la renovación de la pintura veneciana. De la escuela de Farabosco salió Gregorio Lazzarini, de quien recibió las primeras enseñanzas del arte el mayor de los Tiépolo.

Julio Carpioni, talento robusto [illegible]

la señorial pericia de su procedimiento. La idea que él colora e ilumina, se revela sin esfuerzo y manifiesta la profunda verdad del ser, sin el énfasis entonces de moda.

Feti dio a Venecia la emoción [illegible]

Venecia lo que en Venecia había aprendido.

El segundo inmigrado no fue italiano de nacimiento, sino de adopción y fraternidad artística. Es el holandés Giovanni Liss, quien como Feti murió muy jo- [illegible]

trucción y colorido, que hace pensar en la pincelada pastosa y ardiente de los futuros maestros franceses, del tipo de Watteau. La vivacidad de su fantasía y la inquietud de su temperamento lo impulsan hacia nuevos contactos entre luz y volúmenes, y hacia esa síntesis de modelado y de expresión que son los problemas más torturantes de los artistas de nuestros días. La "Toilette de Venus" de la Galería de los Oficios es su obra maestra. Los desnudos femeninos están representados con una gracia espontánea tan hermosa como inocente; y con un equilibrio de masas, de tonos, de colocación de planos, de luminosidad y sensibilidad con relación al espacio, que sorprende notablemente, cuando se piensa que las teorías de los fenómenos ópticos eran absolutamente desconocidas en esa época. El fondo sobriamente decorativo posee la fluidez y la profundidad que luego perfeccionarán el gusto y el talento de los venecianos del Setecientos, desde Ricci a Piazzetta.

Liss, en el arte tan ingenioso y delicado, fue en vida un campeón del desorden y de la intemperancia. Juego, mujeres, orgías y disipaciones marchitaron su agitada juventud en lo mejor de su florecimiento físico y artístico. En los últimos meses de su existencia dormía el día entero y trabajaba de noche con lámparas y velas, sin que eso impidiera a sus cuadros brillar ad- [illegible]

en Gian Battista Langetti, fallecido en 1676, quien, con su "San Girolamo" de la colección Brass y el "Mercurio ed Argo" del Palacio Bianco de Génova, se reveló artista de grandes recursos técnicos y de fuerte espíritu representativo. Y, finalmente, cabe recordar la hermosa tela "Cleopatra morente" de Sebastián Mazzoni, que trabajó en Venecia (adonde llegó de su Florencia natal), por su plasticidad violentamente escultural y por su sentido trágico de sombrío realismo.



A. VORATORI: "VENECIA ANTE LA VIRGEN"



A. Vinarini: "Santa Clara"

CONVERSANDO CON LINO DINETTO

ABORDAMOS a Lino Dinetto, quien tiene a su cargo las cátedras de dibujo y pintura del Instituto de Bellas Artes "San Francisco de Asís".

—¿Hace mucho que llegó al Uruguay.

—Seis años aproximadamente, pero en la Capital resido desde hace dos. He pasado la mayor parte en San José, cuyo templo principal terminé de decorar en 1955.

—¿Por qué vino al Uruguay?

—Quería experimentar mi arte en América y elegí este país porque mi temperamento se amolda a su forma de vida, su clima y sus bellezas naturales.

—¿Comenzó a trabajar en cuanto llegó?

—Sí. La obra que se me encomendaba era tan seria como para que le dedicara todos mis esfuerzos. La decoración mural comprendió catorce frescos de veinte metros cuadrados cada uno.

—¿Dónde cursó sus estudios?

—En Venecia, terminándolos en Milán, con Carrá.

—¿Cuál es su preferencia?

—La pintura mural, a la que me he dedicado con particular interés. En los concursos a que me presenté conquisté importantes encargues del Gobierno italiano y de particulares.

—¿Cuál de sus obras efectuadas en el extranjero, la considera de mayor envergadura?

—La "Ultima Cena", que realicé en el "archicenobio" de Monte Mayor, uno de los grandes monumentos nacionales italianos. Este fresco sustituyó a otro, atribuído a Ghirlandaio, que fuera destruído por tropas invasoras.

—¿Qué impresión le causó pintar junto a obras de los grandes primitivos, como Luca Signorelli, Yacopo Bazzi, Mino da Fiésole, Da la Robbia, etc.?

—Una gran humildad, que supe sobreponer. Me abrumó la responsabilidad histórica de mi obra junto a las suyas, y me preocupaba la supervivencia que ello derivaría. — Tuve la satisfacción de obtener un juicio favorable de críticos de arte, como Berenson, Carli, Ricoboni, Papini, etc. y la más amplia aprobación del Min. de Trabajo e Instrucción Pública y del Super-Intendente de Arte y Monumentos Nacionales.

—¿Qué otras obras hizo durante su permanencia en Italia?

—La "Ultima Cena" me abrió las puertas de importantes establecimientos religiosos y laicos, y fui llamado a decorar las nuevas iglesias de Lumignano (Vicenza), Trichiana, Belluno - Venecia; los muros exteriores de la iglesia de Villa Estonse, etc.

—¿Qué trabajos hizo por cuenta del Gobierno?

—La Superintendencia de Venecia me encargó la tela que adorna la antigua Puerta de Cittá de Este, mi ciudad natal, ofrecida como ex-voto de sus habitantes por haber escapado de la destrucción en la última guerra. También en Cittá de Este pinté el interior de la capilla, de propiedad del Gobierno, en la que yacen los mártires de la guerra.

—¿Qué obras ha hecho en el Uruguay?

—Decoré la nueva capilla de Belén, en Malvín; la iglesia de la Escuela Jackson; actualmente estoy decorando el templo parroquial del Cerro, y tengo prontos los bocetos para la decoración de la iglesia del Cordón, en la que he sido llamado a colaborar con Zorrilla de San Martín.

—Háblenos del Instituto "San Francisco de Asís".

—Me interesó la iniciativa. Hace dos años que tengo a mi cargo la cátedra de pintura y me he esforzado en fomentar en mis alumnos el amor al arte y en especial al muralismo. He encontrado en la juventud uruguaya grandes condiciones: inteligencia, vivacidad de expresión y espíritu de trabajo. — Estimo que con este material humano, el éxito del Instituto, que ya se ha perfilado en las dos exposiciones realizadas, será rotundo. — Sólo falta esperar el resultado del método de las academias europeas, aplicado en el Uruguay, y el factor "tiempo" es imprescindible para ello.

LINO DINETO: "AUTORRETRATO"

Zorrilla de San Martín Internacionalista y Diplomático

por ARIOSTO D. GONZALEZ



Don Juan Zorrilla de San Martín cuando era Ministro ante la Santa Sede.

En el último suplemento literario del diario "La Nación" de Buenos Aires, apareció este bello y profundo estudio, que sobre un aspecto de la personalidad del genial poeta de la patria, hace el distinguido escritor e historiador compatriota, don Ariosto D. González.

Creemos que será de gran interés para nuestros lectores este agudo ensayo, que nos honramos en reproducir, se trata de un trabajo de singular jerarquía que contribuirá a un mejor conocimiento de actividades desplegadas, siempre en forma ejemplar, por el insuperado escritor don Juan Zorrilla de San Martín.

O fueron los títulos literarios los más apreciados por don Juan Zorrilla de San Martín. Ni aún, la gloria de poeta, que le llegó de pronto y plenamente, como un don de su elocuencia, a los veintitrés años, al recitar La Leyenda, y le acompañó toda la vida, apareció, ante él, como un signo dominante en su múltiple personalidad.

Lo dijo claramente en más de una oportunidad, él, que como Horacio, había nunciado en Tabaré la permanencia de sus versos:

La vida de mis cantos que en [la tierra
Vivirán más que yo...

Al volver de Europa, en 1898, luego de representar al país durante siete años, con resonante actividad intelectual, en carácter de ministro plenipotenciario en España, Francia y en la misión especial para la creación del Arzobispado ante la Santa Sede, en el agasajo hecho por sus amigos en el Club Católico, les significó que ese homenaje "al literato, al poeta" se refería apenas a un accidente de su vida, a "una forma amiga que pasó, que se fué con mi juventud primera.

Muy poco ha quedado, como sustancia, del paso de ese fantasma amable por mi vida."

"Ahí están algunos cantos, sinceros, es verdad pero frágiles..."

En esa ocasión puso énfasis ros, es verdad pero frágiles..."

En esa ocasión puso énfasis en el recuerdo al representante diplomático que regresaba al país: "¡Cuánto ha pesado sobre mi alma esa representación de la patria en el extranjero, desde el momento en que, sin una preparación larga y especial, que no se [illegible]

[illegible] tía, el significado y proyección de los trabajos que, en la materia objeto de su comentario, dejó Zrorrilla en notas de clase, artículos periodísticos y el discurso de 1893 en el Congreso Jurídico Iberoamericanno celebrado en Madrid.

La labor cumplida por Zorrilla en el campo del derecho internacional es clasificada por Aréchaga en tres capítulos: naturaleza y desarrollo del derecho internacional: los métodos del derecho internacional: el fundamento de la validez del derecho internacional. El comentarista marca con rigurosa precisión técnica, la filiación del pensamiento del autor, su relación con las doctrinas mas recibidas en su época y con las tradiciones de la cátedra que le fuera confiada y las rectificaciones y revisiones introducidas por las nuevas ideas, criterios y soluciones concretas.

El poeta de La Leyenda Patria y Tabaré, el magno orador de multitudes que sintió tantas veces sonar a su alrededor los cascabeles del triunfo, recibe con ese examen medular, un lauro más durable que el de aquellas palmas ruidosas, porque este homenaje de la cátedra refleja el interés con que el pensamiento contemporáneo todavía reaccciona ante su obra de internacionalista, más en acción que en lección, pero con lampos de luz que iluminan aún el siempre renovado panorama.

—II—

El doctor Zorrilla no fue un escritor accidental o un profesor de circunstancias de derecho internacional. Y aunque el libro editado por la Facultad de Derecho comprende piezas fundamentales de su producción, como los discursos, los artículos de El Bien, sus apuntes de clase, todo ello podría parecer trabajo forzado, forma adventicia en la vida del poeta —exigencias de la gestión diplomática, requerimientos de los sucesos en el diario apremio de una mesa de redacción— si no se supiera que, con frecuencia reveladora de una vocación, de un gusto y de una aptitud, el motivo de carácter internacional aparecía en su pluma. Puede decirse que está siempre presente en su obra, a veces como cuestión política. Tanto es ello así que hasta en La Leyenda aflora en tres versos:

A hacer brotar fronteras, de-[marcadas
Por la mano de Dios, que se [levantan
del seno de los ríos y los ma-[res

Hay, en este trazo improvisado de su pluma, una tesis sobre la determinante geográfica de la independencia uruguaya, que Zorrilla expuso concretamente en su discurso sobre Lavalleja, pronunciado en la ciudad de Minas y en La epopeya de Artigas.

Escritor de raza, cuando produce comparecen en su espíritu, en sus ideas y en su estilo, todas las posibilidades y recursos, desde los meramente verbales hasta los de la más fina sensibilidad y depurada cultura.

No malgasta el tiempo ni desdeña las riquezas de su saber y de su experiencia. Todo lo incorpora, con lucida inteligencia, con habilidad magistral, a su obra, nutrida así de maduras sustancias, de médula vital y no de efímeros oropeles y de vanas exterioridades.

Por eso, dada su inclinación a los estudios de derecho internacional, más de una vez aparecen problemas de esa naturaleza en sus discursos y en sus libros. Es la respuesta espontánea y natural al llamado del tema. Así, p. ej., en La Epopeya, al referirse al corso marítimo practicado por Artigas, le llama "la nota más resonante, acaso, que produjo la aparición de la patria de Artigas en el concierto de las naciones". Estudia el corso en el Congreso de París de 1856 y la resistencia de Estados Unidos. México y España a adherirse a sus conclusiones. Tiene interés bibliográfico señalar que Raimundo Rivas, en su trabajo El corso y la piratería en Colombia, se refiere a esos párrafos de La Epopeya. Y de paso digamos que el reglamento artiguista tuvo su fuente en el de Pueyrredón de 18 de noviembre de 1816, al que siguió el de 15 de febrero de 1817. Y todos fueron inspirados por la ordenanza española de 20 de junio de 1801.

En El Sermón de la Paz se ofrecen meditaciones de largo alcance y de intención manifiesta sobre asuntos de política y derecho internacionales. Dardo Regules, en el vigoroso prólogo a la edición de Las Obras Completas, destaca que Zorrilla quiere conciliar el patriotismo con la paz. Hay, además, atisbos y sugerencias sobre problemas específicos, como la unidad americana, el entendimiento y la colaboración de los pueblos hispánicos ("Yo llamo Hispania, dice en un paréntesis, a toda la península"), acerca de la devolución de trofeos al Paraguay y del arreglo de límites con el Brasil. No cree en el derecho internacional americano, pero proclama la existencia de una mentalidad, de un criterio, para resolver los problemas comunes distinto del que predomina en Europa. Por eso, en el viejo continente aparecen, muchas veces, como extravagancias, nuestras más hermosas y ejemplares actitudes.

Un estudio detenido de la producción intelectual de Zorrilla, especialmente en La Epopeya, Resonancias del camino y los Discursos, sorprendería con muchas confirmaciones de esas pocas citas, hechas a título de muestras de la atracción que el tema ejercía sobre su espíritu.

—III—

El Dr. Zorrilla fue nombrado, el 28 de abril de 1891, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario cerca de las Cortes de España y Portugal; el 11 de marzo de 1894 se le designó, además, para representar a la República, con igual carácter, en Francia. Finalmente se le destinó, el 16 de febrero de 1897, en misión especial ante la Santa Sede.

Don Raúl Montero Bustamante, hijo político de Zorrilla, ha escrito algunas páginas sobre la actuación diplomática del prócer (ver "Revista anecdótica" en Revista Nacional, -?. 61, págs. 151-154: "Zorrilla de San Martín en España", en Tribuna Católica, año 21, págs. 13-23). El ilustre publicista, tan feliz evocador de episodios históricos, a los que da vida y colorido en su estilo rico en sugerencias y matices, ha hecho el relato de los momentos salientes de la actuación de Zorrilla en España, con referencia especial a su significación en el ambiente de las tertulias académicas y literarias. El Conde de Cheste, director de la Academia, recibía con frecuencia al poeta en sus salones de la calle Pizarro. Don Juan Valera, Cánovas del Castillo, doña Emilia Pardo Bazán, le invitaban a sus reuniones o asistían a las de su casa, donde se encontraban habitualmente con Menéndez y Pelayo —que ya para entonces todo lo sabía—, o con Rubén Darío —que escandalizaba con las nuevas melodías de su siringa—. Tuvo triunfos literarios rotundos, inolvidables. Y de aquella época, son algunos de sus mejores discursos, como el de la Rábida, el de la coronación de Núñez de Arce, el del Ateneo de Madrid sobre el descubrimiento y la conquista del Río de la Plata, el del Congreso Jurídico Iberoamericano. El Conde de Cheste recordó, alguna vez, "sus bellos versos, con dicción tan poética y vehemente". Miguel Cané, en una página exaltada y magnífica, le describió en la tribuna del Ateneo, cuando el poeta, físicamente pequeño, de cabellera hirsuta, con aquel ademán característico de sus dos brazos en alto, "de pie, en la cumbre que parte del istmo americano, como Balboa, miró, no ya los dos océanos que tendieron su inmensa majestad a los ojos atónitos del rudo navegante, sino el cuadro entero de esta colosal América latina... Entonces los ojos se llenaron de lágrimas, los corazones se agitaron a romperse y las manos se buscaron instintivamente".

Y si a eso se agrega que al presentar credenciales al presidente Casimir Périer el diario Le Temps dedicaba su editorial al comentario de Tabaré y que recibía el saludo y el elogio de los poetas y críticos franceses —Sully Prudhomme, León de Rosny, Maurice Barrés— se tiene el cuadro de su significación en los medios de la más alta e influyente cultura.

—ooo—

Pero paralela a esta acción múltiple y visible, está la del diplomático en el ámbito de las negociaciones oficiales. Por especial deferencia de don Raúl Montero tengo sobre mi mesa de trabajo las carpetas con los documentos —o la parte salvada de ellos— de la gestión diplomática de Zorrilla en España y Francia, que todavía no ha sido estudiada, habiéndolo hecho de la misión al Vaticano monseñor Antonio Mª Barbieri, con la doble autoridad de su investidura y de su competencia.

En aquel tiempo, una legación americana en Europa no se veía obligada a atender la multitud de asuntos que ahora, en este mundo de tan estrecha interdependencia, de rápidas comunicaciones y de economías dirigidas, se agolpan en los ministerios de Relaciones y dan a las oficinas del exterior un carácter especial por la convergencia de los más diversos y variados problemas que requieren la intervención de las representaciones diplomáticas.

Uno que otro motivo de divergencia o de consulta política, algún caso de extradición o de reclamación contra los frecuentes perjuicios de guerra a sus nacionales, las negociaciones de empréstitos y de esperas en el pago de sus servicios, las deliberaciones sobre cláusulas muy trilladas de los clásicos tratados de amistad, comercio y navegación: tales eran, por lo general, los temas de la distraída existencia de un diplomático americano en el viejo continente.

En estos legajos de la actuación de Zorrilla se encuentran algunos asuntos de verdadero interés, planteados en notas de estilo cuidado, con algo de la prolijidad laboriosa y uniforme de la prosa administrativa.

En 1892 el gobierno uruguayo solicitó, por intermedio de la Legación en Madrid, la prisión preventiva y la entrega, de conformidad con el tratado de extradición vigente, de dos sujetos y de una menor, que aquéllos habían raptado; los mismos debían pasar por el puerto de Vigo a bordo del buque mercante alemán "Baltimorte". Zorrilla inició la gestión el 6 de julio, ante el Ministro de Relaciones español, Duque de Tetuán. Pero éste contestó que la detención no había podido efectuarse porque, procediendo de acuerdo con la legislación procesal española, las autoridades no estaban habilitadas para registrar buques extranjeros sin la autorización del cónsul del respectivo país, autorización que, en el caso, había sido negada.

El Dr. Zorrilla estudió el punto, con amplitud, en la nota de 10 de noviembre, dirigida al gobierno de Montevideo; señaló que se había aplicado al Uruguay, sin discriminación, una norma de carácter general del derecho español.

Otro episodio de esa época ha sido recordado por Montero Bustamante. Se relaciona con la vieja y debatida cuestión del jus sanguinis y del jus soli. El gobierno de España reclamaba, una vez más, a un nacional uruguayo, hijo de español, para el cumplimiento del servicio militar. Al final de su entrevista con el Ministro de Relaciones de España, el diplomático uruguayo le dijo, entre serio y risueño: "Mi querido ministro, si este asunto fuera discutible, aquí tiene V.E. un quinto español vestido de uniforme diplomático uruguayo; yo también como el ciudadano oriental de que tratamos, tengo el honor de ser hijo de español; indíqueme V.E. el cuartel en que debo servir al Rey; sólo le rogaría que no me hiciera servir entre los granaderos".

El más grave problema que enfrentó el doctor Zorrilla, como representantes de la República, le fue planteado por la aguda crisis a que habían llegado las relaciones argentino-chilenas en los años 1894 y 1895.

Don Jayme Estrázulas, Ministro de Relaciones del Uruguay, le dirigió, el 26 de marzo de 1895, por intermedio del oficial mayor del Ministerio, don Oscar Hordeñana, una nota en la que hacía referencia a "un asunto importantísimo que constituye, además, un alto deber nacional". Se le recomendaba "suma y absoluta reserva, dada la naturaleza y gravedad del asunto". Se le advertía que, "tanto sobre los detalles, como sobre el fondo del asunto, lleva el señor Hordeñana las más completas instrucciones, previniéndose a V.E. que será de acuerdo con él que debe obrar, y que las palabras de dicho comisionado deben recibirse por V. E. como emanadas de este Ministerio". Por razones de discreción la nota no enuncia los motivos de la negociación.

La misión Hordeñana tenía por objeto presentar a los gobiernos de Francia, Inglaterra, Alemania e Italia la siguiente cuestión: En caso de producirse la guerra en- [illegible]

guerra entre Chile y Argentina "no era inminente ni siquiera inmediata; esa creencia se basaba no sólo en sus informes particulares, sino en las declaraciones públicas que acababan de hacerse por parte de Chile y la República Argentitina y que parecía tener todo el carácter de sinceras. El peligro de la guerra ha desaparecido. Por consiguiente, agregó el ministro, no estamos hoy en el mismo caso que hace tres semanas y yo creo que nada nos apremia a adoptar una resolución definitiva en ese asunto". El representante uruguayo reiteró la preocupación de su gobierno, cuyos intereses podían ser tan profundamente comprometidos por el conflicto, especialmente por el sacrificio que le significaría la defensa de sus costas fluviales y marítimas. Hanotaux le pidió que, en vista del nuevo cariz de los sucesos, esperara todavía un tiempo prudencial y le señaló que el desarrollo de los acontecimientos indicaría, en la debida oportunidad, la solución más adecuada. Le agregó que si los nuevos hechos lo requerían, se apresurará (s'empressera) a ponerse de acuerdo con las otras potencias para adoptar una actitud.

Educado en Chile y con tan grandes vinculaciones como las que tenía en la Argentina —donde terminó Tabaré en sus tiempos de exilio— el alma del poeta ha de haber inspirado, con su vigoroso acento, a la medida dialéctica de diplomático para darle fuerza gráfica y vigor suasorio al representar, en el espíritu de aquellos estadistas distantes, tan preocupados a la sazón de las cuestiones continentales y de su intervención en el Oriente, la peripecia de la guerra en la región sur de América. En lo que la elocuencia de su alarma haya contribuido a evitar la tragedia merece el reconocimiento de estos pueblos, que tantas veces encontraron, en su verbo vibrante, expresión de sus más genuinos sentimientos.



Cuaderno de notas, cuando ejercía la representación diplomática en Madrid.

HABLEMOS DEL IDIOMA — por HECTOR BALSAS

Malas palabras y eufemismos

NO hay nada más hermoso que sentirnos dueños de las palabras del idioma que hablamos, que saber que podemos tomarlas en cualquier momento y valernos de ellas para expresarnos abiertamente.

Esta libertad interior de elegir en medio de la maraña del léxico está, sin embargo, condicionada a una serie de factores externos que presionan poderosamente con el fin de que lo expresado tenga aplicación en la totalidad del medio circundante. Nuestro vocabulario debe reunir requisitos éticos, impuestos desde tiempos remotos por una sociedad vigilante de la limpieza de la expresión. El hombre que infringe esta reglamentación tácita, que se supone debe conocer, cae en falta grave y queda catalogado en el grupo de los indeseables y es mirado con aversión por los que se sienten ofendidos por su desenguada actitud.

Las llamadas malas palabras (muy inocentes, por cierto, ya que no tienen la culpa de la carga significativa que les damos), quedan, en consecuencia, proscriptas del habla y sólo nos valemos de ellas en nuestros soliloquios o en un ambiente donde la restricción social no tiene validez. Es decir, las malas palabras son desechadas por las personas educadas (no pensamos en el rústico, aunque éste también puede ejercer dominio sobre su habla) cuando están en contacto con medios sociales en los que se puede herir la sensibilidad de alguien. El maestro en su clase no blasfemará, ni el empleado en [illegible]

El eufemismo también se ejerce con personas que están bajo nuestro mando. Es el caso del profesor frente al alumno, del jefe frente al empleado, del padre frente al hijo. Quien comprenda esta situación se valdrá de eufemismos para no provocar choques que puedan ser funestos para la formación psíquica del que se encuentra en estado de dependencia. El profesor dirá *"descuidado"* al *"holgazán"* o *"desprolijo"*; el maestro dirá con tono cariñoso *"tonto"* al *"torpe"*; el padre recriminará a su hijo con palabras que no hieran. Estos casos son similares a los de fineza, pero ahora se trata de situaciones en las que hay desnivel entre los que se enfrentan.

Tabúes sociales, prejuicios religiosos, interdicciones morales influyen enormemente para hacernos aplicar eufemismos. El borracho generalmente es denominado *"beodo"* o *"embriagado"* y los oídos de las personas no se sienten ofendidos por el uso de estas palabras, cuyo contenido de significación es equivalente al término desplazado. Ni que decir hay que sólo en ambientes donde no se encuentran trabas es permitido el empleo de *"mamado"*, voz que, a pesar de todo, se oye con desaprensión si aparece en un tango.

Nuestros diarios están acostumbrados a la palabra *"compañera"*. Con ella designan a la concubina. También emplean *"amiga"* para significar amante. Tienen en cuenta que hay una gran masa de lectores que se sentirían incómodos si vieran en letras de molde los nombres apropiados. [illegible]

LIBROS Y AUTORES

"JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN" por EUSTAQUIO TOME

Con motivo de haberse cumplido el centenario del nacimiento del doctor Juan Zorrilla de San Martín, el doctor Eustaquio Tomé, distinguido crítico, ensayista y profesor de nuestra Universidad, ha dado a la estampa una biografía popular donde estudia, a la luz de los recuerdos, la investigación histórica y el enfoque literario de la formidable personalidad del autor de "Tabaré" y de "La Leyenda Patria". Aunque el autor no ha querido dar mayor trascendencia a su ensayo, sinceramente creemos que ha cobrado [illegible]

nado de cabeza y de cuerpo; de abundante cabellera, cejas, bigote y barba. Su tipo era de español puro, con cierta prestancia castiza, desbordante de vida, en los ojos, los labios, en toda su fisonomía. El retrato que hace Lauxar es exacto y preciso en los detalles.

"Cuando hablaba el doctor Zorrilla y, más aún, cuando recitaba, en toda su persona se producía una transformación próxima al *delirio*, mientras que el auditorio atraído por la *palabra vívida* se colocaba en situación semejante a la que sienten los apasionados de la música, cuando una orquesta, dirigida por hábil maes- [illegible]

[illegible]

LOS ENSAYOS DEL PADRE PAVANETTI, SOBRE LA BONDAD

por Raúl Montero Bustamante Pte. de la Academia Nacional de Letras

LOS ensayos sobre la Bondad que el Padre Eduardo Pavanetti S.D.B. ha reunido en un volumen de 280 páginas constituyen, por la unidad del tema y el carácter orgánico de los mismos, un verdadero tratado sobre ese sentimiento o cualidad cuya ausencia en las relaciones de los hombres y de los pueblos es, sin duda, una de las principales causas de la profunda crisis moral que atraviesa el mundo.

La Bondad es un sentimiento esencialmente cristiano. "Humildad, sacrificio y pureza constituyen la trilogía sobre la que se asienta toda la legítima bondad", dice el autor. A este concepto opone como enemigos de la Bondad: la soberbia, el egoísmo en todas sus formas, y la impureza, elementos de destrucción y muerte. "La soberbia, dice, quita la paz, el egoísmo mata la paz, la impureza ensucia la paz: sin paz no hay posibilidad ninguna de comprender la Bondad". Hay otro tremendo enemigo de la bondad: el odio, ya sea individual o colectivo. Es fruto protervo que crece frondosamente. "El odio, escribe Monseñor Dr. D. Antonio María Barbieri en su libro "Siembra"; es la medida de la barbarie del alma. Es un instinto ciego y homicida, que surge del fondo mismo de la irracionalidad. Cuando tal instinto no es ahogado por el espíritu, porque es muy pobre, se apodera del corazón del hombre y exalta su fantasía adquiriendo toda la pujanza y toda la hosquedad de la pasión brutal: entonces, sin un freno que detenga su impulso, el hombre es capaz de todo delito. Ya lo dijo San Juan en una de sus Epístolas: Cualquiera que odia a su hermano, es un homicida. "Es Caín perpetuamente renovado en el hombre animalizado que asesina alevosamente a Abel".

¿Qué es, pues, la Bondad? El autor lo afirma con meridiana claridad: la Bondad consiste en querer el bien. El hombre, poseído de esta verdad, y que se consagra a practicarla es el agente del bien, y cuanto hay en él es "bien". ¿Qué es capaz de hacer el hombre que posee esta arma espiritual? Lo dice el ensayista: "abate gigantes, ahuyenta monstruos, resucita muertos, abate horizontes, levanta jardines, fecundiza desiertos, crea corazones nuevos, convierte la noche en pleno día, destruye entre sus dedos el dolor, siembra alegría... es la sonrisa de Dios jugando en el rostro de los hombres..." En suma, la Bondad es, acaso, la manifestación más grande del amor, no del amor humano limitado al goce individual de la criatura, sino el amor de Dios, el amor universal que une al hombre con su Creador y con todo lo creado, que debe unir a todos los hombres, —que es decir a todos los pueblos—, unión ésta que es base de la paz espiritual del ser y la paz espiritual y física de las naciones.

Este tratado sobre la bondad, además de lo que significa como exposición de doctrina teológica y filosófica y como estudio sociológico, persigue un fin docente y social y un propósito práctico e inmediato. El fin docente y social consiste en hacer conocer la esencia de la bondad, su origen divino, su acción en el orden humano y en la sociedad temporal, y estimular la aplicación individual y colectiva de este sentimiento cristiano como medio de oponer dique a los sistemas de odio y egoísmo, de vicio y corrupción. El propósito práctico e inmediato consiste en organizar y emprender la Cruzada de la Bondad, movimiento que debe agrupar a todos los hombres de buena voluntad para difundir estos conceptos mediante la predicación, el ejemplo y el ejercicio de la caridad "entre los diversos grupos que componen la sociedad, entre súbditos y superiores, entre las amistades y los miembros de la familia". La bondad, resume el autor, debe ser norma habitual de la vida del hombre, "como expresión de la propia personalidad, como riqueza del carácter, como expresión de espontaneidad y de amor".

El libro pone en evidencia los vastos conocimientos del teólogo, del filósofo, del sociólogo y del moralista que hay en el Padre Pavanetti, y la preparación que posee en otras ramas de las ciencias y de las artes, a lo que agrega aun la experiencia adquirida en el ejercicio de su ministerio. Como en sus anteriores obras, no ha olvidado el autor utilizar el factor estético, que es esencial cuando se trata de difundir ideas. El distinguido sacerdote, que es un notable orador y un excelente escritor, pone en las páginas de su libro la elocuencia de la cátedra, la claridad de exposición y la austeridad del estilo.

* * *

La obra del Padre Pavanetti obedece a un plan integral desarrollado en seis ensayos que, en su origen, tuvieron la forma de conferencia, y que comprenden los siguientes títulos: El amor y la bondad, la bondad y la amistad, la riqueza psicológica de la bondad, la irradiación social de la bondad, la angustia y la bondad, el dolor y la bondad. Todos estos ensayos son ejemplares. Están llenos de doctrina y de ciencia, y enriquecidos con observaciones de carácter personal de verdadero interés. Son, pues, el fruto de la sabiduría, de la experiencia y del madurado juicio.

Nos hemos referido ya al ensayo inicial que se refiere a la esencia de la bondad, que es manifestación genuina del amor, y que debe ser expresión de la personalidad. No menos bello es el segundo estudio, cuyo título es la bondad y la amistad, sentimiento este último que, dirigido por la bondad, produce radical y definitiva transformación en la fisonomía moral del hombre. Afirma el autor que la amistad destruye el egocentrismo "que se rompe en magnífica irradiación de sí". Sostiene, además, apoyándose en autoridades indiscutibles, en la doctrina y en la propia observación, que la amistad es luz, es fuerza, es alegría y es cabal aplicación de la capacidad afectiva desinteresada cuando, colmada la amistad humana, se dirige hacia "Aquel que vino a ofrendarnos una amistad que no pasa, la única que nos puede llevar a la plenitud". Este capítulo está enriquecido por la excursión que el filósofo y el sociólogo hacen a través de los conceptos de numerosos autores heterodoxos que, con sus doctrinas negativas, han creado aquella "sola tristeza" de que habla Leon Bloy: "la de no ser santo", y que, en buena parte, es causa de la angustia, torcedor de las almas, a que hemos de referirnos luego.

En el ensayo sobre la psicología de la bondad, el Padre Pavanetti despliega sus vastos conocimientos para penetrar aun más la esencia de la bondad y ofrecerla como plenitud de la personalidad y camino seguro de la felicidad, simbolizado éste en la frase de San Agustín: "Corres bien... pero fuera de camino". ¿Cuál es el camino? Lo señala el filósofo: el camino está en nosotros mismos, en nuestro interior, en el conocimiento de nuestro mundo íntimo, en el examen de nuestros errores y caídas, en nuestra aptitud de redención, en nuestro poder de elevación espiritual, en el dolor purificante, aun en la propia soledad, aunque ésta sea ausencia de amistad, si la soledad se ilumina con los destellos de la bondad que, cuando arde en el corazón del hombre, es lámpara que disipa las tinieblas.

El ensayo sobre la irradiación social de la bondad, además de abundar en nuevos y jugosos conceptos relacionados con este soberano sentimiento, persigue un objeto práctico: concretar el propósito del autor respecto a la Cruzada de la Bondad, reiterar el mensaje y, sobre todo, reiterárselo a aquellos que, dotados de todos los medios y recursos para hacer el bien, pasan la vida en el ocio y en el regalo y la ven llegar a su término sin saldar sus deudas con la sociedad y con Dios, y también a los jóvenes que malogran sus energías y sus fuerzas morales en estériles juegos y desvaríos, y a todos los que se sienten impotentes para hacer el bien, pero que no lo son, pues, lejos de eso, sólo les basta querer para realizarlo.

Los dos últimos ensayos atraen especialmente al lector por el interés del tema. Se refieren a la angustia y al dolor en sus relaciones con la bondad. La angustia de que trata el autor y sobre la cual escribe bellísimas páginas, no es la que asalta al hombre como consecuencia del dolor físico o de causas contingentes procedentes de la realidad temporal, es el estado producido por causas morales o intelectuales, fenómeno subjetivo que halla como campo, lo más hondo del alma y que, no obstante su carácter personal, suele tener relación con el momento social histórico.

Esta clase de angustia es vieja amiga de los hombres; lo es desde la caída del primero, y lo ha seguido siendo a través de las edades de la humanidad. Este estado moral que atormenta al hombre se ha acentuado en nuestra época, porque al fenómeno individual se ha agregado lo que podría llamarse "angustia de masas".

Ha de distinguirse en esta materia tres formas de angustia: la que experimenta el hombre religioso que se sobrecoge ante el misterio; la que es producto de la exaltación de la sensibilidad, que suele adquirir carácter mórbido, y la que domina al hombre envenenado por el virus de las filosofías negativas, que sólo le ofrecen, como principio y fin de la existencia, el desolado vacío de la nada.

Al tipo de "angustia cristiana", como llama a la primera el Padre Pavanetti, cuya clínica espiritual debe proporcionarle iinumerables casos, pertenecen los acosados por el temor, por el escrúpulo, por la insatisfacción que a los ojos de la carne y del espíritu, naturalmente opone el misterio de las cosas de Dios. Cabe aquí, desde la angustia metafísica que suele asaltar al hombre de cultura superior, hasta la angustia real que experimenta el simple penitente insatisfecho.

El tipo de angustia que procede de la exaltación de la sensibilidad tiene su ejemplo en el tedium vitae, "la enfermedad del siglo", que fué producto de los excesos del Romanticismo y dió vida a la galería de personajes "fatales" de que son tipos representativos René, Walther, Adolfo, Octavio, en época más reciente, Robert Greslou, el héroe de Le Disciple de Bourget y, en nuestras letras, Guzmán, el protagonista de "La raza de Caín", la novela de Carlos Reyles.

Resta el tipo de angustia cuyo origen radica en la infiltración de las escuelas agnósticas cuyas doctrinas destruyen la idea de Dios y, por ende, todo principio religioso. Ejemplo de esta angustia es la crisis moral que experimentó la sociedad universal al declinar el siglo XIX que se prolongó hasta bien entrado nuestro siglo y de la que participó nuestro país. A esta crisis se refiere el propio Padre Pavanetti cuando dice: "El positivismo materialista en que fué educada nuestra generación creó un estado enloquecedor de escepticismo. Sin ideales espirituales, sin interpretación del universo y de la vida, desconociendo su origen, su sentido y su fin, ¿se puede acaso vivir, luchar, sufrir?

... La vida vale por su ideales y sus motivos, nó por sus hechos... Cuando los ideales y las "razones" son los que hicieron crisis, entonces todo cae en abismo".

Dice el Padre Pavanetti que la literatura contemporánea, que es reflejo natural del estado social del mundo, revela "en qué forma dolorosa y trágica, nuestra época está cargada de angustia". Hace ya muchos años, en un modesto estudio sobre José Enrique Rodó, nos referimos a esta crisis y evocamos aquellos días de ansiedad, de duda y de desorientación con que terminó el siglo XIX y que nosotros alcanzamos. ¿Qué dejaba en las almas, preguntábamos, el siglo inaugurado con los resplandores del Imperio, que había sido capaz de contener las más grandes revelaciones del espíritu humano, en el cual se habían sucedido, sin tregua, los más extraordinarios acontecimientos y las más radicales transformaciones de la sociedad, y que declinaba, en medio de azoramiento que suele apoderarse de los seres y las cosas cuando sobreviene el crepúsculo? ¿Qué dejaba en las almas¿ la tristeza de la negación, el amargo sabor de la duda, la decepción de los misterios develados, la fatiga mortal de la sociedad y la dolorosa incertidumbre del porvenir.

rialistas, apoyadas en las cien-
Las escuelas filosóficas matecias físico - naturales, habían echado la metafísica al cajón de los trastos inservibles, pues se empeñaba en sujetar los fenómenos del mundo moral a las leyes inflexibles del mundo físico y se prometían probar que las ideas, los sentimientos y, en consecuencia, los principios y las doctrinas, son simples productos naturales, y que la vida individual y social del hombre no difiere de la vida geológica del planeta.

Rodó, a quien se juzga generalmente como maestro de la serenidad, es, sin embargo, un ejemplar típico del estado angustioso del hombre en aquellos días. Escribió, entonces, un ensayo, al cual hemos calificado de "documento humano", porque en él se expone la situación de desamparo espiritual a que las escuelas filosóficas negativas condujeron a las almas al desposeerlas de la fe religiosa. Ese ensayo se titula "El que vendrá" y en él, luego de exponer la crisis moral de las generaciones a quienes filósofos, escritores y hombres de ciencia habían prometido la última verdad, clama, en medio del desierto por donde desfila "la caravana de la decadencia", por el Revelador que ofrezca el récipe del consuelo a los hombres decepcionados y angustiados. Creyóse él iluminado por el Espíritu, y, breves años después, anunció la buena nueva que se tradujo en la oración de Próspero a sus discípulos, que el maestro pronunció bajo el signo de Ariel, la estatuilla del gracioso y elegante geniecillo alado que, como lo dice el maestro, podía, en las horas sin luz del desaliento, reanimar en las conciencias "el entusiasmo por el ideal vacilante", devolver a los corazones "el calor de la esperanza". "Afirmado, concluía, en el baluarte de nuestra vida interior, Ariel se lanzará desde allí a la conquista de las almas".

Bellas, pero vanas palabras. Ariel, el genio alado, podría ser "la razón y el sentimiento superior, el "sublime instituto de perfectibilidad", "idealidad y orden en la vida, noble inspiración del pensamiento, desinterés en moral, buen gusto en arte, heroísmo en la acción, delicadeza en las costumbres", pero, todo aquello, eran bellas palabras, bella retórica, admirable estilo, bellos fantasmas también; era la misma actitud de Renán cuando, ya en el ocaso de su vida, quiso coronar a la generación que entonces había llegado a la plenitud de la vida, no con el laurel de la gloria, que era demasiado pesado para sus abatidas frentes, sino con flores descoloridas y marchitas recogidas en el jardín ruinoso de Eros.

Diez años antes de haber pronunciado Próspero su oración, a la sombra de la estatuilla de Ariel que presidía su cátedra, Monseñor Soler, desde la suya, estudió aquella crisis moral e intelectual, expuso la etiología del mal y ofreció el único remedio capaz de superarla. Son hermosísimas las páginas que escribió sobre el estado espiritual de las generaciones que recibieron su legado. Al examinar las grandes conquistas alcanzadas, el filósofo se preguntaba: "¿qué ha faltado a la sociedad actual para convertirse en la más dichosa de las épocas del mundo civilizado? ¿Por qué nuestro siglo, en medio de su grandeza, experimenta tan· qué siente un vacío tan horrible? Ni genio, ni elocuencia, ni gloria, ni ciencia han podido colmar ese vacío que perpetuamente lo atormenta; basta abrir todas las tas inquietudes y zozobras? ¿Por obras del pensamiento moderno, y en todas se encuentra un no sé qué de incompleto y hasta de melancólico y desesperante. Este siglo posee una enorme llaga en su corazón y por eso sufre hasta experimentar terribles convulsiones. ¿Qué tiene, pues, este siglo, y por qué se turba con suprema inquietud?".

Monseñor Soler respondía sin vacilar: "Esa felicidad que falta a nuestro siglo, que él imagina encontrarla a fuerza de ciencia, excavando las profundidades de la tierra y removiendo agitadamente su superficie; lo que no ha conseguido hoy, espera encontrarlo mañana, y lo que no logra para individuo, espera hallarlo para la humanidad... ¡Vanos esfuerzos! La tierra, aun convertida en paraíso terrenal, no puede dar lo que no tiene; y la sed del hombre, esa sed de verdad, de virtud, de esperanza, de infinito, se ha hecho demasiado ardiente para que pudiera saciarse sin Dios, sin los grandes ideales del Cristianismo y sin los sublimes consuelos de la Religión". Y profundizando la esencia del mal

(Continúa en 4ª pág.)

EL DERECHO NATURAL EN LA UNIVERSIDAD

por el Dr. Carlos María Velázquez

El 11 de Marzo en el Acto de apertura de Cursos en la Facultad de Derecho, el Dr. Carlos María Velázquez en nombre de los abogados egresados en 1956, pronunció este brillante alegato en favor del Derecho Natural, que transcribimos.

SEÑOR Rector de la Universidad, señor Decano, señores Consejeros, señores Profesores, señoras, señores:

Un profesional que se aleja de la Facultad parece que, en una circunstancia como ésta, debiera hablar de alguna de estas dos cosas: o de su experiencia de estudiante, durante los años que pasó en ella y de las lecciones que de esa experiencia pudo haber extraído, si tuvo la mente y la voluntad atentas para ello; o de la profesión que ha abrazado y a la cual, por un imperativo ético, deberá consagrar, con humildad y constancia, sus mejores esfuerzos.

Para lo primero, no soy precisamente el más indicado, cuando hay otros profesionales jóvenes, brillantes en su escolaridad, que han cumplido con mucha mayor regularidad el ciclo facultativo, que han vivido mucho más de cerca la realidad de la vida universitaria.

En cuanto a lo otro, a la profesión que uno ha elegido, ¿qué puede decir de ella quien sólo sabe lo que ha aprendido en libros?. De lo que es el abogado, de los secretos de su arte —la abogacía es eso, arte—, de la complejísima y sutil casuística de su ética, quizás la más difícil y delicada de todas las morales profesionales, de ese saber, como de todo saber, por otra parte, sólo sabe verdaderamente quien tiene experiencia, porque no hay conocimiento que no salga de ella o no comience con ella.

Pero existe, sin embargo, un tercer motivo, con el que podría distraer unos minutos más vuestra generosa atención, y sobre el que, sin incurrir en pedanterías bachillerescas, podríamos formular algunas brevísimas relfexiones.

Todos nos hallaremos de acuerdo en que el objeto, si no único, por lo menos principal, de la Facultad de Derecho, es el de formar profesionales, abogados. Nuestra Facultad, como nuestra Universidad lo era hasta no hace mucho tiempo, es una Facultad de estudios profesionales.

Mas suele ocurrir, y con relativa frecuencia, que el estudio del derecho, cumplido con miras a lograr un legítimo título profesional, despierte en algunos estudiantes la vocación por la ciencia del derecho, o, para emplear una noble palabras, que hoy ha perdido su significado original, por la jurisprudencia. Sobre el abogado, defensor del derecho y la ley positiva, privará entonces el jurista, aunque ambas vocaciones no sean inconciliables; sobre el artista, el hombre de ciencia.

Y bien —y éste es nuestro tema—, ¿cuál es, cuál debe ser, la misión que corresponde al jurista, en la intrincada red de obligaciones que los seres humanos, por nuestra vocación de seres sociales y políticos, asumimos frente a la comunidad?.

En la antigüedad clásica —basta contemplar en su perspectiva de siglos la mejestad de esa cosa enorme que fué la jurisprudencia romana—, el jurista era un hombre cuyo saber se elevaba sobre todas las otras ramas del saber humano. "Ciencia de lo justo y de lo injusto, conocimiento de las cosas divinas y humanas", nada menos que este objeto atribuye Ulpiano, en su célebre definición, a la jurisprudencia. La ciencia del derecho que cultivaba la nobilitas romana, no se reducía a la interpretación del derecho vigente, tal, como veremos, ocurre ahora. Ese derecho vigente —son palabras de Cicerón—, si es indispensable en la práctica, "tiene poca ciencia".

Al jurista, hombre de saber humanístico, político, filósofo, correspondió durante muchas centurias de la cultura de nuestro Occidente, la alta tarea de fijar y establecer los cauces —cauces inmutables, porque estaban fundados en las verdades más sólidas de una sólida filosofía—, por donde habría de correr el torrente, cada vez más impetuoso, de la legislación positiva.

Incluso hasta hace poco más de un siglo, cuando ya las fuentes del saber jurídico se hallaban envenenadas por una errónea concepción del derecho, fruto, a su vez, de una falsa visión del universo, del hombre y de su mundo moral, fueron jurista formados todavía en los grandes principios del derecho romano y cristiano, herederos aún de la magnífica tradición cultural de Occidente, los que llevaron a cabo la obra de la codificación y escribieron, a la cabeza del Código Civil francés de 1804, en su redacción preliminar, estas espléndidas palabras, que resumían un tesoro milenario de experiencia: "Existe un derecho universal, inmutable, fuente de todas las leyes positivas".

¡Qué contraste con nuestra ciencia jurídica contemporánea! Al jurista de nuestros días, con contadas excepciones, parécele cegada el alma para las grandes verdades de la filosofía jurídica. Dispuesto voluntariamente a no ser más que un intérprete estricto de la ley positiva, ha venido a perder aquella función rectora de la comunidad, que prestaba tanta nobleza y señorío a su oficio. Hoy, el jurista marcha a la zaga del legislador, cuando, si se mira la verdadera naturaleza de las cosas, la relación debiera ser inversa. Y marcha detrás, jadeante, ésa sería la expresión, para poder seguir a aquél en esa vertiginosa, incesante y no siempre meditada elaboración de derecho, que a través de leyes constitucionales, leyes, decretos leyes, decretos, simples resoluciones administrativas, conmueve, cada día más, los propios cimientos del orden jurídico tradicional. Por eso es que hoy vemos levantarse voces, acá y allá, que denuncian, con expresión por cierto muy siglo veinte, la "crisis del derecho".

Y es verdad. Lo que hay tras de esa abdicación, de esa casi apostasía del jurista contemporáneo, es una crisis, si no propiamente del derecho, de una concepción del derecho, de aquélla que ha venido prevaleciendo, para desgracia nuestra, en los tres últimos siglos.

El jurista contemporáneo ha sido educado en la idea de que no existe otro derecho que el Derecho positivo, el derecho que la comunidad se da a sí misma, conforme a formas y procedimientos establecidos. Más aún. Se le ha imbuido la creencia de que el derecho y la ley —y prácticamente el derecho se ha vuelto hoy legislación escrita—, consiste en un conjunto de proposiciones que, con arreglo a certas formalidades, emanan de un órgano que expresa una voluntad soberana.

El haber derrocado la antigua escuela iusnaturalista se conceptúa como un triunfo de la moderna jurisprudencia —por lo menos así se creía hasta el primer cuarto de este siglo—, y la negación de un derecho superior al derecho positivo de la comunidad, la negación de un Derecho Natural, para emplear una fórmula que, a su riquísima tradición, une una milagrosa precisión conceptual, "como un indispensable acto de fe y casi un deber de buena crianza para el jurista" (Del Vecchio).

Esta concepción, formulada ya por los sofistas griegos que disputaban con Sócrates, y que irrumpe cada vez que en la sociedad prevalece una filosofía escéptica o materialista, llegó a adueñarse prácticamente del pensamiento jurídico a mediados del siglo pasado, coincidiendo con el aparente, aunque hoy sabemos que bien efímero, triunfo del positivismo.

¡Trágico desvío el que eligió el pensamiento de Occidente! Si no hay más derecho que aquél que un legislador soberano estatuye sobre una comunidad; si es la voluntad, no la razón, la que crea la norma jurídica; si esa voluntad, en el acto de crearla, no es iluminda por la luz del entendimiento y la naturaleza objetiva de las cosas; si no se mide, se regula y se limita por un derecho superior, el cual, con la hermosa expresión de Antígona, la herina de Sófocles, "no es de hoy, ni de ayer; vive eternamente y nadie sabe cuándo apareció; entonces, si verdaderamente extraño que el crimen tenga su premio, el delito su alabanza y la virtud su vituperio?. Si lo bueno y lo justo no son de suyo naturalmente buenos y justos, sino que lo son porque así quiso que lo fueran un legislador omnisciente y omnipotente, una voluntad soberana infalible, ¿entonces, en nombre de qué lógica, que nunca acabaremos de entender, tiene derecho nuestra conciencia a sublevarse ante el espectávulo cotidiano de la injusticia, del desorden mora, del Mal organizado?.

Kant, que por su agnosticismo metafísico, que niega a la inteligencia humana la capacidaad de esencial de las cosas, puede, en cierto sentido, ser considerado como el padre del positivismo, era consecuente con las premisas de su sistema —no en vano era un filósofo—, cuando decra que la exclusiva función de uan Facultad de Derecho Natural. Y más lógico todavía, cuando escribía estas tremendas palabras: "La obediencia debidaa l Estado no deja a los sujetos la libertad de juzgar lo que es justo e injusto según sus propias convicciones, sino siguiendo las prescripciones del legislador".

Es verdad que fueron pocos los que advirtieron, en ese momento, la terrible fuerza explosiva que contenía aquél pensamiento, esencialmente escéptico, por una u otra razón, en materia de valores morales y jurídicos. Se vivía todavía a la sombra de las grandes verdades de la filosofía tradicional, aunque se hubiese perdido la luz de aquella filosofía.

Se nos hace difícil, sin duda imaginar al filósofo Ibinisberg, al que tanto debe el liberalismo moderno, en cualquier suerte de relación con la figura siniestra de la Ciudad Totalitaria de nuestro tiempo. Pero no hay modo de llamarse a engaño, porque ante nuestros ojos están los últimos retoños, los legítimos frutos de esa concepción del mundo; el hongo ardiente sobre Hiroshima, los oficiales polacos en la fosa de Katyn, las cámaras letales de Dachau.

¿Cóomo hacer, entonces, para restaurar la vigencia de un orden moral y jurídico, que garantice el respeto de los derechos humanos, del bien público —causa yfin, a la vez, del Estado y del gobierno—, de la justicia —causa y fin, a la vez, del orden jurídico en su totalidad?.

Cuando a través de veinte siglos, frente a la problemática que encierra la cuestión del fundamento o principio de validez del derecho, las mentes más esclarecidas han respondido invariablemente señalando una instancia superior, una superconstitución jurídica, que obliga a constituyentes y legisladores, parece insensato desdeñar esa experiencia.

Hay que volver a lo que había de verdadero en la vieja e indestructible idea de una Justicia Natural y de un Derecho Natural, "que no es de hoy, ni de ayer, vive eternamente y nadie sabe cuándo apareció".

Sólo de esta manera volverá el jurista a ejercer, con derecho, el más excelso de los oficios temporales en el Estado. Como a ningún obrero se le ha dado jamás, tendrá para su trabajo el más noble y excelente de los materiales: la naturaleza humana. La naturaleza humana —y quí está el enorme error del normativismo jurídico de nuestros días—, que es también norma de conducta, regla del quehacer, porque no solamente se halla sometida a la ley, ciega, si se quiere, de la causalidad, sino, también, al orden inteligente de la finalidad.

De esa naturaleza, invariable e inmutable, extraerá las reglas con las que deberá ser medido todo el derecho positivo; las reglas que, con su prudencia, or ello es jurisprudente, aplicará hic et nunc, a su circunstancia histórica, a su realidad sociológica nacional.

Sólo así, también, cabe esperar que, por lo menos alguna vez, en alguna parte, brille la justicia sobre la tierra.

EXISTENCIA Y TRANSISTENCIA

Por el R. P. Pascual Magni

El R. P. Pascual Magni, autor de esta síntesis, es director de la revista de ciencia, arte y filosofía "Il Fuoco" y de las "Edizioni del Fuoco" de Roma. Dirige asimismo en la Ciudad Eterna el "Studium Christi", prestigioso centro de estudios cristológicos y es miembro del Centro Internacional de Comparación y Síntesis con sede en la capital de Italia. El R. P. Magni visitará Montevideo la próxima semana, oportunidad en que ofrecerá una conferencia en la Asociación de Profesionales y Estudiantes Católicas, Rivera y Br. Artigas, el miércoles 10 a las 18.30, sobre un tema de su especialidad: "Más allá del existencialismo".

SI todo el universo es vida y la vida es duración; si toda la vida es unidad del impulso vital originario, si es "supraconciencia", como quiere Henri Bergson, no se sabe dónde colocar el existente concreto: ser que, si bajo un aspecto, se siente partícipe de la onda fluyente incesante, bajo otro aspecto sabe elevar la cabeza sobre esa onda, sabe medir con la mirada el camino recorrido, sabe anticipar el camino futuro y en esta conciencia él "existe", esto es, se distingue, se afirma, se define existente.

Vincenzo Gioberti dijo que el pensamiento moderno es un gran poema heterodoxo, verdadero como poesía, falso como filosofía; y no es fácil rechazar la duda que él haya aprehendido en el signo, aun para los sistemas a devenir.

Del mismo Gioberti, que anticipó en más de medio siglo la conjugación del tiempo-espacio con el concepto de cronotopo, tomamos el motivo para algunas consideraciones tal vez no del todo inútiles.

Los filósofos del tiempo, es decir, los estudiosos y los amantes de esta categoría tan misteriosa que nos mide y al par se deja medir por nosotros, de buena gana han paseado idealmente bajo dos grandes arcos, el pasado y el porvenir, los cuales se tocan en el presente hasta casi conjugarse.

Conjunción por otra parte dinámica y movilísima, como una cresta de ola incesantemente perseguida por un viento implacable.

Pasado, presente, futuro: tres momentos puestos en fuga hacia una dirección unívoca irreversible: y nosotros en ella y con ella arrastrados y envueltos, casi inundados y sumergidos por todas partes.

Sí, pero hasta cierto punto. Por el simple hecho de que entre el pasado y el futuro haya un presente, y éste sea el presente de la conciencia, quiere decir que no todo está inundado y sumergido. Si lo fuese, no habría conciencia, no se desarrollaría un discurso, no se haría una filosofía.

Es mérito de algunos sectores o, diríamos, salientes existencialistas, el haber puesto el acento sobre esta presencialidad, que rompe con el "continuum" temporal, lo discrimina, y reafirmando por tanto una distinción del sujeto frente al objeto, coloca los presupuestos de la personalidad.

Presencia en la libertad y libertad en la presencia; he aquí el hombre. No otro tanto se ha hecho sobre el trasfondo de la categoría espacial. De ella se puede tomar análogamente la iniciativa, salvo que se abandone después la vestimenta visiva e imaginativa cuando el pensamiento haya llegado a dar debida contribución.

También aquí, si la conciencia, bajo un aspecto se siente partícipe de ese mundo que, como una esfera, nos engloba —será la Tierra, la Galasia, el Cosmos— bajo otro aspecto se siente afuera de dicha esfera, tanto cuanto que la trasciende y la mide y la juzga racionalmente, así como la atraviesa con una aspiración que lleva el sello del infinito.

Los filósofos del espacio, a quienes podemos llamar aquí mejor con el nombre de filósofos de la naturaleza, se sumergen de buena gana en este océano; pero, o cierran los ojos pensando que lo demás no sea sino un vago sueño del alma, o son presa del vértigo del náufrago que, como el mítico Glauco, se abandona a las ondas y todo en ella se disuelve.

En un caso y en el otro el juego acaba demasiado pronto. Como aquellos que no tienen el ánimo de afrontar el presente y lo eluden evadiéndolo con la memoria en el pasado, o con la fantasía en el futuro, así quienes no tienen la fuerza de arrostrar el existir se pretrifican en el objeto, o se diluyen en una especie de sujeto absoluto no mejor identificable. Y así, entre una posición desistente y un conato inconsistente, la existencia no encuentra ya el punto donde insertarse y germinar.

* * *

La conciencia de existir es clara en nosotros en la inmediatez evidente. San Agustín y Descartes han apelado a esta evidencia para desarrollar su pensamiento en largos itinerarios, por otra parte asaz diversos.

La evidencia de existir se afirma —como la evidencia del presente en confrontación con el pasado y con el futuro— en relación a lo que podremos llamar subsistir y transistir.

Subsistencia, existencia y transistencia están así estrechamente ligadas en nuestro espíritu al punto de reclamar, por analogía y simpatía, los tres momentos temporales: pasado, presente, porvenir.

El mundo que fue antes de nosotros y ahora sentimos por debajo de nosotros —mineral, vegetal, animal— no "existe", sino "subsiste".

Si existiese en el sentido entendido por nosotros, estaría también dotado de "conciencia" (empleamos esta palabra siempre en sentido de autoconciencia); tendría inteligencia, voluntad, libertad. Poseería el don diurno de la palabra articulada y no el impulso nocturno del ladrido o del gruñido. Comulgaría con nosotros en el plano del lenguaje allí donde, en cambio, no se comunica con nosotros sino con las potencias propias del "subsistir".

La existencia, conocimiento de la presencia en el ser y por el ser en la presencia, nos coloca en la historia: nos permite recordar y prever; así como nos permite tomar posesión del mundo que está por debajo de nosotros y antes de nosotros y, al mismo tiempo, nos concede presentir el mundo que está por encima de nosotros y después de nosotros.

La transistencia, cuasi análoga a la profecía, mientras es conciencia de una proyección hacia aquello que está más allá, nos hace anticipar en el deseo y pregustar en el infaltable —bien que vago contacto— la vida que hoy en nosotros subsiste y en la cual mañana existiremos, presencia pura y plena posesión.

Como toda la historia humana está regida por la profecía —polo de gravitación por el cual la humanidad se futuriza— así todo el progreso humano está regido por la transistencia, polo de valores ideales por el cual la humanidad se enciela.

Durante largo tiempo nuestra historia se ha nutrido más de memorias que de presagios; por largo tiempo nuestra vida se ha alimentado más de lo que pertenece a la subsistencia que de aquello perteneciente a la transistencia. He aquí el por qué de los retardos. La verdadera revolución será este mudar de polo dominante; será este demorarse menos sobre las causas que fueron y este tendernos hacia los fines que serán.

Un primado de la sintropía sobre la entropía para expresarlo con dos términos caros a la teoría de Fantappiè.

Ya hace muchos siglos que se ha producido este mutamiento de perspectiva. Desde cuando el Cristianismo mudó el signo al tiempo y a la existencia. Indicó el Reino de los Cielos y proclamó: está ya en medio de vosotros. Indicó la Parusía y dijo: se cumple en esta misma generación.

La última profecía acerca del cumplimiento del fin de la historia humana entró, desde entonces, a formar parte de nuestra conciencia y se posesionó vigorosamente de la primera generación de cristianos.

La última realidad transistente, el Reino de los Cielos, se radicó en nuestra vida y devino, ya en nosotros, germinalmente, existencia.

La verdadera revolución está anunciada, pero no todavía cumplida. Ella ya alborea sobre las cimas vigilantes; pero aún no ha descendido al valle para repetir a los que duermen la palabra del gran despertar.

Roma, febrero de 1957.

CARTA CON EUROPA EN LOS OJOS

Por LEOPOLDO PANERO

Contemplo toda Brujas derramada,
con su mapa de agua, con su cielo
tejido de penumbra y enramada;

contemplo su dibujo como en vuelo
que hacia la lejanía palidece
y acaba allí dudando y en anhelo;

contemplo la mañana, el sol que crece,
la ciudad apagada por la altura
y la historia a mis pies que resplandece.

Querido Luis, atónito, en la anchura
silenciosa de sombras y de espadas,
donde tan sólo el son del alma dura.

Aún quedan en el aire campanadas
vibrando en largas ondas, dulcemente,
de España, y las olmos enterradas.

La minuciosa tierra del presente,
las granjas con su silbo de arboledas,
todo desde esta torre en paz se siente.

Parece como el mar cuando te quedas
mirándole venir, y con su masa
parece que también despacio ruedas.

Querido Luis, atónito, y en brasa
del tiempo que acontece todavía
y en claro con su fecha nos traspasa:

te escribo como a nadie escribiría,
de creyente en España, y casi muda
de rabia y de dolor mi poesía:

en la brisa te escribo más desnuda,
en el soplo inmortal de nuestros huesos
donde todo mi ser su peso ayuda:

en él están mis versos como impresos,
y mi ambición es más que mi codicia,
porque no son la historia sus sucesos;

querido Luis Rosales, sal nutricia
de una generación que se derrocha
en desvelo de España y su milicia;

te escribo con mi sed, como la atocha,
áspera y delicada en primavera,
y reciamente sola en monte y trocha:

te escribo, Luis Rosales, porque era
tan bello desde allí, tan en la mano,
el corazón de Europa sin bandera:

te escribo con el vaho del verano,
con el sol en sazón, y con la vista
suspensa hacia lo trémulo y lejano;

toda como rozada de amatista
se repite la mar; el agua besa
la arena, y el pasado se conquista;

por fin nuestro cansancio, en mies espesa
nuevamente verdea, nuevamente
es igual que un espejo su promesa.

Desde esta limpia torre, y de repente,
sosiego mi ilusión y la navego,
y conquisto el ayer a la corriente;

y aunque es irreversible, no lo niego,
y es voraz hacia Dios haber vivido,
el tiempo se conquista y viene luego;

irrevocablemente no dormido
late mi corazón a cada instante,
y España, España, España, es su sonido;

querido Luis, nuestra pasión constante
ha sido la amistad que no se enfría
y el barbecho de España en mies fragante,

pues condición mortal de cada día
es la resurrección que le acompaña
al que de veras en morir confía.

Te escribo y cada letra se me empaña,
como alba de barranco, en un futuro
de inminencia total, de hondón de España,

bajo esta fiesta oculta de lo oscuro
donde se hace el rocío, y la simiente
alcanza plenitud de bien maduro...

Te escribo, porque estaba tan silente,
tan bello desde allí, tan en reposo,
al hálito de Europa en nuestra frente;

porque era tan unido y tan hermoso
mi paisaje interior, y aquel viaje
nos legaba a los dos tan limpio poso;

porque era, lo vivido y su oleaje,
como un supremo sí de transparencia,
y hambre santa de Europa aquel paisaje.

Arrasados los ojos de inocencia,
viejas de señorío las pupilas,
soñamos el mañana en más que ciencia;

y vivimos (como cuentan, las Sibilas)
de nuevo aquella Cruz recién regada
y las olas durmientes y tranquilas.

Querido Luis atónito, no es nada,
no es más que el corazón, y aquí una fecha
y al pie mi firma viva y respirada:
la oscura firma que el cariño echa.

LA INFLUENCIA RELIGIOSA DE MME. HANSKA EN LA VIDA DE BALZAC

Por Santiago Gastaldi

CUANDO una mujer ha logrado superarse en las prácticas cristianas, puede en cierta hora de su vida contribuir a enriquecer el caudal de ideas que muchos hombres en su afán de adquirir sabiduría pierden en ganar su afinidad y purificar el alma. Por esto decía Marco Aurelio: Deja de lado esos libros que devoras tan ávidamente, mira que algún día vas a maldecir la muerte en vez de recibirla con alma tranquila y bendiciendo de todo corazón a los dioses.

En la vida de Balzac, existen dos mujeres que ejercen una influencia decidida en la trayectoria de su camino espiritual. La que contribuyó como una estela tutelar fué la condesa Hanska, la que con esmerado cuidado cuidó de que el famoso novelista siguiera una senda más pura alejándolo del crudo materialismo.

Es de imaginar que en ese París de miles tentaciones y absorvido por la corriente desenfrenada de la época, en esa terrible lucha para defenderse de los acreedores que lo tenían acosado, y, que para pagar sus deudas debía escribir diez y ocho horas diarias; eligiendo temas más o menos del gusto del gran público para llenar los folletines de algunos diarios y revistas de París; cosa esta que le daba algunas ganancias. De allí que su producción folletinesca, constituyeran esas diez novelas de su juventud, obras que el mismo había firmado con seudónimo.

Pero, cuando apareció su Fisiología del Matrimonio esta obra causó un gran encándalo entre las damas de la sociedad de Fauborg de Saint Germain.

Una dama religiosa polaca, desde el fondo de un castillo perdido en las llanuras boscosas de la patria de Chipin, cierta ocasión le escribió al novelista para expresarle categóricamente que una mujer católica, que tanto admiraba ya un genial novelista, se sentía ofendida, por haber leído esa lectura y le expresaba muy cristianamente que moderara su actitud, volviéndose algo más caritativo con la mujer cristiana; pues le hacía observar que Jesucristo había perdonado a la mujer adúltera.

Junto a aquella carta que fué toda una revelación de sentimientos cristianos la condesa Hanska, le obsequiaba un rico volumen de la Imitación de Cristo.

El novelita que en esa hora acababa de trabajar afanosamente en sus nuevas novelas, cuando le alcanzaron la carta y el libro quedó admirado de esa fina y penetrante carta de una mujer desconocida, y a su vez se puso a ojear la Imitación de Cristo, tropezando con esto que tanto le gustó a Balzac. Y el pasaje de Kempis decía: "Alumbradme, buen Jesús con el resplandor de vuestra luz interior, y desterrad todas las tinieblas de la morada de mi corazón".

Balzac, leyó ese magistral libro, y luego le escribió a la condesa Hanska, agradeciéndole sus buenos consejos, prometiéndole que respetaría mucho más a la mujer y que en el futuro abarcaría su plan de trabajo, desde un punto de vista puramente cristiano.

La sucesión de cartas entre esta admirable polaca y Balzac forman ahora tres gruesos volúmenes y sin querer detenernos en un prolijo análisis, podemos tomar como punto de partida que la iniciación en el fundamento católico en todo lo que se encuentra en la Comedia Humana, se debe a esta exquisita mujer que lo orientó luminosamente por una senda que él en su tumultuosa vida literaria no había entrada a meditar en esta magnífica orientación cristiana.

Como la obra de Balzac, abarcó muchos aspectos que, si la deslindamos de su Comedia Humana, podíamos tener un Balzac, libertario, un humanista, un revolucionario del Arte, o un pacifista y hasta un místico.

Es que el autor del Lirio en el Valle, tuvo que leer velozmente muchas obras pues su vocación por las letras, desde muy joven tenía gran pasión por la lectura. Así vemos que se apasionó por la obra de Rebelais; conocía al dedillo el Gargantua y Pantagruel; estudió los moralistas de su país; tenía gran admiración también, por Montaigne, y conocía todo lo importante de los Ensayos. Admiraba a Descartes, a Pascal; y había leído todo el teatro de Racine, de Corneille y Moliere.

Repetidas veces hallamos citas importantes de Montesquie de Rousseau, y otros sabios franceses. Conocía muyespecialmentelas obras de Walter Scott, admiraba a Dante y a Cervantes.

En cambio, la condesa Hanska, que vivió casi toda su vida en la lejana provincia de Polonia, se había dedicado a la lectura de la vida de los santos y conocía las obras de Santa Teresa, la Guía de Pecadores de Fray Luis de Granada, Las Florecillas, de San Francisco de Assis, Las Confesiones de San Agustín y quizá tantas otras que fueron la que formaron su personalidad espiritual.

Esta mujer que mantuvo una viva correspondencia con Balzac por espacio de 18 años, además de las largas temporadas que Balzac, pasaba en su castillo Wierszchownia, en los dominios de Volhynie, fue poco a poco, convenciéndolo para que éste entrara en la verdadera vida religiosa del catolicismo.

Para que no quepa la menor duda de esto voy a tomar un pasaje de la obra de Victor Hugo "Cosas Vistas" a fin de que se pueda estimar mejor estas referencias. De un diálogo entre V. Hugo y Balzac, se encuentra este pasaje que ahora lo utilizamos como dato de información y dice así: "Tengo la casa del señor de Beaujon, menos el jardín; pero mi tribuna en la pequeña iglesia de la esquina de la calle. En la escalera tengo una puerta que da a esa iglesia. Doy una vuelta de llave, y me hallo en misa."

Hugo, nos cuenta esto como un dejo de ironía; pero lo cierto que Balzac fué sincero y no hacía alarde de que el fuera n un fiel católico; pues en cambio, Hugo se vanagloriaba de ser un experto espiritista a tal punto que no tiene ningún escrúpulo en decir que con su mesita de tres patas, podía comunicarse con los espíritus de los muertos.

Existen dos trabajos del Abate Philipp Bertault, que nos probarán mejor este punto de vista balzaciano, que doy aquí, en someros párrafos.

Los que sigan atentos en las lecturas de las obras de Balzac, encontrarán interesantes pasajes en defensa del catolicismo, en las obras. El Cura de Aldea; en El médico Rural; en el reverso de la historia contemporánea; en El lirio en el Valle.

Además, como se ha dicho antes, Balzac fué un gran lector de las obras del místico Saint Martin, cuyos libros se editaron en la ciudad de Tours. Su madre tenía la colección completa. Además, por intermedio de Wronski, que conociera en París, se habrá dedicado a leer a el místico sueco Emanuel Swedenborg; cuyos libros están comentados en su novela "Serafita".

Madamme, Hanska, contribuyó mucho en la formación religiosa de Balzac. Podemos señalar también que su casamiento religioso fue en Polonia; y esta abnegada mujer tuvo que renunciar a sus títulos nobiliarios, pues el Zar de Rusia, no consentía esta unión matrimonial, porque Balzac era un plebeyo.

Muy poco tiempo vivió Balzac, pues ya estaba agotado de tanto trabajar.

Los funerales se celebraron en Saint-Philippe-du-Roule. Luego fue enterrado en el cementerio del Pere Lachaise, en el año 1850

LA CONDESA EVELINE HANSKA

BALZAC (terracota)

EL ANIVERSARIO DE KAROL SZYMANOWSKI

HACE veinte años, el 29 de marzo de 1937, en Lozana, (Suiza), murió el más grande, más nacional y más universal al mismo tiempo, compositor moderno polaco, Karol Szymanowski.

Nació en 1883 en Tymoszówka, en Ucrania, en el seno de esas ricas, en patrimonio y valores espirituales, familias polacas de la región, que han dado, desde siglos atrás, un inconfundible sello de cultura occidental, latina a aquellas lejanas tierras del Este, que fueron la "América" polaca y que Polonia ha civilizado y defendido ante el impacto de Eurasia y la barbarie de las estepas.

La juventud de Szymanowski se desarrolla en un ambiente de gran penetración musical, siendo su padre un talentoso aficionado del violoncelo, su hermano Stanislaw un pianista y compositor y su hermana, Stanislawa, una maravillosa cantante.

Szymanowski antes de la primera guerra mundial viaja mucho. En Varsovia es discípulo de Moskowski, estando ligado a Antonio Rubinstein. En Viena conoció a Brahms y Mahler. En Alemania tomó contacto con la música de Wagner y Richard Strauss, cuyas influencias se divisarán en sus primeras obras, p. e. la Obertura concertante Op. 12 y la 2ª sinfonía, intitulada "Canto de la noche". Llegó así en sus viajes a Tunez y Argel. Presenció, en 1917, la salvaje y absurda revolución bolchevique en Ucrania, lo que fue, para él, el fin de un mundo.

Sus comienzos artísticos son difíciles debido a la situación política y musical de su patria, Polonia. Los albores del siglo XX encuentran a Polonia repartida políticamente y en profunda crisis musical. Este hecho se explica por el vacío que dejó el genio del expatriado Chopin en la patria que luchaba por sobrevivir. Prevalece por lo tanto el academismo y los músicos del grupo de la "Joven Polonia", dirigido de la "Joven Polonia", dirigirse por revolucionarios. Ahí está Karlowicz malogrado, en 1906, en su muerte prematura por un alud en los montes de Tatra, está Rózycki, Fitelberg y Szeluto. Todos ellos se empeñan en recuperar el atraso de la música polaca desde la muerte de Chopin y Moniuszko, sobre todo de ese genial Chopin que se adelantó tanto, no sólo en escala nacional sino también universal. Estudian pues a fondo las diversas corrientes de la música moderna europea y de allí vienen las influencias, bien marcadas, de Richard Strauss, de Scriabin, después de Debussy y de Ravel en la música de Szymanowski. Mientras que el grupo de la "Joven Polonia" permanezca en sus posiciones, Szymanowski vislumbra los posibles progresos de una música propiamente polaca. Esta influencia decisiva de Szymanowski y su ancha corriente pedagógica de echar cimientos de una nueva escuela, reformadora, vigorizante, nacional a la vez que universal, se hace sentir de lleno desde 1920, cuando Szymanowski se radica en Varsovia.

Vemos allá a un compositor maduro y consciente que asimiló, en sus comienzos, toda una multitud de estilos para no perder ni un eslabón de esa creación del XX. Su punto de arranque, y lo destacaba el mismo a menudo, fue la gran e imperecedera tradición chopiniana y, como el maestro y su ideólogo, quiso encontrar nuevos y universales medios de expresión artística para el rico contenido nacional. El mismo nos lo dice, en un artículo en el año 1923: "Pueden llamar mis obras métopas, máscaras o mitos, pueden ser buena o mala música —una cosa no cabe duda: que fueron escritas por un polaco. Esa característica suya destacó muy fuerte y decididamente la crítica francesa. Algunos de sus representantes sin embargo iban aún más lejos: son ellos precisamente quienes co una perspicacia maravillosa sintieron que con cada nota mía, que hoy escribo, rindo un humilde y fervoroso homenaje a aquél, que con cada nuevo día de mi vida siempre más venero y más profundamente comprendo, a Federico Chopin, intentando —según mis fuerzas— aproximar mi labor a esa, para mi única tradición musical en Polonia".

A pesar pues de un poli-estilismo, que da testimonio de sus ricos yacimientos de inspiración, existe en Szymanowski la unidad, unidad de un individualismo creador que no se repite. Se basa su lenguaje musical, a través de los diferentes períodos, en una determinada, subyugante ductilidad y elasticidad de las formas, en sus características, inconfundibles líneas de la frase, en la riqueza y finura ornamental, en el sentido armónico, pero sobre todo en la profundidad, aunque temblorosa y centelleante, emotividad. Esa ubicua emotividad, tan típicamente polaca, ese flexible, un tanto caprichoso, a veces afectado impresionismo de la melodía nos indica, en Szymanowski, al "romántico modernista", con todo el aparato de expresión contemporánea que tanto se admira, p. e. en Stravinsky. Mencionemos, para ese período, sobre todo su 3ª sinfonía, "Mitos" Op. 30 para violín y piano, "La fuente de Aretusa", "Máscaras" Op. 34 para piano, el concierto para violín Op. 35, el ciclo "Canciones del almuédano loco" y la ópera "El Rey Roger".

La pujanza de sa música ubica a Szymanowski a la cabeza de la escuela moderna de la música polaca y le concede su incontrovertible "jefatura". Su actualidad estriba tanto en su gusto, ante el cual inclinan la cabeza aún los emancipadores, como en la validez perenne de su lema principal que irradia, con rara potencia y sugestión, la música de Szymanowski. Ese lema es lo polaco expresado con medios universales, modernos, dado a entender con una técnica nueva y creadora, es la tendencia de aportar lo específicamente nacional al proceso de la incesante evolución de los medios de expresión, que constituye la esencia del desarrollo del arte mundial, el persistente deseo de incorporarse a él como un eslabón individual y necesario de este continuo proceso.

Así habló al mundo Chopin, introduciendo lo polaco en cada rincón del mundo. "Elevaba lo popular hacia la humanidad", dio la síntesis de lo nacional con lo universal, de la tradición con el sentido descubridor; precisamente esa síntesis, esa tendencia hacia ella, fue la médula de la ideología artística de Szymanowski. Logró de tal forma que sus obras, aún más exóticas, difundan lo polaco.

Los más bellos creadores y por lo tanto universales monumentos para su sentir artístico erigió Szymanowski en las obras de su postrero período: en el bellísimo "Stabat Mater" (1926) donde frente a Stravinsky, se reafirma la originalidad de Szymanowski que extrae, a manos llenas, de las fuentes del inmortal arte popular polaco, en la "Letanía", en las "Canciones de Kurpie", en las inolvidables 20 "Mazurcas" Op. 50 que permiten la comparación con las del mismísimo Chopin. Esta tendencia de la más alta y genuina música nacional con alcance universal, en la cual Szymanowski se revela el incontestable heredero de Chopin, culmina en su famoso ballet "Harnasie", basado en los interesantísimos motivos de la música folklórica de los montañeses polacos de Tatra. Fueron precisamente los "Harnasie" que dieron fama a Szymanowski en las grandes capitales europeas, sobre todo en París, donde se los presentó con la coreografía de Serge Lifar.

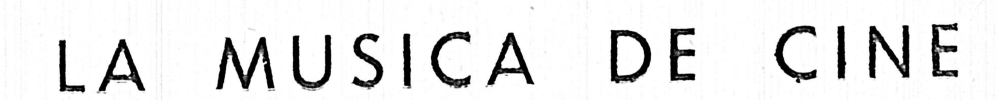
Finalmente, en sus últimas composiciones —cuarteto para instrumentos de cuerda, la sinfonía concertante para piano y orquesta, que fue estrenada en Varsovia, en 1933, con el compositor al piano, 2º concierto para cuerdas Op. 61— en todas ellas Szymanowski, rebasando la interpretación realista de los "Harnasie" o de las "Canciones de Kurpie" y la estilización de su "Stabat Mater", encuentra definitivamente su propio camino para echar las bases firmes de un estilo verdaderamente nacional y moderno de la música polaca. El elemento folklórico entonces no es más episódico sino permanente; se manifiesta indirectamente por la tonalidad y la arquitectura de las obras.

Szymanowski no inventó la música polaca contemporánea. La ha construído sobre la tradición del siglo XIX, dejada por Chopin, y sobre las inagotables tradiciones, varias veces seculares, del mismo pueblo polaco.

Con Bela Bartok, pertenece Szymanowski a la más fructífera y vivificante generación de los compositores que dió Europa central, hoy tan abandonada a su propia suerte, al arte universal.

Dr. JAN K. TARNOWSKI

(Pronunciado el viernes, día 29 de marzo de 1957, en el XX aniversario de la muerte del gran compositor polaco, Karol Szymanowski, por las ondas de la Radio Carve, en la audición "Panorama" de los señores Caporale Scelta).



LA MUSICA DE CINE

Por ALBERTO GINASTERA

CONTRARIAMENTE a lo que suele enseñarse, el cine jamás ha sido mudo. Hasta 1929, la banda sonora se confiaba a un charlatán o a un pianista que sabía ser tierno en las escenas de amor, desesperado en los incendios y furioso ante las batallas.

Hacia 1930, los pianistas desaparecieron. El sonido se decidió avanzar y unirse a la imagen ¿En legítimo matrimonio? No inmediatamente. El sonido fue al principio poco discreto. Cantaban demasiado los actores, y no siempre el mejor repertorio, mientras la cámara se aburría...

Después de la muerte de Maurice Jaubert, los conceptos se aclararon algo y las reglas se precisaron. Ese gran músico, que la guerra malogró, había comprendido y mostrado en sus obras —las partituras de 14 de julio, de René Clair; de L'Atalante, de Vigo; de El muelle de las brumas y Le jour se leve, de Marcel Carné, dan testimonio de ello— que los elementos visuales y sonoros deben yuxtaponerse en un equilibrio armonioso, como un coro o varias voces en que las partes se completan en el acorde o se corresponden por el contrapunto,, pero no pueden marchar simplemente al unísono o, por el contrario, en una independencia discordante.

La música juega un papel fundamental en la película. ¿Quién, de entre los buenos aficionados, no recuerda la música fatalista de Friedrich Hollander, al son de la cual actúa Marlene Dietrich en El Angel Azul, la ironía amarga y resignada de las melodías de Kurt Weill en L'opera a quatre sous, los metales puestos en juego con tanta destreza por Boris Morros en La diligencia, de Jonh Ford? Pedríamos citar aún las partituras de Cicognini en los films de Vitorio de Sica; la del suizo Robert Blum en La última oportunidad, especialmente en la delicada secuencia al borde del lago; la cítara de Anton Karas, que simboliza, en contrapunto con la narración, el destino inexorable e irónico en El tercer hombre.

Una afirmación repetida muy a menudo pretende que la música de una película debe hacerse olvidar para ser válida. ¿Es que puede olvidarse la música de El camino del cielo, el bello film sueco, o las extraordinarias partituras de Serge Prokofiev en Alejandro Nevsky y en Iván el terrible?

Nosotros afirmaríamos más bien todo lo contrario; que en la película, la buena música debe integrarse con la imagen de tal modo que no puede recordarse ésta sin que aquélla venga al oído. Si esta simbiosis existe, la música puede ocupar un lugar considerable, hasta el punto de dar ritmo a todo el desarrollo de la película. La deliciosa obra maestra del austríaco Friedrich Feher La sinfonía de los bandidos es esencialmente una "obra musical filmada" como nos lo advierte el autor, lo mismo que Los alegres muchachos del ruso Alexandrov. En La balada de Berlín, la canción desempeña un papel esencial, y alternando con un tema dulcemente irónico, expresa perfectamente el tono de decepción que posee la obra.

Feher ha sido uno de los raros cineístas que ha escrito él mismo la música de sus películas. Esta condición es evidentemente la ideal para obtener su adecuación perfecta con el elemento visual. Con mucha frecuencia, la música se le encarga de golpe y a muy corto plazo, a un compositor que se decide a hacerla criticando a los productores. De aquí surgen los conflictos... y las orquestaciones bastardas. A menos que "el músico" sea un simple ordenador de trozos de cinemateca, como ocurre a menudo en los EE. UU. o en la realización de muchos cortometrajes. Frente a esto, se tiene un caso como el de Jean Grémillón que trabaja personalmente, casi siempre en colaboración con Roland Manuel, en la música de sus películas. Chaplin tomó clases de composición para hacer lo esencial de la música de Luces de la ciudad. Marcel Carné preparaba sus guiones en colaboración con Jaubert, y después de 1940 con Maurice Thiriet o Kosma, por ejemplo, en Les visiteurs du soir, Les enfants du paradis y Juliette ou La clef des songes.

En Italia, Roberto Rossellini afirmó equipo con su hermano Renzo.

Hay películas sin música donde los ruidos ocupan el lugar de la partitura. [illegible] el caso de Boomerang ("Forajidos"), La ciudad desnuda y otras obras del neorrealismo norteamericano, o de Un hombre marcha por la ciudad, de Marcio Pagliero. Maurice Jaubert fue el primero en ver el resultado que se podía obtener de la conjunción del ruido y de la música. En sus películas, un ruido se transforma sutilmente en un sonido de violín y prepara la secuencia donde el tema poético se inicia. De la misma manera que Grunewald enlaza la música con los ruidos familiares en Le journal d'un curé de campagne, Georges Auric obtiene efectos curiosos en el film inglés Al caer la noche.

En ciertas escenas, el sonido juega un papel irremplazable. ¿Quién no recuerda las implacables sirenas de las fábricas en Le jour se léve, El muelle de las brumas y Larga es la noche? Igualmente la flauta de Pierre Fresnáy en medio del silencio cuando se verifica la huída en La gran ilusión; el grito desgarrador del niño sobre el fondo musical y el galope del caballo que huye, alejándose con la esperanza, en el final de El limpiabotas; el ruido de la metralla en la lejanía o los ruidos de la vieja austríaca sobre acompañamiento musical de La última oportunidad; los acordes graves y agudos que en el episodio final de Paisa parecen expresar el contraste entre la calma de los pantanos soleados y la muerte que ronda el lugar. En un género diferente, el genio de Prokofiev ha podido inducir a otro genio, Eisenstein, a revisar todo el montaje de Alejandro Nevsky. ¡Pero qué resultado! Pureza de los coros y de los campesinos vestidos de un blanco brillante en la inmensa llanura, discordancias en la orquesta sobre un ritmo de máquinas en la carga de los teutones, terrible "glu-glu" de los orgullosos caballeros que se ahogan, canto angelical que se eleva sobre la llanura cubierta de cadáveres.

Esta armonía de la imagen épica y de la música lírica es algo más que un éxito ordinario: estamos aquí ante una síntesis superior que representa, a la vez, la culminación de la ópera, del poema épico y del cine puro. ¿No es esto, sin embargo, pedir demasiado al séptimo arte?

La música evoluciona, al igual que las otras artes, en un sentido que la hace encontrarse con el cine.

Partiendo del símbolo en estado puro, la novela y el teatro, así como la pintura, siguen desde el fin de la Edad Media una lenta evolución hacia el realismo que los induce a copiar cada vez más de cerca la realidad "objetiva". La novela llega a ser en la época contemporánea una serie de descripciones; el teatro del siglo pasado pretende hacer olvidar el engaño de las bambalinas; un pintor en busca del "realismo total" da su impulso a la fotografía, que se anima bien pronto con el cine. He aquí la vida creada de nuevo.

La música también ha seguido este movimiento. Independizada desde el siglo XVIII, separada de la danza o de la recitación, que la acompañaban normalmente, expresa primero los sentimientos humanos, después desciende poco a poco hasta la sensación misma a partir de la época romántica. Aparece la música de programa; las armonías se ponen de moda. Edison, al inventar el fonógrafo, permitirá no sólo imitar, sino también fotografiar los ruidos de la naturaleza.

Sé muy bien que la mayoría de los compositores actuales se escandalizan cuando se pone en duda la legitimidad de su concepción ferozmente autónoma de la música. Sin embargo, esta autonomía no data en realidad más que de hace tres siglos y a causa de ella misma la música actual se pierde en elucubraciones a menudo demasiado intelectuales.

¿Pueden gritar los músicos que se prostituye su arte al utilizarlo sobre la banda sonora de una película? No creemos que esta reacción esté más justificada que la de un tipógrafo que se lamentara de ver puesto su arte de la imprenta al servicio de la edición de un libro, o la de aquel arquitecto del Museo Galliéra que, según se cuenta, por amor a la pura arquitectura, se regocijaba de "poder haber hecho, al fin, un mosumento que no servía para nada".

No existe arte puro, sino solamente un lenguaje artístico al servicio de algo que se quiere expresar. La integración de la música en el conjunto de la obra de arte, la obliga a volver a tomar con la realidad un contacto que había perdido.

Nace una nueva era de síntesis. El cine aparece, cada vez más, en el dominio del arte, como uno de los polos de cristalización, como el crisol de un nuevo estilo de pensar y de sentir, de una nueva manera de concebir el mundo y el más allá. Si la música juega en ello su papel, ¿pueden sus adeptos considerarlo deshonroso?

Pero miremos más de cerca: a través de este intelectualismo, el arte musical desintegrado, liberado de las viejas reglas y desconcertado por tanta libertad, sobrepasa ahora las búsquedas de la música concreta, llega a reencontrar el simple ruido. Sin duda la música no puede permanecer ahí y guardar orgullosamente su independencia. Está madura para pasar el Rubicón, es decir, para encontrar la síntesis de todas las formas concretas, visuales y auditivas: el cine. Y hasta podemos decir que ya lo ha hecho. Acabamos de verlo.

LOS ENSAYOS DEL PADRE PAVENETTI ...

(Viene de 3ª pág.)

y definiendo la angustia metafísica, agregaba que las almas "al ser privadas de esa presencia de Dios, de esa posesión del infinito en sus aspiraciones y sentimientos, que tanto las había engrandecido, se han encontrado tristes e inquietas, sufriendo tormentos que aun no tenían nombre en lengua alguna, porque han nacido de grandezas desconocidas..." Y en seguida ofrecía el supremo remedio: "Que este siglo atormentado en su grandeza eleve los ojos a Dios... Que continúe cultivando la tierra, embelleciéndola y extrayéndole los tesoros que encierra y que él ha adivinado a fuerza de trabajo e inteligencia, pero que no pida a la tierra y a la materia lo que no poseen: la vida espiritual y divina, que tanto necesita para su propia grandeza y los destinos de la humanidad".

Enjolrás, el más joven de los discípulos de Próspero, cuando, luego de la última lección del maestra, abandonó el aula con sus compañeros, sintió la impotencia del concepto y el vacío de las palabras, pues al contemplar la muchedumbre que pasaba afanosa, miró hacia la altura y dijo: "Mientras la muchedumbre pasa, yo observa que, aunque ella no mira al cielo, el cielo la mira. Sobre su masa indiferente y oscura, como tierra del surco, algo desciende de lo alto". Tenía razón; sin esa mirada del cielo, sin ese algo que desciende de lo alto, la lección de Próspero resultaba baldía por muy bella y solemne que fuese. ¿Qué significaba la leve y graciosa figurilla de Ariel en el infinito cielo en que ardían las estrellas? ¿Qué significaba en la tierra, en medio de la sociedad de los hombres, como no fuera el símbolo de la belleza, de la gracia y del elegante filosofar? Aquello no bastaba para aquietar la angustia del hombre y la aspiración de más allá que llena su entendimiento y su corazón. Para eso era necesario volverse hacia aquello que Monseñor Soler ofrecía como récipe a la sociedad turbada por la duda y la desesperanza: era necesario volver a Dios, a las consoladoras enseñanzas del Evangelio.

A ese fin supremo se va también por el camino que señala el libro que da origen a estos comentarios: el ejercicio de la bondad, que es afiración del bien, que nos aproxima a Dios y que, mediante la aceptación del dolor purificante, es capaz de superar todas las angustias. Preciso es hacer como el pequeño grumete de la anécdota que narra el autor, el cual, encaramado en medio de la tempestad, en lo alto del mástil, al sentir que le asaltaba el vértigo, miró hacia arriba y recobró la serenidad y el valor. El, como Enjolrás, el discípulo de Próspero, comprendió que, aunque no se mire al cielo, el cielo nos mira y que algo desciende constantemente de lo alto sobre nosotros.

Raúl Montero Bustamante

La situación de los grupos de cultura cinematográfica en el mundo

CONTINUACION

EN algunos países, la Cinemateca toma directamente la directiva del movimiento de cultura todo grupo y organizando directamente sesiones culturales para el público en general. En Cuba estas sesiones son semanales; y diarias en Francia y en Dinamarca. Las cinematecas responden en la práctica, a la función de un museo: exposición permanente de películas, aunque el número de visitantes sea ínfimo. No hemos llevado la encuesta hasta la averiguación de la afiliación a la Federación Internacional de Cine-Clubes.

Sin embargo, se puede uno preguntar cuáles son, en estas condiciones, los intereses realmente defendidos por la Federación. En algunas naciones resulta evidente que la Federación es el porta voz de los Cine-Clubes; pero es también manifiesto, que en otros, esta representación quedaría asegurada de modo más adecuado por la Cinemateca, es decir, en el plano internacional, por la Federación Internacional del Archivo del Film (FIAF).

METODOS

Frente a la diversidad de formas de organización, hallamos bastante uniformidad en los métodos de trabajo, ya sea en el reclutamiento de los miembros, ya en las fuentes de programación, y en el ritmo general de las sesiones.

Los miembros pagan una cuota y un derecho de entrada a las funciones; y aunque lis grupos manifiesten ciertas preferencias —las que hemos señalado en el capítulo de las especializaciones— están abiertos al público en general.

Los clubes consiguen las películas principalmente de las casas distribuidoras, a cambio de algunas restricciones: compromiso de dar a la función un carácter privado y no comercial, y aceptar algunas veces el alquilar películas viejas.

Por otro lado, en varios países, un estatuto oficial regula la situación del cine no-comercial. Algunos organismos con más medios económicos tienen sus propias películas: La "Federation of Film Societies" de Nueva Zelandia introduce por su cuenta películas de 16 mm. y el Servicio Nacional de Cine-Clubes de Bélgica dispone de algunas películas con exclusividad.

Otra fuente de programación —ya hemos señalado su existencia— es la Cinemateca, a menudo para el servicio exclusivo de los Cine-Clubes y otorgándoles, en todo caso, una posición privilegiada. Algunos grandes clubes aprovechan abundantemente del servicio de intercambio entre Cinematecas, lo que acentúa más los lazos de unión entre grupos culturales y cinematecas.

Los servicios culturales de las Embajadas suministran a veces material de programación, pero esta práctica está poco desarrollada, debido a las restricciones impuestas al uso de dichas películas en sesiones más o menos públicas.

La "sesión-modelo" comprende una introducción a la película, la distribución de un folleto-programa, que contiene unas veces la ficha filmográfica más o menos completa y otras un estudio crítico sobre la película proyectada, y tras la proyección se organiza una discusión dirigida.

Las dos primeras partes del programa se realizan en la mayoría de los casos; la discusión es mucho más rara. Sólo algunos países señalan la discusión como método generalizado: Argentina, Francia, Irlanda, Chile e Inglaterra. Alemania hace notar que la discusión depende del mayor o menor tiempo que dure la proyección. En Nueva Zelandia, la discusión se hace, a veces, en otra reunión, método empleado también en Francia en los clubes de espectadores que ven la película en las salas públicas asistiendo a la función ordinaria.

Son varias las notas de diversos países indicando que la discusión presenta a menudo un carácter muy formalista, bastante estéril. Portugal señala que la discusión está prohibida, pero desgraciadamente no especifica ni el carácter ni las causas de semejante prohibición.

Sin embargo, además de esta actividad cultural, y por decirlo así, interna del Club, se extiende de cada día más un movimiento de difusión de la cultura cinematográfica, cuyo origen lo hemos de buscar en el Cine-Club. Un ejemplo típico de esta manera de actuar nos lo ofrece el Cine-Club "Nuestro Tiempo" de la Habana, que edita, al lado de la crítica de sus programas, una serie de monografías en forma de cuadernos periódicos y además, un curso completo mimeografiado de introducción al arte cinematográfico.

El Cine-Club Universitario de Chile edita una revista: "Séptimo Arte". En la mayoría de los casos las ediciones de estos clubes no son más que sencillos boletines de información (Bélgica, Alemania, Austria y Uruguay) o un resumen de sus actividades (Irlanda).

CINES DE ARTE Y ENSAYO

Otro método empleado par ampliar la cultura cinematográfica, siempre con el fin de extenderla más y más, es el de los Cines de Ensayo o de Arte, es decir, cines comerciales ordinarios, pero en los cuales la programación está confiada a un equipo de cultura; estos Cines de Arte y Ensayo se multiplican rápidamente. Bélgica, Hland y Austria cuentan con uno; Francia son muchos más; París solo cuenta con 11 salas de esta característica señalada. Alemania tiene 58. (En Inglaterra, el National Art Theatre, en colaboración con el British Film Institute, organiza ciclos de sesiones con películas experimentales). En América, los "Art theatres" pasan a veces películas extranjeras prohibidas por la censura; es el caso del "Cinema 16" en Nueva York. A causa de esta mentalidad, los "Art Theatres" no gozan de la simpatía de los católicos: en otras naciones en las que existen Cines de Ensayo, se citan ejemplos de franca colaboración. En Bélgica, por ejemplo, los programas los escoge un grupo de críticos cinematográficos, incluídos los críticos de periódicos católicos. A esto se debe que el Cine de Ensayo de Brucelas haya pasado en pre-estreno películas de inspiración católica: "Cielo sulla Palude", "Love Affair", "The Prisoner". Este mismo Cine de Ensayo ha organizado "semanas de cine soviético" y ciclos de Jean Renoir. En Luxemburgo, el Cine de Ensayo tiene una dirección totalmente católica. Panamá señala una sala que pasa ocasionalmente las "películas malditas".

Podríamos asimilar a ese grupo algunas salas en las que los mismos administradores, más enterados o más entusiastas, preparan ellos mismos programas de valor. Así hacen los "Uitkijk Theater" en Holanda y algunos cines en Suiza y en Francia.

Hace poco esos grupos de salas se han reunido en una Confederación Internacional de Cines de Arte y Ensayo, de la que actualmente forman parte bélgica, Francia, Holanda, Almania y Austria. Alrededor de dichos cines especializados se forman grupos de simpatizantes. En Bélgica "Los Amigos de teatros de Arte), grupo que reune él solo 250,000 asistentes por semana. Por ahí se ve la influencia que puede ejercer este movimiento para una mayor difusión de la cultura cinematográfica.

En otra dirección distinta, habría que señalar la inmensa extensión de la cultura cinematográfica en la enseñanza, desde los grados elementales hasta los Universitarios. Esto sale sin embargo de los límites de nuestro examen y no podemos tardarnos explicando el trabajo particular del "British Film Institute", del "Scottish F m Council" o de otras instituciones especializadas. Señalemos sin embargo que ya en 1946, según las estadísticas de J. E. Fayne, fueron dados en más de 300 Universidades Americanas cursos más o menos regulares sobre cine.

P. LUNDERS

El Santo Padre recibió a los artistas de la "Comedia Francesa"

EL 20 de marzo ppdo. el Santo Padre recibió a los artistas de la "Comedia Francesa". Venidos a Roma para una serie de representaciones, éstos han solicitado el poder presentar un deferente homenaje al Sumo Pontífice.

Su Santidad acogido por el más devoto saludo, se dignó dirigir a los visitantes Su iluminada palabra, rica en abundantes relatos y saludables indicaciones.

Lo trasmitimos tal como nos ha sido posible recogerlo.

"Somos muy sensibles, Señores, a los sentimientos que inspiran vuestra visita y no disimulamos el placer que Nos procura éste encuentro con los artistas de la Comedia Francesa llegados a Roma para hacer brillar el fulgor del más ilustre teatro de su país. Nos, con sumo placer manifestamos Nuestra estima y os damos Nuestras felicitaciones por la perfección, con la que habeis sabido llevar el ejercicio de vuestro arte.

Es una tarea ardua la de interpretar ante un público sensible y exigente las obras de reputados maestros. Gracias a los recursos de vuestro talento, dais a los personajes que ellos han creado una existencia, efímera sin duda, pero también rica de sentido y de pasión. Se os exige el olvidar vuestra personalidad o más bien de prestarla en alguna manera para una metamorfosis extraña, que la identifica lo mismo a la de un héroe, como a la de revolucionario. Bajo estas transformaciones sucesivas en las que el espectador quiere reconocerse, el actor queda el mismo, preso de su propio destino, con el esfuerzo diario, fecundo o decepcionante, con sus dificultades, sus esperanzas y sus sufrimientos. También os deseamos unáis a la maestría de vuestros medios de expresión, la más importante del espíritu y del corazón. Si en los personajes que representáis están mezclados el bien y el mal, sabed practicar el justo discernimiento y no admitáis en vosotros más que las ideas y los sentimientos que os elevarán y que elevarán a aquellos sobre quienes ejercéis vuestra influencia.

Así sabréis conservar, en las horas de alegría y de pena, la serenidad de alma, de lo que uno de vuestros más grandes poetas, en el apogeo de su carrera, os confía el secreto:

"En un corazon que te ama,
Dios mío, ¿quién puede turbar la paz?".
(Racine- Atalia- acto III, esc. 8)

En prenda de la protección divina que Nos invocamos de todo corazón sobre vosotros y sobre vuestras familias, Nos os acordamos Nuestra Bendición Apostólica".

El discurso del Santo Padre fue recibido con manifestaciones de profunda gratitud. Y éstas fueron renovadas cuando el Sumo Pontífice se hubo aún entretenido afablemente con los artistas.

PIDEN LA CREACION DE 1.200 CARGOS DE MAESTROS

PAYSANDU, abril 4 (ANI). — [illegible]

[illegible] donada con el aporte de 2.700 pesos, que comprometieron los municipios del interior, para levantar el edificio del hotel de la colonia de vacaciones de los periodistas.

Se resolvió que se sirvan remitir los antecedentes que tuvieran en su poder de tal resolución, dado que en la comuna departamental no existen. de igual modo, se notificó que se tendrá en cuenta la solicitud en futura ampliación del presupuesto, ya que actualmente no existen rubros, ni disponibilidades, para hacer frente a dicha erogación.

Estudio de Islas fiscales frente al Río Negro— El Ministerio de hacienda hizo llegar al concejo Departamental, con informe del Jefe de la sección Administración de Bienes Inmuebles y Contralor de tasaciones de semovientes, ingeniero agrónomo Samuel B. Méndez, la solicitud planteada por el concejo relativa a las islas fiscales frente a este departamento, manifestando si frente a las explicaciones dadas, el concejo mantiene o retira la solicitud.

Se resolvió que visto el citado informe y en consideración de la importancia que tiene el planteamiento relativo a las islas fiscales sobre el Río Uruguay, se acuerda devolver el expediente manifestando que se mantiene el planteamiento anterior de que se efectúe un un estudio completo de las mismas.

Supresión de cursos nocturnos en Fray Bentos— El Consejo de Enseñanza Secundaria ratificó la resolución dictada por la Dirección del Liceo de esta capital, suprimiendo los cursos nocturnos de preparatorios. Iniciadas las clases en la mencionda casa de estudios, todas las materias se dictan en horas del día.

Tres choques provocó un ebrio en Artigas— Ante la denuncia de tres perjudicados, fue detenido un ebrio, que conduciendo un camión, embistió una camioneta y dos automóviles.

Los choques sucesivos ocurrieron cuando José Da Silva, en estado de ebriedad, conducía el camión de su hermano Basilio da Silva y los vehículos eran propiedad de Percina dos Santos de Mendina Luis B. Dos Santos y Ernesto da Rosa, hallándose los tres estacionados en la calle Aparició Saravia.

Da Silva fue detenido y más tarde fue puesto en libertad, por orden del juez Letrado, al que se elevaron todos los antecedentes, como también a la dirección de tránsito público.

Llovió intensamente enTacuarembó: Ha llovido intensamente en esta ciudad y la mayor parte del departamento,cesando en consecuencia un período de intensa se-[illegible] ha ocurrido con otros granos, a manera que la escasez de estos productos precisamente en la época de mayor demanda y necesidad, provocará una situación difícil.

Mejoras en Plaza de Deportes de Fray Bentos— Por valor de más de 4.000 pesos, se realizarán obras en la plaza de deportes de esta ciudad. El Ministerio de Obras Públicas autorizó a la dirección de arquitectura, la ejecución de las obras de carpintería del edificio de la plaza de deportes, por parte de la firma Evaristo Otero, por la sujma de 1.913 pesos.

En igual sentido se autorizó a la firma campos Hnos. La realización de las obras de Herrería, en la citada plaza, por valor de 2.486 pesos.

Gesto de honradez de un menor en Artigas— Acto de honradez protagonizó el menor MarioPereyra, con domicilio en Misones 286 de esta ciudad, que se presentó ante la seccional segunda policial, haciendo entrega de una caja de cartón conteniendo la cantidad de 388 pesos y 3999cruzeiros. El menor había encontrado dicho dinero en la puerta de la fábrica propiedad del Sr. Antonio Guerrero, ubicada en la calle Garibaldi y Garzón. Posteriormente se hizo entrega del dinero a la señora Nelly García de Guerrero, la que justificó serla dueña de lo hallado por el menor Pereyra.

Asamblea de entidades comerciales en Paysandú— El próximo sábado seis, a las 19.30 horas, se realizará en la sede del Centro comercial e industrial de Paysandú, la asamblea General ordinaria de la entidad. Entre otros asuntos a considerar figuran memoria anual y balance, elección parcial de miembros del Consejo Directivo (4 titula resy sus suplentes) y elección de la Comisión fiscal (3 titulares y sus suplentes).

Una beca británica para un uruguayo

El señor Héctor E. Buela, hijo, sub- director del Departamento de Instalaciones Internas de la U.T.E., ha ido becado por la Federación de Industrias Británicas. El señor Buela parte para el Reino Unido el día sábado 6 de abril a bordo del vapor "Juan de Garay".

Durante su estadía de seis meses en Gran Bretaña el señor Buela cumplirá cursos de estudio con las siguientes firmas de renombre mundial: "Ferranti Ltda., A. Regrolle y Cía., Ltda.; y la British Insulated Callender's Cables Ltda.

La Federación de Industrias Británicas ofrece cinco becas para titulados uruguayos de Ingeniería. Estas becas son exclusivamente para adiestramiento en las mismas fábricas para los candidatos que tengan interés en obtener práctica y que tienen la intención de regresar al Uruguay y ejercer la ingeniería.

El adiestramiento es para ingenieros eléctricos, mecánicos y civiles más bien que de otras categorías.

Becas para uruguayos del Gobierno italiano

El Instituto Italiano de Cultura comunica que el gobierno italiano por intermedio de la Embajada de Italia, ofrece este año dos becas de estudio en favor de ciudadanos uruguayos de 20 a 35 años de edad, para el período académico 1957 - 58, cuya designación se hará en base a un concurso de méritos. Las becas serán destinadas a dos egresados de las Facultades de Derecho y de Medicina de la Universidad de Montevideo. Cada beca tiene una dotación de 600.000 liras anuales y una duración indivisible de doce meses. Las becas estarán integradas, además, por un importe complementario de 10.000 liras cada una para gastos de viaje en territorio italiano y reembolso de impuestos universitarios que los becados tuvieran eventualmente que pagar. El período de duración de las becas comenzará el 1º de julio próximo. Se exige tener ciudadanía uruguaya y presentar: a) Título de estudio; b) Exposición del candidato haciendo conocer el programa de los estudios que desee cumplir y la sede preferida; c) "Curriculum" de los estudios cumplidos; d) Dos fotos para carnet; e) Certificado de salud.

La Comisión Adjudicadora será presidida por el señor Embajador de Italia, Dr. Enrico Martino, e integrad por dos representntes de ambas Facultades, nombrados por el Rector de la Universidad de Montevideo; por el Agregado Cultural a la Embajada de Italia y Director del Instituto Italiano de Cultura, Prof. Dr. Salvatore Candido, y por el Prof. Dr. Guido Zannier, docente en dicha institución. Las aspiraciones se reciben hasta el 10 de mayo inclusive, en el Instituto Italiano de Cultura (calle Soriano 1252, Tel. 8 61 50). Informes en las Secretarías de la Universidad, de las Facultades de Medicina y Derecho y del Instituto Italiano de Cultura.

La Santa Sede señala su preocupación...

(Viene de 2ª página)

la tierra. A esto ayudará también el extender a los trabajadores del campo las leyes laborales vigentes para la industria, en cuanto ello sea compatible con el carácter específico de estos trabajos. Tales propósitos deberán tener como punto de partida un salario mínimo familiar para no detenerse hasta la aplicación de los seguros sociales —legítima aspiración de acuerdo con la doctrina social de la Iglesia— y hasta la justa y equilibrada participación en los bienes producidos.

Para vencer los obstáculos en este camino, nada más necesario que dar al agricultor una seria formación católica. Entre la fe cristiana y el comunismo ateo corre una clara línea de separación y de neta oposición, debiéndose aunar todas las energías de la sociedad para "levantar un dique con que salvar, no sólo a los trabajadores, sino a todos sin excepción, del marxismo que a Dios y a la Religión les niega todo honor" (S. S. Pío XII a los católicos alemanes, 4 de septiembre de 1949).

No hay que olvidar que en los planes y programas de renovación social que hoy flotan en el ambiente de los pueblos y que hasta han encontrado expresión en documentos oficiales de carácter internacional, se ha presentado a veces la liberación del hombre trabajador como la invención del mundo de hoy, lo mismo que se ha propugnado el programa de justicia social en nombre de ideologías que no son la cristiana. Más, esta interpretación no puede de ofuscar la verdad histórica de que la liberación del hombre y la justicia, social son ideas del Evangelio. "Las legislaciones sociales de los diversos países no son más que aplicaciones, en gran parte de los principios, establecidos por la Iglesia "(S. S. PíoXII, discurso a los obreros españoles, 11 de marzo de 1951) Por eso, si el mensaje cristiano que revolucionó la concepción del mundo antiguo no ha sido actuado totalmente a nuestra generación está reservado al dar un paso adelante en dirección a una meta para la que los católicos tienen el derecho y el deber de estar en la vanguardia.

Que a ello contribuya este Congreso y que él sirva para alabar y glorificar a Dios, el cual, como se dice en la oración del mismo, ha manifestado su inmensa majestad, poder y bondad en el magnífico regalo de la tierra. Con estos votos y estas plegarias el Augusto Pontífice reitera a todos los reunidos en esa asamblea, el testimonio de Su paterno afecto, mientras, en prenda de copiosos frutos, les otorga una especial Bendición Apostólica.

Con esta oportunidad, hónrome en reiterarle las seguridades de mi más alta y distinguida consideración con que me es grato profesarme.

De Vuestra Eminencia Reverendísima devotísimo y seguro servidor. Angelo Dell'Acqua sustituto."

Gira inspectiva de la Intervenc. de Correos

Continuando la serie de jiras realizadas por el interior del país a fin de contemplar en lo posible las aspiraciones de los usuarios de las diversas zonas visitadas como así también considerar diferentes problemas inherentes a la marcha de los servicios postales, la Intervención de Correos llevó a cabo días pasados la jira Nº 9, que abarcó los departamentos de Cerro Largo, Treinta y Tres, Rocha y Maldonado adoptándose entre otras las siguientes providencias.

CERRO LARGO

Se dispuso la reorganización del servicio de correista en la línea postal Melo- San Diego (Agencia Nº L 47) con extensión de los servicios hasta la Sucursal Aceguá.

—Se encaró la contratación de un nuevo local para sede de la Jefatura Departamental, a lo que se procederá dentro de la mayor brevedad.

TREINTA Y TRES

En razón de que el pueblo Gral. Enrique Martínez (La Charqueada) no contaba con una oficina de servicios generales y a fin de acceder a los reiterados deseos de sus pobladores, reclamos que se han hecho llegar por diversos medios a esta Intervención y a fin de evitar entre otras cosas las molestias derivadas del desplazamiento de los efectivos sus haberes en la ciudad efectivo sus haberes en la ciudad de Treinta y Tres, se dispuso con carácter de urgencia, la habilitación de una agencia que funcionará con todos los servicios.

—Igualmente acordose el traslado del local de las Sucursales Río Branco, Vergara y Cebollatí dado que las referidas oficinas funcionaban en condiciones muy precarias.

ROCHA

Fueron adoptadas diversas medidas de ajuste de servicios, comprometiéndose un nuevo local para instalación de la Suc. Castillos.

MALDONADO

En virtud de existir gestiones efectuadas por la Liga de Fomento de Punta del Este, consideradas muy atendibles, se dispuso la ampliación de servicios en la agencia Nº 20 que funciona en el local cedido por la citada entidad.

Además se dispusieron varias medidas tendientes a mejorar los diferentes servicios en esta zona balnearia, de acuerdo a la experiencia recogida en la temporada que finaliza.

Una nueva y breve jira (Nº 10) ha sido emprendida en el día de hoy y que comprenderá una vasta zona del departamento de Canelones, visitándose entre otras las localidades de Sauce, Santa Rosa, San Bautista y San Ramón. En oportunidad se informará acerca de sus resultados.

Labor de la Liga U. contra la Tuberculosis

Según los informes que nos suministra la Secretaría de la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis, presidida por el Dr. Manuel Landeira, dicha institución ha proporcionado en sus distintas dependencias los beneficios gratuitos que se detallan a continuación, durante el mes de marzo último.

Fueron distribuídos 6.339 litros de leche; 2.861 kgs. de carne y 1.515 kgs. de pan.

Asistieron al Dispensario Central "Dr. Joaquín de Salterain", de que es Jefe el Dr. Florencio Fernández, 85 personas.

En el Preventorio Infantil de la Avda. Larrañaga, dirigido por el Dr. Ruben Gorlero Bacigalupe —del que es Director Honorario el Dr. José Rodríguez Anido— hubo 335 niños internados.

Al Sanatorio Diurno para Bacilares de que es Director el Dr. Néstor Matteo, concurrieron de 30 a 35 enfermos.

Y el servicio de Baños fue usufructuado por 302 hombres y 87 mujeres. Estas cifras dan una idea de la importancia de la acción que desarrolla en favor de la salud pública la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis.

Iniciarán cursos de Esperanto

La Sociedad Uruguaya de Esperanto anuncia la apertura de tres cursos de la Lengua Internacional. El primero se iniciará el 23 de abril y sus clases se dictarán en el Instituto Batlle y Ordóñez (Avda. Agraciada 2025) los martes y jueves de 16 a 17 horas. El segundo se iniciará el 6 de mayo y sus clases se dictarán en la Sede del Círculo Juvenil de la Sociedad (Gabriel Pereira 3036), los lunes y miércoles de 19.30 a 20.30 horas. Estos dos cursos son elementales; el tercero, de revisión y ampliación, comenzará el 5 de abril y sus clases se dictarán en la Sede de la Sociedad (Mercedes 1520) los viernes a las 19.30 hs. Todos los cursos son libres y gratuitos. Inscripción en los locales correspondientes o en Yaguarón 1397. Informes en esta última dirección.

PAGOS DE HOY

Hoy viernes se harán efectivos los siguientes pagos:

ENSEÑANZA PRIMARIA (San José 1130)
Del 1.001 al 2.000, de 9.30 a 11.30 y de 15.30 a 17.30 horas.

CAJA CIVIL
JUBILADOS: Del 31.501 al 36.000, de 8 a 11.15
PENSIONISTAS: Del 14.001 al 17.500, de 14.15 a 17

CAJA RURAL (Avda. Uruguay 978)
Atrasados: Rurales y Domésticos, de 8 a 10 horas.

PENSIONES A LA VEJEZ (Oficina Central) (Avenida Uruguay 978)
Atrasados: Agencias Malvín, Carrasco y Paso de la Arena y de Oficinas Centrales, en horario de oficinas.
En sus respectivos locales cobrarán los pensionistas de las Agencias: Cerro (Carlos María Ramírez Nº 1597); Cerrito (Avenida General Flores 3991); Unión (Comercio Nº 2475); Paso del Molino (Avenida Agraciada 3700) y Sayago (Camino Propios 1925), en horas de oficina.

CAJA MILITAR (Convención 1332)
Del Nº 1 al 1.350, de 13.10 a 17.

CAJA DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO
Oficina Central
PENSIONES: Industria y Comercio:
Del 1.200 al 3.599 de 7.— a 9.—
Del 3.600 al 5.699 de 9.— a 10.30
Del 5.700 al 7.599 de 10.30 a 12.—
Del 7.600 al 9.299 de 14.— a 15.30
Del 9.300 al 10.999 de 15.30 a 17.—
Del 11.000 al 12.599 de 17.— a 18.—
Agencia Belvedere
JUBILACIONES: Servicio Doméstico: Del 4.000 al final, de 13 a 14.
PENSIONES: Servicio Doméstico: Del Nº 1 al final, de 18 a 14.
Industria y Comercio:
Del 1 al 6.199 de 14 a 15.
Del 6.200 al 10.899 de 15 a 16.
Del 10.900 al 13.899 de 16 a 17.
Del 13.900 al 15.999 de 17 a 18.
Agencia Cerro
JUBILACIONES:
Del 69.000 al final de 13 a 14.
Del 200.000 al final de 14 a 15.
Del 300.000 al final de 15 a 16.
Del 400.000 al final de 15 a 16.
Del 600.000 al final de 15 a 16.
Del 700.000 al final de 15 a 16.
Servicio Doméstico: Del 1 al final de 15 a 16.
PENSIONES: Industria y Comercio: Del 1 al 5.499, de 16 a 17.
Agencia General Flores
JUBILACIONES: z z z
Servicio Doméstico:
Del 1 al 5.399, de 13 a 14.
del 5.400 al final de 14 a 15.
PENSIONES: Industria y Comercio
Del 1 al 3.599 de 14 a 15.
Del 3.600 al 9.199 de 15 a 16.
Del 9.200 al 13.599 de 16 a 17.
Del 13.600 al 14.999, de 17 a 18.
Agencia Unión
JUBILACIONES:
Del 400.000 al final, de 13 a 14.
Del 500.000 al final, de 13 a 14.
Del 600.000 al final, de 13 a 14.
Del 700.000 al final, de 13 a 14.
PENSIONES: Industria y Comercio:
Del 1 al 6.799 de 14 a 15.
Del 6.800 al 10.499, de 15 a 16.
Del 10.500 al 13.399, de 16 a 17.
Del 13.400 al final, de 17 a 18.
Agencia Salayo
JUBILACIONES: Servicio Doméstico: Del Nº 1 al final, de 13 a 14
PENSIONES: Industria y Comercio:
Del 1 al final, de 14 a 15.
Del 200.000 al final, de 15 a 16.
Del 300.000 al final, de 16 a 17.
Del 400.000 al final, de 16 a 17.
Del 500.000 al final de 16 a 17.
Del 600.000 al final, de 16 a 17.
Del 700.000 al final, de 16 a 17.
Servicio Doméstico: Del Nº 1 al final, de 16 a 17.

CAJA ESCOLAR (Dante 1867, planta baja)
JUBILADOS:
Del 1 al 1.000, de 8.30 a 9.30
Del 1.001 al 1.700, de 9.30 a 10.30
Del 1.701 al 2.400 de 10.30 a 11.30
PENSIONISTAS:
Del 1 al 200, de 8.30 a 9.30
Del 201 al 400, de 9.30 a 10.30
Del 401 al 500 de 10.30 a 11.30

Llama a concurso el Consejo del Niño

Contador e inspector de Contabilidad

El Consejo del Niño llama a concurso para las siguientes cargos, con plazo de inscripción hasta el 12 de abril próximo: Inspector de Contabilidad del Organismo (Asignación mensual $ 490, y Contador General del mismo, (Asignación mensual $ 670).

Las bases se encuentran a disposición de los interesados en la Oficina de Concursos del Consejo del Niño, calle 25 de Mayo 520.

Elecciones en la Cruz Roja Uruguaya

Se llama a inscripción de listas de candidatos para los siguientes cargos: 10 Titulares y 30 Suplentes para el Consejo de Administración, 1 Titular y 3 Suplentes para la Comisión Fiscal y 5 Titulares y 5 Suplentes para la Junta Electoral.

Las listas deberán presentarse firmados por 10 socios activos en nuestra sede social —Juan Jackson 1301 entre los días 9 al 12 do abril de 14 a 19 horas y el día 13 de 8 a 12 horas.

Cesan los Consejeros señores: Dr Amadeo Almada, Sr. Eduardo Barrios, Cnel. Ricardo Bonavente, Sra. María Inés L. de Bocos, Sra. María A. Rubio de Baraldi, Sr. Rodolfo Gerosa, Sr. César Gil, señora Antonieta Rod de Lamas, Cnel. Adolfo H. Sena y Esc. Oscar Alberto Silva. De la Comisión Fiscal: Sr. Luis A. Castagnola y de la Comisión Electoral: Gral. Omar Porciúncula, Dr. Ramón Valdez Costa, Sra. Silvia Martínez de Prat, Sr. L. Enrique Andreoli, y Dr. Eduardo Bastos. Art. 17 (Estatuto) y Art. 7 (Reglamentos). Cualquier información la podrán obtener los señores socios en nuestra Oficina de 14 a 19 horas y sábados de 8 a 12 horas.

CONFERENCIAS

Día Mundial de la salud — El viernes a las 18 y 30 sobre este tema disertará, en el Museo Pedagógico la señora Elsa Fernández de Borges.

Del Dr. Jung. — La semana próxima llegará a montevideo el Dr. Richard Jung, profesor de Neurofisiología Clínica de la Universidad de Friburgo, Alemania.

El distinguido visitante dictará conferencias del 8 al 14 de abril en los Institutos de Neurología, Ciencias Fisiológicas y Ciencias Biológicas.

Conferencia del Ing. Ponciano Torrado. — El jueves 25 a la hora 19 se llevará a cabo una charla a cargo del Sub Secretario de Obras Públicas, Ing. Ponciano S. Torrado sobre el tema: "Mis apuntes sobre mi viaje a Estados Unidos".

Asociación de Tecnólogos del Uruguay. — El gerente de Pan American Sr. Herbert Thomas disertará sobre el tema "El aeropuerto y la aviación moderna de transporte" el 8 de abril a las 18.45 en el Victoria Plaza Hotel.

Educación Sanitaria. — Sábado 6; por cadena de ANDEBU, a las 11 y 15, "Mensaje del Día Mundial de la Salud", por el Dr. Vicente Basagoiti.

CARTELERA TEATRAL PARA HOY

Teatro Solís. — Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Teléfonos 83568 y 87753. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). — A las 22 horas, presentación de la Comedia Nacional, inaugurando su XI Temporada Oficial con el estreno de la pieza de Juan Carlos Patrón "Procesado 1040". Dirección y puesta en escena de Alberto Candeau. Escenografías de José Echave. Platea 1.50. Galerías 0.40. Localidades en venta hasta el domingo.

Sala Verdi. — Soriano 914-18. Teléfonos 33976 y 97453. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 22 horas gran éxito de "Dos en el tejado" (2B) pieza en 3 actos del autor nacional Juan Carlos Legido. Dirección y puesta en escena Laura Escalante. Platea 1.50. Galerías 0.60. Localidades en venta hasta el domingo.

Teatro Circular. — (Rondeau y Plaza Libertad). [illegible]

Taller de Teatro. — Soriano 1227. A las 22 hs.: "La Posadera" de Goldoni.

Teatro Stella D'Italia. — Empresa Rodolfo Bar. Mercedes y T. Narvaja. Tel. 44573 y 42649. Hoy, debut a las 22 hs.: "Arsénico y Encaje Antiguo", de Joseef Kesselring. Compañía Nacional de Comedia Florencio Sánchez. Dirección: Carlos Muñoz. Plateas numeradas $ 2.00. Generales $ 0.80.

Un País de Ensueño. — Avda. 18 de Julio y Minas. - Teléfono: 40.52.68. — De 14.30 a 24 horas continuado "Nápoles del 700", autorizado para menores. Mayores $ 1.00. Menores $ 0.60. (A beneficio de la A. A. de los E. del H. Pereira Rossell).

Planetario Municipal. — Avenida General Rivera 3275. Teléfonos 415530. Abril 2, 4, 6 y 7: "Un paseo por el cielo estrellado". Abril 9, 11, 13, 14, 16: "La energía atómica en el Universo". — Abril 18, 20, 21 y [illegible]

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

3ª Escuela de sirenas (2A). —

ZONA POCITOS

CASABLANCA. Hora 21: Fieras humanas (1B); 22ª Ricardo corazón de León (2B); (Cpe). — BIARRITZ. Hora 20 y 45: Mujeres y diamantes (te); 2ª Anastasia la princesa vagabunda (1B). — NOVELTY THEATRE. Hora 20 y 50: Not. 2ª Amante a la medida (3); 3ª Cinco dedos; (2A). — POCITOS. Hora 20 y 40: Cortas; 2ª El último verano (2A); 3ª Calabuig (1A). —

ZONA RIVERA

ARIZONA. Hora 21: Not. 2ª El genio del crimen (2A); 3ª La carga [illegible]

AMBASSADOR. A las 13, 14.50, 16 y 40, 18.30, 20.30, 22.30: El cadillac de puro oro (2A).

AZUL. A las 13, 14.35, 16.5, 17.35, 19.15, 21, 22.40: El monstruo de rayo gamma (B).

ARIEL. A las 12.30, 14.5, 15.45, 17 y 25, 19.10, 21, 22.50: Un beso al morir (2B).

ALBENIZ. A las 13, 18.25, 22.15: Helena de Troya (2B); A las 15, 20.25, El caballero audaz A las 16.50, La hora cero (2A).

ASTRAL. A las 13, 17.15, 21.45: El tango en París (2B); Alas 14 y 30, 18.50, 23.10: La casa de los millones (2A); A las 16, 20.30: Los maridos de mamá (2B).

CALIFORNIA. A las 13.20, 15.10, 17, 18.55, 20.45, 22.40: El precio del engaño (Estreno).

CENSA. A las 13.10, 15.50, 18.5, 20.20, 22.35: Otelo (Véase recuadro de estrenos).

COSMOPOLIS. A las 15.50, 20.15: El general del diablo (2C); A las [illegible]

[illegible] do (3).

COLONIAL. A las 13, 15.15, 17.30, 20, 22.15: El rey y yo (2A).

CONTINENTAL. A las 14.50, 18, 21 y 10, Hombre sin rumbo (2B); A las 13.30, 16.30, 19.40, 22.50: A. Y Costello contra la momia (2A).

CAPITOL. A las 14, 17.30: 21: Ricardo Corazón de León (CPe); (2B); A las 16, 19.30, 23: Fieras humanas (1B).

ELISEO. A las 13, 14.20, 15.40, 17, 18.20, 19.50, 21.20, 22.50: Padres delincuentes (2B).

EL POLVORIN. A las 13.15, 15, 16 y 50, 18.40, 20.30, 22.20: La montaña siniestra (1B).

GRAND PALACE. A las 13, 15.15, 17.35, 20, 22.25: El mundo de la fantasía (2C).

GRAND SPLENDID. Alas 13, 14 y 50, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40: Regreso de la Eternidad (2C).

GLUCKSMAN PALACE. A las 13 y 30, 16.55, 20.40: Anastasia la princesa vagabunda (1B); A las 15 y [illegible]

[illegible] 21.30: Pájaros bobos (B); A las 15, 17.3, 20, 22.30: Chingolo (E).

LUXOR. A las 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50, 22.35: La historia de mi pasado (2B).

LOS ANGELES. A las 13.30, 16.30, 19.30, 22.30: El último puente; (2B); A las 15.20, 18.20, 21.20: El corcel blanco (1A).

LIBERTY. A las 15, 18.5, 21.10: Los ojos llenos de amor (2B); A las 13.30, 16.30, 19.35, 22.40: Marcellino, pan y vino (1A).

LUTECIA. A las 14.40, 17.55, 21.10: Huellas del pasado (3); A las 16.45, 19.30, 22.45: La bruja (3).

MOGADOR. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30, 22.30: Las llaves secretas (1B).

METRO. A las 11.30, 13.40, 15 y 50, 18, 20.10, 22.20: Not. Metro Cortas. Alta Sociedad. (2B).

MIAMI. A las 14.30, 17.45, 21: La carga fatal (1B); A las 16.15, 19.30, 22.45: El genio del crimen (2A).

[illegible]

PLAZA. A las 3.10, 15, 17, 19, 21, 22.50: Huracán en las almas (2C).

PRINCESS THEATRE. A las 14, 17 y 45, 21: Amor justiciero (2B); A las 15.40, 19.5, 22.30: Vida y música de Benny Goodman (1A).

RADIO CITY. A las 12.20, 14, 16, 8.15, 20.15, 22.40: La última carreta (Cpe) Not. Fox. Cortas.

REX THEATRE. A las 13, 15, 17, 19, 20.50, 22.40: El tango vuelve a París (Oa).

RENACIMIENTO. A las 13.15, 15.5, 16.55, 18.50, 20.45, 22.40: Not. Una joya de la Arquitectura rusa A las 13.35, 15.25, 17.20, 19.15, 21 y 10, 23: El Mexicano (2A).

RADAR. A las 5.10, 18.50, 22.30: La Strada (2B); A las 3.25, 17 y 5, 20.45, No somos angeles; (2A).

TROCADERO. A las 12.50, 14.25, 16, 17.40, 19.5, 21.5, 22.45: Idilio prohibido (2C.

TEATRO ARTIGAS. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.55, 22.10: Cortas [illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2 A Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2 B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2 C Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

[illegible]

EL COMENTARIO

El mercado de Ecilda Paullier sería regulador para el comercio de quesos

Desde hace tiempo nos venimos ocupando de la importancia del mercado que para la comercialización de la producción de granja, se ha abierto para las transacciones, especialmente en lo que se refiere a la industria quesera, en la localidad de Ecilda Paullier, en el departamento de San José, cercano a los límites del de Colonia.

Como es sabido, en esa zona están establecidos importantes establecimientos dedicados a la explotación de los subproductos de la leche. Y el centro de ventas indicado, desde hace años se ha ido acreditando y jerarquizándose ha dado asiento a una comercialización interesante por su volumen y por la seriedad con que se realizan las transacciones entre la oferta y la demanda.

Vemos ahora, por el cable de ANI que recibimos y que publicamos a continuación, que se está gestionando por el Departamento de Lechería del Ministerio de Ganadería y Agricultura el dar al viejo mercado la categoría de regulador de la importante industria.

Dice el cable de referencia:

"ECILDA PAULLIER (San José), abril 4 (ANI). — El auge del mercado quesero local, tuvo resonancia en las esferas de gobierno, al punto que se pretende tomar al mismo como mercado regulador; lo que se entiende como altamente beneficioso, por el mayor incremento de la comercialización y posibles mejoras en las cotizaciones.

La iniciativa ha sido encarada por el Departamento de Lechería del Ministerio de Ganadería y Agricultura, que comenzó a actuar ya en esta zona, colaborando con el productor quesero en la obtención de un mejor producto, eliminando en todo lo posible, las causas que determinan la elaboración de mercaderías de inferior calidad. Igualmente, se tiende a la implantación de praderas mejoradas, para lograr una mayor producción lechera.

Dicho Departamento de lechería, trabajará en colaboración con la Escuela de Lechería de Colonia Suiza, habiendo sido destacados en este plan de actividades los ingenieros agrónomos Alberto Terra y Mario Villagrán y el experto quesero, señor Elbio Orquet.

En fecha próxima, se efectuará una reunión de los mencionados técnicos, con los productores de la zona donde en cambio de ideas, se expondrá el plan de acción, pugnando por la estrecha colaboración de ambas partes, para la mejor solución del fin propuesto."

Creemos que esta iniciativa que dará resultados por demás interesantes y que premia una larga labor de mérito, debe llevarse adelante, en beneficio de una industria de la que mucho puede esperar la economía del país.

Mercados a término mundiales de lanas

NUEVA YORK
LANAS SUCIAS

	Ant.	Cierre
Disponible	155.5N	158 N
Marzo	154.9C	156.6C
Mayo	153.5C	155.5C
Julio	152.5C	154.6C
Setiembre	151 C	153.5C
Noviembre	149 C	151.5C

LANAS EN TOPS

	Ant.	Cierre
Disponible	193 N	195.5N
Marzo	191 C	193 C
Mayo	187.5C	190 H
Julio	186.1C	188.2C
Setiembre	184 C	186 C
Noviembre	182 C	183.5C

LONDRES
TOPS MERINO

	Ant.	Cierre
Mayo	142	s.r.
Julio	139	s.r.
Setiembre	137	s.r.
Octubre	134 3/4	s.r.
Diciembre	132	s.r.
Enero	131 1/4	s.r.
Marzo	130	s.r.
Mayo	129 1/2	s.r.
Julio	128 1/2	s.r.
Setiembre	126 3/4	s.r.

AMBERES
TIPO AUSTRALIANO

	Ant.	Cierre
Abril	194 V	s.r.
Mayo	193 V	s.r.
Junio	190 N	s.r.
Julio	188 N	s.r.
Agosto	186 N	s.r.
Setiembre	185.50N	s.r.
Octubre	184 C	s.r.
Noviembre	183 C	s.r.
Diciembre	181 V	s.r.
Enero	179 C	s.r.
Febrero	179 N	s.r.
Marzo	178 N	s.r.

El próximo Congreso de la Federación Rural se realizará entre el 3 y 5 de Mayo en Tacuarembó

Celebró sesión el Consejo Directivo de la Federación Rural bajo la presidencia del doctor Héctor Bove Macció y con asistencia de los Consejeros Ing. Antonio M. Durán Rubio, Julio Stirling, Dr. Toribio Olaso, Nicasio V. Ameixeiras, Antonio C. Vago, Juan Taferna-berry, Dr. Ramón M. Salgado, Joaquín M. Olaso, Felipe E. Sanguinetti, Dr. Pablo P. Santayana, Alcides Irazábal, Enrique Urioste Braga, Pbro. Sebastián M. Barreto y León Otero. Se adoptaron, entre otras, las siguientes resoluciones:

Fallecimiento del Dr. Alberto Boerger—

Se expresó el pesar del Consejo Directivo por el fallecimiento del eminente hombre de ciencia, Dr. Alberto Boerger, destacándose la extraordinaria obra cumplida por el mismo en el campo de la ciencia agronómica en nuestro país, que adquirió fama mundial, especialmente por la labor de investigación cumplida en el Instituto Fito. técnico de La Estanzuela, que iniciara y dirigiera durante muchísimos años, así como la colaboración prestada a las actividades agropecuarias y especialmente a la Federación Rural, a través de sus estudios y eruditas conferencias pronunciadas en los Congresos y por la difusión de sus conocimientos en materia agronómica en el libro y la cátedra.

Luego de informar la Mesa que en conocimento del fallecimiento del Dr. Boerger, había dispuesto que se participara el mismo por la prensa, se resolvió enviar a los deudos una expresiva nota de condolencias.

Visita al presidente del Consejo Nacional de Gobierno—

La Mesa dió cuenta que de acuerdo con lo dispuesto por el Consejo Directivo, se había realizado la visita al Presidente del Consejo Nacional de Gobierno don Arturo Lezama, para presentarle los saludos de la Institución con motivo de hacerse cargo de sus altas funciones y ofrecerle la colaboración de la misma en el estudio de los problemas de interés agropecuario.

La visita fué muy cordial, agradeciendo el señor Presidente la colaboración que se le ofrecía en ese sentido, dando lugar a que se conversara luego acerca de algunos problemas tales como el de la reforma agraria, a cuyo respecto la delegación expresó el interés de la Federación Rural por conocer y estudiar el proyecto a estudio del Consejo Nacional de Gobierno; la comercialización de lanas, de lino, etcétera.

Luego de enterarse el Consejo de la visita realizada, se resolvió que en lo tocante al proyecto de reforma agraria, quedar a la espera del envío del mismo, a los efectos de su estudio por una Comisión que se designará con ese fin y producido dicho informe, considerarlo en el Consejo poniéndose a la vez en contacto con la Asociación Rural del Uruguay para procurar un pronunciamiento coincidente de ambas instituciones.

Misión del fondo monetario internacional—

La Mesa dió cuenta de la reunión realizada el 28 del corriente con el integrante de dicha Misión, señor George Marshall y del interesante cambio de ideas producido en la misma, sobre distintos aspectos de la producción y comercialización agropecuaria y las posibilidades del país, en materia de incremento de dicha producción, dentro de una política de precios y régimen cambiario que estimule las distintas producciones del campo.

Mercado europeo de carnes—

Se consideraron las declaraciones y observaciones del Ministro del Uruguay en Alemania Occidental señor Carlos A. Clulow, publicadas en la prensa, referentes a las posibilidades y perspectivas que ofrece la colocación de nuestras carnes en el mercado europeo.

Dada la importancia e interés de los estudios realizados a ese respecto por el Ministro Sr. Clulow, se resolvió dirigir una expresiva nota manifestándole la favorable acogida con que han sido tomadas en cuenta por la Institución sus interesantes observaciones al respecto.

Próximo Congreso Anual—

Se trató la celebración del próximo Congreso de la Institución, fijada para el 3, 4 y 5 de mayo próximo.

Respondiendo a la consulta que se le hiciera se dió cuenta de las notas recibidas de la Asociación Rural de Tacuarembó apoyando la realización del Congreso en dicha ciudad y ofreciendo a ese respecto la más amplia colaboración.

El Consejo recibió complacido el apoyo ofrecido por la prestigiosa Asociación Rural de Tacuarembó, a quien se resolvió agradecer muy especialmente su cooperación a la celebración de ese acto.

Luego se cambiaron ideas sobre los temas a tratarse en el Congreso y sin perjuicio de la formulación definitiva del temario que se hará en próximas sesiones, se sugirieron algunos temas tales como el proyecto de reforma agraria, Frigorífico Nacional, comercialización de lanas, reaforo de la propiedad raíz, mejoramiento de praderas, construcción de la nueva Tablada, etc.

En el Mercado Nacional de Haciendas se operó ante otra oferta importante de reses vacunas

Las transacciones de ayer, en el Mercado de Haciendas, se realizaron sobre la base de la comercialización de 2.732 reses bovinas y 130 ovinas. Contrariamente a lo que venía sucediendo desde hace varias semanas, los ganados aptos para manufactura y conserva, se vendieron con mercado pesado y dentro de precios en baja. Esto se debe a que la Compañía Swift se encuentra en conflicto con su personal y por esa causa no operó en Tablada. En lo que tiene que ver con las otras categorías de haciendas, debemos expresar que la plaza continuó dentro de los mismos límites de los días anteriores.

Los precios mínimos y máximos, que se registraron fueron los siguientes: Novillos desde 315 a 550 mls. Vacas entre 270 y 495 mls. Terneros desde 250 a 457 mls. Bueyes [...]

Precios de comercialización de la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

AVISOS BREVES

ACTUALIDAD RURAL

NOVEDADES EN EL MERCADO DE HACIENDAS. — Las operaciones de ayer en el mercado de la Tablada, se hicieron ante una buena entrada de más de 2.700 reses vacunas, que encontraron un ambiente de interés entre los frigoríficos como viene ocurriendo desde principios de año.

Constituyó una novedad en el mencionado centro de ventas de animales para la faena, el arribo de un lote de terneros especiales de muy buena clase. Como es sabido, hace tiempo que está suspendida por decreto la matanza de terneros de esa condición. Ese lote a que nos referimos estaba integrado por 100 reses Hereford que pesó 144 kilos de promedio y que llevó el Frigorífico Nacional a 440 milésimos.

La entidad nombrada, como en el día anterior, pagó como precio máximo por novillos especiales 550 milésimos. Las vacas presentadas a la venta fueron cotizadas alrededor de 495 milésimos, debido a que no entraron lotes de calidad.

Otra novedad ocurrida ayer en este mercado fue la inactividad de los compradores del Frigorífico Swift, que como lo informamos en otro lugar, no actuó en la Tablada por haber suspendido el trabajo debido a conflictos que le ha planteado el personal.

En lo que se refiere a lanares, sólo entró un pequeño lote de corderos que llevó Castro y Cía. a 600 milésimos.

PESADO EL MERCADO PORCINO. — En parte debido a la no concurrencia de la Compañía Swift que se indicaba como interesada en comprar cerdos y, en parte también a que las fábricas no cuentan en estos momentos con mucha demanda de conservas, los negocios se hicieron con plaza pesada y precios en baja. Los mejores lotes de cerdos no pasaron del límite de $ 1.15 el kilo y animales muy buenos se pagaron a $ 1.05 y $ 1.10.

Consideramos prudente que los productores no remitan en forma voluminosa el próximo lunes, sobre todo si no actúan los frigoríficos particulares que, al comprar en cantidad contribuyen a entonar el centro de ventas del cerdo.

EL TRABAJO EN EL FRIGORIFICO ANGLO. — Informaciones de Fray Bentos nos dicen del interés de las autoridades del Frigorífico Anglo por faenar ganados del tipo conserva; pero que para ello sería necesario que el Poder Ejecutivo autorizara la matanza de vacunos gordos.

En el día de ayer, según esas informaciones se faenaron alrededor de 1.400 reses vacunas, cuya carne en su mayor parte será destinada al consumo de su personal y el resto para utilizarlo en la preparación de conservas.

Indicaría lo que acabamos de referir que el trabajo de los obreros de esa importante planta industrial, depende en gran parte de que se permita realizar matanzas para contemplar la producción de carnes enfriadas o congeladas y las destinadas a envasarse.

En lo vinculado con las licencias del personal del frigorífico, especialmente personal de playas y departamentos derivados de tales tareas, habrían gestionado sus licencias, pero se adelanta, que las autoridades del Anglo no pudieron acceder a lo solicitado porque por el momento, dicho establecimiento no dispone de una resolución firme del gobierno, afirmativa o negativa de industrializar ganado gordo.

Interrumpió sus actividades en el Frigorífico del Cerro la Comp. Swift

Debido a un preconflicto planteado por el personal de la Compañía Swift que venía realizando paros parciales que según los Directores del frigorífico no se justificaban, éstos han resuelto finalmente tomar una disposición enérgica, interrumpiendo las actividades de la planta de industrialización del Cerro, hasta que no se normalice el trabajo estable.

En la tarde, pues, del día miércoles, se cerraron las puertas a los obreros, mientras se les hacía llegar el comunicado siguiente:

"La designación de una nueva telefonista ha sido efectuada de acuerdo a las disposiciones vigentes sobre toma de personal, ya que se trata de un cargo especializado para el cual fue además la única telefonista despedida anteriormente, la que rehusó el cargo. Si se considera que este nombramiento ha violado disposiciones legales pueden interponerse los recursos correspondientes ante las autoridadaes, tal como se les hizo notar a los delegados el 26 de marzo pasado. Por estos motivos los paros no se justifican y al perturbar gravemente las actividades de la fábrica, traen como consecuencia irremediable, la suspensión de la operaciones hasta que el personal deponga su actitud. Habiendo ocurrido paros en los últimos dos días y repetido nuevamente hoy, la empresa ha resuelto efectuar las denuncias corresponrientes y clausurar la fábrica".

Se buscan soluciones

Una delegación obrera se entrevistó al medidía, con autoridades de la Caja de Desocupación para la Industria Frigorífica, con quienes cambiaron opinionees a fin de encontrar una solución al problema y ese instituto será el que dirá su última palabra en este asunto, dado que la patronal ya ha expresado sus puntos de vista

Se obtuvieron buenos promedios en la Feria del Local "Palmitas"

Dimos el miércoles la iformación, algo incompleta de la interesante feria ganadera del Local "Palmitas" del Escritorio de González y Mela con la administración del Banco La Caja Obrera, Sucursal Mercedes.

Como ya lo dijimos, se vendió con agilidad todo lo presentado por la oferta, con buenos promedios y por un total de 447.230.05 pesos.

Damos a continuación los detalles de la 502ª Feria:

Se vendieron 541 yeguarizos con un promedio de $ 22.40; 2.222 lanares, promedio $ 24.36 y 2.572 vacunos que dieron un promedio de $ 147.91.

El viernes 26 y sábado 27 del mes actual, se volveaá r abrir esta prestigiosa pista, para proceder a la 503ª Feria.

Nueva Directiva en Círculo de Prensa de Tacuarembó

TACUAREMBO, (ANI) — En reunión celebrada por el Círculo de la Prensa de Tacuarembó, entidad que agrupa a la totalidad de los órganos de la prensa de esta ciudad, fueron designadas las autoridades para el ejercicio corriente recayendo los nombramientos en los señores: Vázquez Aldabe (presideetn), E. Vázquez Niento (secretario), José Castro (tesorero), Vital O. Palomeque, Luis E. da Silveira, Leandro González Mienes, Guillermo Rego e Isabelino Ramírez (vocales).

En la misma reunión el Círculo consideró ampliamente varios [...]

Los precios de ayer en el mercado Agrícola

Los vitivinicultores en iniciativa plausible por la industria del vino

Visitará Montevideo un avión comercial a reacción

Programa para hoy anuncia Saeta - TV

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Acindar	192.—	188.—	I. B. Patagonia	300.—	306.—
Astra	117.—	110.50	Jabón Federal	178.—	175.—
B. Hogar Argentino	116.—	116.—	Magnasco y Cía.	274.—	275.—
Celulosa Argent.	473.—	472.—	Mallorena	—	—
Cinzano	294.—	291.—	Mol. R. de la Plata	330.—	333.—
Crespi Hnos.	100.—	100.—	Peltier	—	110.—
Fca. Alpargatas	257.—	257.—	Picardo y Cía.	127.50	137.—
Fabril Financiera	321.—	318.—	Puerto Sastre	—	140.—
G. y Zorraquín	139.—	140.—	Papelera Argent.	386.—	380.—
G. y Carbone - S.	204.—	204.—	Saint Hnos.	—	226.—

TOTAL OPERADO: 9.905.934.55

ASI VA LA BOLSA — AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	OPERACIONES Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
B. Comercial	280.—	266.—	266.—	3/4		136.200	15.000.000	14%	7 %	Oct.1956
Camp. y Soulas	110.50	103.—	103.—	29/3	5.000	18.400	20.000.000	11%		Febr.1956
C. G. Fósforo	116.—	113.—	115.—	4/4		26.200	3.250.000	9%		Junio1956
Cristalerías	120.50	106.50	111.—	4/4	1.000	137.100	5.504.000	12%		Febr.1957
Fca. Nal. Papel	135.—	120.—	133.—	2/4		116.700	10.000.000	11%		Agosto1956
F. Alparg. (O)	118.—	97.—	110.50	3/4		185.600	17.000.000	8%		Abril1956
F. U. Neumát.	173.50	139.—	159.50	4/4	4.800	264.800	21.252.000	18%		Oct.1956
F. N. Cerveza	150.—	129.50	139.50	4/4	12.000	338.300	31.508.000	12%	5 %	Marzo1957
Frig. Modelo	160.—	150.—	154.—	4/4	2.500	324.300	12.422.300	14%		Oct.195

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 1.068.425

MONTO OPERADO

	Miércoles	Porcent.	Ayer	Porcent.
Deudas Nacionales	$ 388.500	26.60 %	$ 69.900	6.54 %
Títulos Hipotecarios	" 958.750	65.65 "	" 906.825	84.87 "
Deudas Municipales	" 16.000	1.09 "	" 36.000	3.36 "
Sociedades Anónimas	" 97.200	6.66 "	" 55.700	5.23 "
	$ 1.460.450	100.00 %	$ 1.068.425	100.00 %

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

ARBITRAJES

CIERRE OFICIAL

PROMEDIOS DE DOW JONES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

ESPERADOS HOY

MOVIMIENTO DE AVIONES PARA HOY

Precios para productos agrarios e industriales en mercados del exterior

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

Precios favorables para lanas en Nueva York

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

Sobre el nuevo Plan ...

(Viene de la 3ª pág.)

Iniciación sexual a los 10 años. Pero... ¿por quién?... ¿Por los padres?... ¿Por los médicos higienistas?... ¿Por la escuela?

Iniciación sexual a los 10 años. Pero... ¿con qué criterio y propósito?... Porque la solución puede enfrentarse de dos maneras: o con vigilante sentido del pudor y cuidado de sus riesgos, o con el propósito o criterio de cambiar las normas del pudor vigente, dando carta de ciudadanía a una experiencia que empieza por declarar libertada la conducta, de la impureza y verguenza que hasta hoy ha sentido el hombre culto. Este segundo criterio, proclamado por el Consejo, es una reforma de los fundamentos esenciales de la sociedad, y no sabemos quién ha entregado esta atribución al Consejo escolar de instrucción primaria.

2: Por esta vía aparece el otro problema: la propia competencia constitucional del ente autónomo para resolver, desde la escuela, como fin específico del Estado, este problema de la intimidad familiar. No quiero darle respuesta definitiva, pero vacilo en reconocer la competencia del Consejo para formar una niñez, por ejemplo, en el desprestigio de la propiedad individual o en las explosiones del amor libre.

3: La misma facultad, enfáticamente reivindicada, de "definir una conducta científica y moral frente al problema del sexo" es asumir una potestad doctrinaria, arbitrando en una polémica de discusiones y filosofías que no es fácil de incluir en un Estado, —federación de servicios públicos y ejecutor de la norma de derecho,— dentro del límite estricto del texto constitucional.

4. Ahorro las muchas reflexiones que suscita este tema y hago una consideración final. Hay un error de simplismo pedagógico —con perdón de los técnicos, por esta invasión,— que me parece reflejado en la solución del Consejo de Enseñanza.

Se ha señalado más de una vez. El simplismo consiste en fundar una pedagogía, exclusivamente para EL NIÑO. El siglo del NIÑO. La pedagogía del NIÑO. Los derechos del NIÑO. La autonomía del NIÑO. Este es el slogan diario de nuestra enseñanza.

Pero el NIÑO no existe. El NIÑO es una abstracción. Lo único que existe es el HIJO. El hijo con un padre y una madre, y unos hermanos y una familia, y una sociedad. Lo que necesitamos es una pedagogía, y una protección y una enseñanza para el hijo de cada uno, y de carne y hueso; y no para el NIÑO abstracto, entidad de laboratorio y muñeco de curiosidades pedagógicas.

Aquí está el choque. Al NIÑO lo puede moldear a su gusto el Consejo de Enseñanza. Al HIJO no.

No estamos frente al NIÑO. Estamos frente al HIJO, que pertenece [...]

[...] por la acogida que [...] esta carta y lo saludo [...] consideración y amistad.
DARDO REGULES

Celebró sesión anoche la Junta Departamental

[...] Concejo funcionarios de sobra, no se distribuye en trabajo de los mismos en horas de oficina, sin necesidad de acudir a horas especiales. En igual sentido se pronunció el Sr. Fresco, (U Cívica), reiterando conceptos anteriores: recordando que la Comisión había señalado al Concejo que no se aprobarían más estas retribuciones. Como estos funcionarios trabajaran antes del actual Presupuesto, con la promesa del Concejo de que se les pagaría, se censuró al Concejo por esa promesa sin anuencia de la Junta.

Exposiciones — Cierre parcial les de Comedores Populares — El Sr. Santini, (U. Cívica), señaló que su sector presentó un pedido de informes al Concejo, siobre cierre de Comedores Populares, que fueron creados por ley. De 24 que había, a doble turno, han ido quedando reducidos a 6, con evidente perjuicio para la población modesta y trabajadora.

Instituto de Radiología — El Sr. Ottati Jorge se refirió a la labor intensa y eficaz que cumple dicho instituto, y señaló que hay tres ideas que deben cundir entre la población: que el cáncer no es contagioso, no es hereditario y es curable en sus primeras faces.

Propuso que se realizara una reunión especial de la Jgunta, en la que el director del Instituto ofrecería amplia información sobre este problema.

A las 21 y 50, se levantó la sesión por falta de quorum.

Sesión especial — Previamente se había resuelto realizar nna sesión especial el lunes 8, para considerar numerosos asuntos de trámite del extenso orden del día [...]

Servicios especiales de vapores con Bs. Aires para la Semana Santa

Festival a beneficio del homenaje al Viejo Pancho

Homenaje argentino al Dr. Vaz Ferreira

Inicia actividades la Asociación Honoraria de Salvamentos Marítimos

Prosiguen los trabaos de la Asociación Honoraria de Salvamentos Marítimos y Fluviales que muy pronto comenzará sus actividades las que cuentan con la colaboración de numerosos expertos en salvatajes y navegación que se han ofrecido desinteresadamente y se están trazando los planes para el establecimiento de un puerto de operaciones y líneas de comunicaciones.

El problema más grave es la falta de medios económicos tan necesarios para llevar a cabo esta empresa ya que se debe contar con embarcaciones especiales construídas en forma expresa para prestar servicios en condiciones difíciles, similares a las que se utilizan en Gran Bretaña, Alemania, Holanda, Suecia, España, Estados Unidos y otros países.

Igualmente son necesarias unidades móviles, aparatos de comuniciones e implementos para la lucha contra el mar, tales como salvavidas, pistolas de señales, lanzacabos, etc. Para este fin la ADES (Asociación Honoraria de Salvamentos Marítimos y Fluviales) reclma una amplia colaboración económica de la población y las institutociones a los efectos de evitar en la máxima medida que se produzcan tragedias como la del Banco Inglés, San Ramón y la muerte de Hubert Cheda.

Son numerosas las entidades y personas que están colaborando, pero es impresdindible el apoyo de muchas más que demuestro comprender esta misión de solidaridad humana. Los aportes además de los económicos pueden ser por medio de personas que tengan actividades con la vida en el mar y que estén dispuestas a prestar su ayuda generosa a ADES.

Homenaje póstumo de ferroviarios al Dr. Sierra Morató

Con motivo de haberse cumplido el primer aniversario del lamentable deceso del Dr. Atanasio Sierra Morató, quien durante casi 20 años desempeñó con amor su profesión de médico de A.F.E., granjeándose el aprecio y la gratitud de los ferroviarios, éstos le rendirán un homenaje póstumo el próximo sábado 6 del cte., a las 16 hs., ante la tumba que guarda sus restos en el Cementerio Central.

En tal ocasión, será colocada una placa recordatoria, que será fiel trasunto del afecto que el Dr. Sierra supo conquistar entre los hombres del riel.

Sus ex - compañeros y amigos de la Comisión Asesora de AFE (período 1953 - 55), bajo cuyos auspicios se llevará a cabo este justiciero homenaje, invitan a los ferroviarios y familiares a concurrir al mismo.

Cámara de Representantes
Secretaría
PROVISION DE VACANTES

Llámase a concurso de oposición para proveer un cargo de Taquígrafo 5º. Los interesados deberán presentarse de 16 a 18 horas en la SECCION PERSONAL de esta Secretaría, munidos de la documentación que compruebe: a) edad; b) inscripción cívica; c) enrolamiento; d) Jura de la Bandera.

El período de inscripción estará abierto desde el lunes 8 del corriente, hasta el viernes 3 de mayo próximo.

A.16

LA JUNTA DIRIGENTE SE OCUPO DE LOS INCIDENTES EN LIMA

PRESENTO UN INFORME RENAN RODRIGUEZ

Sesionó anoche la Junta Dirigente de la Asociación Uruguaya de Football bajo la presidencia, en primer lugar del Sr. Renán Rodríguez, posteriormente del titular Fermín Sorhueta. Se trataron los siguientes asuntos:

Internacional de Tercera División: — La Federación Paulista de Fútbol remitió el siguiente telegrama que se resolvió dar traslado a la Tercera División. "Solicitamos respost urgente nosso telegrama datado 26 marco ultimo afim podermos solicitar de autoridades deportivas superiores autorizacao dentro prazo legal para realizacao jogos entre selecoes juveneis. — Saudacoes. — Jutebol".

Homenaje al Cnel. Vaeza. — El Consejo Ejecutivo de la O.F.I., hace llegar su invitación para los actos que en homenaje del Cnel. Eusebio Vaeza, ex presidente de este Organismo, se realizarán el próximo domingo 7 de abril en la ciudad de Durazno. Se resolvió facultar a la Mesa la designación de los delegados que representarán la Junta Dirigente.

Para una Comisión. — Una nota de la Federación Uruguaya de Instituciones Sociales, Culturales y Deportivas referente a la situación planteada con el C. A. Rentistas, luego de darse cuenta de ello se resolvió archivar.

Administración de espectáculo. — Se autorizó a la Tesorería a administrar los espectáculos radio-teatrales que realizará en el Estadio Centenario, desde el 17 al 21 inclusive del corriente la Compañía Teatral que dirigen los Sres. Santiago Arrieta y Domingo Sapelli, los que serán organizados por el Sr. Vicente Rivero. Ello siempre que no se realicen espectáculos de fútbol. Se imputará a los gastos los emolumentos de los empleados administrativos cuya presencia sea imprescindible en la organización.

Partidos jugados. — Fueron aprobados los resultados de los partidos amistosos internacionales recientemente disputados.

Subvención al C. A. Fénix. — A solicitud del señor Imbriago, se entregará al C. A. Fénix, la cantidad de $ 5.000 por concepto de subvención reglamentaria al club que asciende a Primera "A".

Ecos del torneo sudamericano. — El Sr. Lombardo, con adhesión de toda la Junta Dirigente, destacó con elogiosas palabras la brillante actuación de la Delegación que representó a la A. U. de F. en el XXIII Congreso y XIX Campeonato Sudamericano de Football haciendo llegar a los mismos las felicitaciones de la Asociación. El Sr. Renán Rodríguez en nombre de la delegación agradeció las expresiones vertidas destacando los siguientes puntos:

1. — Que en los incidentes ocurridos con el público en el partido con Chile, los integrantes de la delegación uruguaya no tienen ninguna culpa, habiendo intervenido en los mismos, ejerciendo el derecho de legítima defensa.

2. — La protección policial después de los incidentes, hasta el momento de la partida.

3. — La adhesión de las delegaciones visitantes asistentes al torneo, para con la delegación uruguaya.

4. — La atención de los dirigentes peruanos y su buena voluntad para con la delegación.

5. — La labor desarrollada en sus funciones respectivas, por el Gerente del Instituto, por los Técnicos y por los jugadores.

6. — Los resultados obtenidos en el Congreso, acordes todos ellos con los puntos de vista de la Asociación Uruguaya de Football.

7. — Los datos obtenidos con la relación a los partidos eliminatorios de la Copa del Mundo.

Por su parte el Dr. Garicoits dejó expresa constancia que la copa donada por el Sr. Juan A. García para su disputa en el partido Perú - Uruguay, fué ganada por éste.

Por último por moción del Sr. Sorueta se resolvió felicitar a la A. F. A. por la obtención del certamen y expresarle a la Federación del Football de Chile el testimonio afectuoso de la A. U. de F. por su actitud solidaria en el partido trunco que jugó con el seleccionado uruguayo.

Se resolvió además hacer llegar al Círculo Sportivo Italiano de Perú, el reconocimiento de la A. U. de F. por las atenciones tenidas con la delegación uruguaya.

Delegación integrada. — El Presidente informó que en el homenaje al Cnel. Vaeza que se realizará en Durazno, en uso de sus facultades había designado en representación de la Junta Dirigente a los señores Saturno P. González, Felisberto V. Carámbula, Ricardo Lombardo, Juan Barbaruk y Fabián López Jauregui.

Sobrantes en Boletería. — La Tesorería de la Asociación Uruguaya de Football hace público que el adquiriente de las entradas de Tribuna Colombes de Socio, Serie 236, Nos. 5737 - 5738, puede pasar por las Oficinas de la misma, Av. 18 de Julio 1520, de 14 y 30 a 19 horas, a retirar el vuelto dejado en ventanilla en ocasión del partido Nacional - Independiente, jugado el 31 de marzo ppdo.

Justo es el triunfo de Argentina

Ya está definido el Torneo Sudamericano de Football, restando aun un partido. Argentina se ha adjudicado una vez más el título de Campeón.

Indiscutiblemente es merecido el triunfo porque a lo largo de todo el Campeonato fue la fuerza más solvente, la más técnica y la que ostentaba una preparación física excelente.

Una vez más ha sido un verdadero triunfador Guillermo Stábile, quien desde hace años cumple una acertadísima labor como Director Técnico de los planteles argentinos. A pesar de los muchos obstáculos que ha debido sortear, ha llevado siempre adelante su cometido con una extraordinaria visión y con un afán elogiable.

Antes de partir, mucho se le criticó en su propio país, por las designaciones que había efectuado. Pero una vez más triunfó, todos sus dirigidos cumplieron con su cometido y si bien se pueden mencionar algunos nombres de real destaque, todo el equipo respondió a las mil maravillas.

Defensa y ataque se complementaron notablemente. Claro está que en esa defensa había un conductor, el que llevaba adelante a todo el conjunto, el veterano Néstor Rossi, uno de los grandes centrohalfs que ha tenido el football argentino, de técnica depurada, gran disernimiento, perfecta preparación atlética. Néstor Rossi ha vuelto a brillar en lides internacionales. Otro tanto se puede decir del back derecho Dellacha, patrón del área, que en todos los encuentros fue valor destacadísimo y firme defensa albiceleste. En la delantera los tres centrales, juegan un football de firme colaboración, poseyendo además un afán ejecutivo encomiable, contando los tres con recursos enormes y de una visión del arco rival perfecta. Maschio, Angelillo y Sivori, es un terceto de campanillas. Los demás también saben todos los secretos del football y cumplen su cometido en forma satisfactoria, completando un equipo realmente bueno, que ha sido en este torneo de gran jerarquía, justificando por ello la obtención de un nuevo título, que les permite retener la codiciada Copa América.

Noticiosо Deportivo

INDEPENDIENTE Y EL PASE de Miguez. — Aunque la noticia no ha sido confirmada por las partes interesadas se ha anunciado que el club argentino Independiente, se encuentra muy interesado en lograr la transferencia del jugador uruguayo Omar Oscar Miguez. Hasta el momento en círculos allegados a Peñarol nada ha trascendido sin embargo no hay que olvidar que dos fuertes entidades españolas se encuentran muy interesadas también en lograr la contratación del magnífico delantero aurinegro y de nuestros seleccionados.

CARRANZA, PIPPO Y COBAS interesan al football italiano. — Con tan motivo el comando de Cerro ha recibido la visita de un emisario italiano para conversar la transferencia de esos tres players. Parecería que la ida de Carranza y Pippo es casi segura, esperándose solucionar la de Cobas. Parecería que en las tratativas se habla de la probable venida de dos delanteros del clubes italianos, uno de nacionalidad uruguaya.

LLAMADO A ELECCIONES. — Debido a que en oportunidad de la realización del acto eleccionario los resultados de ambas listas fueron iguales, el club Uruguay Colombes llama a sus asociados para nuevas elecciones, las cuales se realizarán el viernes próximo en el horario comprendido entre las 18 y las 23 horas.

TRANSFERENCIAS DE AYER. — En la tarde de ayer se solicitaron en la Asociación Uruguaya de Football las siguientes transferencias de jugadores:

Angel G. Vargas, de Marconi a Independiente; Luis E. Hospital, de Defensor a Expreso; Ruben E. Prodo, de Peñarol de Tacuarembó a Fénix; Luis Arenas, de Central a Fénix; José L. Perretw, de Defensa a Independiente; y Marcelino Gil, de Defensa a Independiente.

CONFEDERACION ATLETICA. — Presidiendo el Cnel. Luis A. Busch y asistiendo miembros neutrales y delegados de clubes celebró anoche su acuerdo semanal el Consejo de la Confederación Atlética del Uruguay. Los asuntos tratados fueron de muy poca importancia, mereciendo ser destacado solo el que tiene referencia con la revancha del Rioplatense, hecho que tendrá lugar en el próximo mes de setiembre.

GESTIONES POR SANCHEZ. — Peñarol continúa las gestiones para contratar al insider de River Plate argentino, Sánchez, que no se han podido concretar por el momento debido a las elevadas exigencias del jugador.

Además continúa gestionando ante Central el pase de Walter Pérez, sin haber logrado todavía ningún adelanto sobre el particular.

INSTITUCION VILLA DEL CERRO. — Con el mayor de los éxitos se cumplió la 1ª reunión de Delegados y Directivos de esa Meritoria Institución de la Villa del Cerro.

Siendo la expectativa reinante muy favorable para que este torneo a disputarse en la presente temporada, mantenga indudablemente, su sobrado interés dado que en esta sección, sobrepasaron las 20 instituciones de fútbol, las cuales se interesaron en su participación. Notificamos que la próxima reunión tendrá lugar el lunes 8 del cte. a la hora 20.30 en Viscaya 3765, en la cual se recibirán a los clubes que deseen presentar su inscripción, para competir en las futuras actividades.

NESTOR GONCALVEZ. — AYER los dirigentes de Peñarol visitaron al centre half Néstor Goncalvez en el hotel donde se hospeda en Montevideo.

Es probable que el mencionado jugador concurra ahora a Salto a saludar a sus familiares, retornando luego a nuestra capital, para ponerse a las órdenes de Juan López continuando su actividad en el combinado uruguayo.

FESTIVAL DE PATIN. — EL Club Aires Puros, con su espectáculo de patín artístico "Fantasía sobre ruedas" que dirigen Angel De León y Estrellita Fontanot, se presentará esta noche en el local de la Exposición Nacional de la Producción. El mismo espectáculo se cumplirá el sábado en San José y el domingo 14 en el Club Social de La Paz. De ello se deduce el éxito del Club Aires Puros.

CITA EL C. A. FENIX. — EL Centro Atlético Fénix cita a los aspirantes de 3ª y 5ª división, para la práctica que se realizará el día viernes 5 del corriente a las 16 hs. en su campo de deportes del Parque Capurro.

BRASILEÑO EN LA VUELTA. — Río de Janeiro, 4. — La Confederación Brasileña de Deportes autorizó al corredor ciclista Adolfo Bartz, a representar al Brasil en la "Vuelta Ciclista del Uruguay", que tendrá lugar en el transcurso del mes actual.

APELACION. — BUDAPEST. — Los jugadores húngaros Puskas, Kocsis, Grocics, Czolok, etc., suspendidos por la Federación Húngara de Football, podrán apelar personalmente en un plazo de ocho días.

ASES DE TENNIS. — LA Asociación Uruguaya de Tennis ha recibido la oferta de presentar en nuestro medio a destacados ases de la raqueta que cumplirían exhibiciones en nuestro medio. Entre los tenistas que integrarían el grupo que veríamos actuar se encuentran nada menos que el famoso Tony Trabert, Ken Rosewall el australiano recientemente incorporado al profesionalismo que integrara varias veces el equipo de su país en la Copa Davis, Pancho Segura y varios otros. Por lo tanto de concretarse lo proyectado dentro de muy poco tiempo veríamos actuar entre nosotros a estas grandes figuras mundiales del tenis.

POR EL TITULO PELEAN Gene Fullmer y Ray "Sugar" Robinson. — Chicago abril 4. (UP). — Gene Fullmer, campeón mundial de peso mediano, y Ray "Sugar" Robinson firmaron hoy sus contratos para una pelea a quince rounds por el título que tendrá efecto el primero de mayo en el estadio de Chicago.

Los contratos, firmados también por James D. Morris, presidente del International Boxing Club que patrocina el match, proporcionan a cada boxeador el treinta por ciento de la recaudación nta, más otro treinta por ciento como participación en los 100.000 dólares pagados por los derechos de televisión.

Robinson, de 35 años de edad, intentará en ese encuentro la reconquista de la corona de las 160 libras (72.5 kilos) que perdió a manos del campeón de 25 años de edad el dos de enero último en Madison Square Garden.

La pelea fué originalmente señalada para el 24 de abril, pero se la aplazó por una semana por pedido de los patrocinantes de televisión.

Robinson, que como desafiante nunca perdió una pelea, confía en seguir la serie cuando vuelva a enfrentar a Fullmer.

PERDIO POR K. O. HECTOR P. RODRIGUEZ

Próximos espectáculos boxísticos

Ha quedado descartada la posibilidad del enfrentamiento entre Dogomar Martínez y Snoek. La preparación física de Dogomar no ha adelantado lo suficiente como para realizar un compromiso de tal naturaleza, por lo mismo sería muy difícil que esa pelea se lleve a cabo.

EL BIEN PUBLICO
Viernes 5 de abril de 1957

EL TIEMPO

Sinopsis del tiempo reinante a las 15 horas del día de ayer: Cielo nuboso. Vientos del SE. al SO. suaves y moderados. La temperatura está inferior a la normal en todo el país comprendida entre 21º en Artigas y 17º en Rocha.

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy: Estado general: Bueno. Cielo: Claro y semicubierto. Temperatura: Poco cambio. Vientos: del O. al S., moderados.

Pronóstico para la navegación marítima: Río Grande del Sur Vientos del SO. al SE., moderados. Río de la Plata: Vientos del O. al S., moderados y algo fuertes. Costa de la Prov. de Buenos Aires: Vientos del O. al S., moderados y algo fuertes.

Análisis continental: Una masa de aire polar continúa dominando sobre nuestro país.

Estado general de los caminos: Buenos y regulares en todo el país.

Perspectivas para mañana: Bueno.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 20.1 a las 13.40. Intemperie, 23.3 a las 13.20. — Mínimas: Al abrigo, 10.8 a las 7.20. Intemperie, 8.4 a las 7 y 10 hs.

EL TITULO WELTER

Habiendo renunciado Omar Pereyra a la aspiración del título de los welter, Luis A. Magariños y Líber Rodríguez son los únicos postulantes que están inscriptos en la Comisión Nacional de Boxeo.

Con ese motivo Cugdesa ha resuelto programar el enfrentamiento de estos dos medio-medianos entendiéndose que en el organismo rector del boxeo rentado le otorgará carácter de match por el cetro. Por lo tanto quedó sin efecto el anunciado combate de Magariños con el español José María Valdés.

OMAR PEREYRA - KIKO GILL

Omar Pereyra se medirá con el campeón liviano paraguayo Kiko Gill en lugar de hacerlo con el argentino Antonio Varela que quedó sentido luego de haber combatido en la preliminar de Pérez - Dower, con sus compatriota Godofredo Barcos. En resumen el actual programa de Cugdesa se ajusta a los siguientes detalles.

Sábado 6: Luis A. Magariños vs. Líber Rodríguez.

Martes 9: Omar Pereyra vs. Kiko Gill.

Viernes 12: Luis Amadeo Sosa vs. Rinaldo Ansaloni.

Sábado 20: Win Snoek vs. Antonio Díaz.

PROSIGUE LA SELECCION

Con la etapa de hoy en el Platense Patín Club, es probable que se de por terminada la selección para formar el equipo amateur que concurrirá al Latinoamericano de Santiago de Chile. Tras el pesaje efectuado ayer, surgieron 5 combates, de los cuales tres tienen carácter de semifinales. En caso de vencer los púgiles Romero, Rivas y Smindel a sus adversario, se clasificarán campeones en sus respectivas categorías.

El programa es el siguiente: (Tres rounds de 3 minutos).

PESO GALLO: Walter Villanueva (Palermo) vs. Hugo Silva (Villa Unión).

PESO LIGERO: Nelson Romero (La Blanqueada) vs. Bernardino Roda (Uruguaya).

PESO MEDIO MEDIANO LIGERO: Héctor Rivas (Olimpia) vs. Rubén Villar (Unión).

PESO MEDIANO LIGERO: Jorge Andina (Angelito) vs. Walter García (Palermo).

PESO MEDIANO: Reinato Smindel (Malvín) vs. Jorge Moreira (Peñarol).

Precio de las localidades: Ringside $ 1.50; laterales $ 1.00.

Autoridades: Para este espectáculo, están citados todos los cronometristas y jurados.

Arbitros: Hortencio Gularte y L. A. Gómez; suplente: Sr. Eliseo Castro.

PROGRAMA PARA MAÑANA

EN EL PALACIO PEÑAROL

4 rounds: Jorge Peralta vs. Enrique Monzón (arg.)

6 rounds: San José del Pino vs. Alfredo Sozzi (arg.)

10 rounds: Julio Pérez vs. Miguel Soto (chileno).

12 rounds: Líber Rodríguez vs. Luis A. Magariños.

Equivocó la táctica peleó en vez de boxear

Rol prponderante en la actuación del púgil juega la dirección y la serenidad que haya en su corner.

Anoche Hector P. Rodríguez no tuvo en sus segundos ninguna de las dos cosas.

Y no tuvo dirección porque no se justifica que desde el comienzo de la pelea haya buscado el cambio de golpes con su rival, en lugar de boxearlo con velocidad en la distancia, para hacer prevalecer sus mayores conocimientos técnicos, y decimos esto, por que no fué la incidencia del K. O. ni la primera ni la única acción temeraria e injustificada de Rodríguez y por lo tanto hubieron cuatro descansos en donde las indicaciones contra esa gestión no se impartieron.

Y faltó serenidad y tranquilidad para obligar al del Cerro a permanecer en la lona en la primera caída hasta reponerse, y también en el descontrolado arrojo de tohalla, efectuado antes de la terminación de la cuenta cuando se estaba al filo del round, faltaban escasos dos segundos.

Ramón Perelló justificó con esta nueva victoria por fuera de combate, el enorme peligro que entrañan sus sorpresivos y fuertes envíos.

Actuó el campeón cordobés, siempre en el centro del ring, perfilado, de guardia recogida, pero alto su hombro, en busca de lanzar mortíferas derechas por fuera o exactos contras a dos manos principalmente a la línea alta de su rival; no mostró buena defensa pero sí velocidad mental para aprovechar contingencias favorables.

Hector P. Rodríguez combatió con excesiva confianza en sus atributos y acicateado por el exacto golpe que sobre el filo del segundo round tiró a Perelló, cambió golpes en gestión suicida.

Demostró una vez más, Héctor P. Rodríguez, que se descontrola fácilmente, y pierde con ello sus virtudes, no es en el ring, el estupendo boxeador de la academia, deja de lado al menor traspié su técnica, cuando por su escaso punch, gran alcance de brazos y buena velocidad de manos debía estar siempre firmemente aferrado a ella.

Anoche ello fué palpable, cuando nuestro púgil, giró con su izquierda en punta, para sacar partido de su reach, no acortó distancia con serenidad y a gran velocidad de manos, dominó a Perelló, pero cuando acicateado por ese dominio alargaba innecesariamente el cambio de golpes, el K. O. estaba latente y por fuerza primordialmente del lado argentino.

El fuera de combate lo consiguió Ramón Perelló con un recio derechazo ubicado en cambio de golpes que tiró sentido a su rival, que temerariamente se levantó antes de la cuenta y quedó a merced de un nuevo envío que lo colocó preciso también, de derecha el cordobés sobre el corner propio de su rival que tomó contacto con la lona de espaldas a la misma golpeando fuerte con su cabeza en ella.

DEMORADO K. O. DE PIREZ PINTADO —

Cuatro rounds necesitó Carlos Pírez Pintado para tirar de un exacto uno dos a su discreto rival el paraguayo Américo Gómez.

Y decimos esto porque los atributos técnicos del guaraní eran muy escasos para demorar tanto en caer y si ello no se produjo antes se debió a la apatía que impuso a su trabajo el pupilo de Mañana.

DRAMATICO COMBATE V. NOBLE y RAMON CEJAS —

Ambos púgiles se brindaron por entero en la consecución del fuera de combate y luego de un primer episodio donde nuestro compatriota estuvo dos veces por el suelo sorprendido por exactos golpes a la mandíbula, fue éste retomando el control del combate y tuvo a su vez varias veces sentido al argentino.

El fallo favorable a éste no nos conformó.

En la primera vuelta de la noche Walter Rodríguez ganó también por K. O. esta vez al segundo round al menos que discreto José Grandou.

SINTESIS DE LA VELADA

1er. combate. — Walter Rodríguez (68.300) con Dimas Alvarez, ganó por K. O. al 2º round a José Gradou (66.00) con Ricardo Minella.

2º combate. — Ramón Cejas (67.700) con Ricardo Minella, fué declarado ganador por decisión ante Valentín Noble (66.500) dirigido por M. Pereyra.

Actuaron de jurados en estas dos peleas los Sres. Priore, Lodeiro y Romero; de Juez de ring: Miguel Triunfo.

Semi fondo. — Carlos Pírez Pintado (71.700) con Mañana y Sosa ganó por K. O. al 4º round al paraguayo Américo Gomez (70.900) con Antonio Reyes. Juez: Kid Francis.

Combate de fondo. — Ramón Perelló, campeón cordobés y 5º en el ranking argentino (72.500) dirigido por Antonio Reyes y Ricardo Minella, le ganó por K. O. técnico al 5º round a Hector P. Rodríguez (72.300) que tuvo en su rincón a Gaudín Pereyra y Melgarejo.

Juez de ring: Juan C. Galindo. Jurados para las dos últimas peleas: Sres. Urquiza, Daglio y Gonzalez. Cronometrista de la velada: Sr. Flores.

GUANTE CHICO.

Triunfó en un alargue Montevideo

Después de disputar un alargue Montevideo se impuso sobre Atenas en las cifras de 66 a 64. Lucha pareja y emotiva protagonizaron estos elencos, prevaleciendo el equipo rojo en el alargue, por una mayor efectividad.

En la cancha de Macabi, disputaron el punto de rigor los equipos de Peñarol y Stockolmo. Arduamente disputado fue esete encuentro que logró adjudicárselo el equipo de la "S" por 65 a 64, luego de ir en pérdida en la primera etapa por las cifras de 32 a 31.

En reservas ganó Peñarol en las cifras de 71 a 60.

Por la Copa de Europa ganó el Fiorentina

BELGRADO, 4. (UP). — El club Fiorentina derrotó por un gol a cero ayer al equipo Crvena Zvezda (Estrella Roja), yugoeslavo, en el encuentro que disputaron aquí por la semifinal de la Copa de Europa. El match se disputó en el Estadio Central de esta capital.

El primer tiempo terminó sin goles. Más de cuarenta mil aficionados asistieron a este encuentro, que se disputó con un día de sol pero con bastante viento.

El alero izquierdo italiano Prini marcó el único gol del match, tres minutos antes de terminar el juego, cuando el equipo local solo tenía nueve jugadores en el campo.

Los dos equipos volverán a jugar entre sí en Florencia, más avanzado este mes. El que en conjunto tenga el score más elevado se medirá con el ganador de la semifinal entre el Real de Madrid y el Manchester United, en un match final por la Copa, que se desarrollará en Madrid el próximo mes.

Noticias de Boxeo

CRITICAS SEVERAS A LA ACTUACION DE DOWER

LONDRES 4 (UP) — La prensa inglesa mantuvo soy su presión para que la Junta Británica de Control del Boxeo haga algo en relación con la pelea del sábado pasado en Buenos Aires entre el campeón mundial de peso mosca, Pascual Pérez, y el campeón británico de la categoría, Dai Dower, definida a los 2'38" 3.5 de la vuelta inicial por el primero, mediante un cross de derecha.

Un comentarista sa dicho que la derrota por qonck-out sufrida por Dower en el primer round ha dejado en "ridículo" al pugilismo británico.

Las críticas se intensificaron hoy con las exigencias de los diarios para que se ordene una investigación sobre si Dower se preparó o no para esa pelea, lo mismo que con las sugestiones para que Dower sea privado de su título de campeón británico en vista de su intensión de no defenderlo antes de un año y medio.

El presidente de la Junta, Onslow Fane, dijo hoy que "tiene en mente" esa investigación.

Fane admitió que "la derrota de Dower fué un golpe dañino para el boxeo británico" y que la Junta pedirá informes sobre la preparación de Dower para la pelea.

El empresario San Docherty, de Glasgow, informó que ha escrito ya a la Junta de Control para que la pelea que debe efectuarse el 22 de mayo en Glasgow entre Len Recce y Frankie ones sea reconocida como pelea por el título británico, en vista de la intención de Dower de no pelear en un año y medio.

FESTIVAL DE BOXEO. — Paysandú, 4. (ANI). — Hoy tendrá lugar en el Estadio Miguel Gamundi un festival de boxeo en base a peleas amateurs de carácter internacional entre los boxeadores de Paysandú y Colón (Argentina).

Intervendrán varios valores ya conocidos del ambiente y como fondista en gran lucha, estarán presentes Raúl Nieves y Américo Benítez pugiles que son capaces de dar realce al espectáculo.

Los restantes matches serán protagonizados por Wáshington González y Benítez: el primero local y el segundo visitante.

Maceratini de Paysandú y Sánchez de Colón. Almeida, local y Ruiz Díaz visitante.

El Benfica es campeón

LISBOA, 4. (UP). — El primer equipo del "Benfica" que ganó el título de campeón nacional de fútbol el domingo pasado, recibirá una bonificación de 16.000 escudos (unos 650 dólares), que se repartirá entre sus jugadores.

El brasileño Otto Gloria, entrenador del equipo, declaró que donará a los jugadores la mitad de los 100.000 escudos (3.500 dólares), que se le entregarán como premio por haber conducido al "Benfica" a la victoria.

Carreras en El Pinar

EL PINAR, 4. (Ani). — Con la inscripción telegráfica del corredor de Florida José Luis Esteves, se clausuraron los registros para las pruebas automovilísticas a realizarse en el autodromo de El Pinar el próximo domingo.

Se inscribieron los siguientes corredores:

Premio volantes de baja cilindrada (para máquinas de hasta 1.300 cc.): Florencio Lezica Alvear, Ariel S. Balzano, Ruben Mainenti, Victor Borrat Quartino, O. M. Gonzalez, Andres Stefano, Hugo Bertete, Antonio Petrini y Rubén Parodi.

Categoría fuerza libre (mecánica nacional): Hector M. Fojo, Alejandro Samson, Armando Castainzdebat, Marcos Galván, Omar H. Carlevaro, Asdrúbal Fontes Bayardo, Manuel Sayanes, Pedro Dufort, José G. Fernandez, Ramón Trabal Cortéz, González - Uria, Carlos Danvila, Danton Bazet, Juan Carlos Gutiérrez y José Luis Esteves.

Volley - Ball

La subcomisión de Volley-Ball de Nacional cita a los integrantes de la misma, como así también a todas las jugadoras que forman los planteles femeninos de 1ª y 2ª divisiones para la reunión que se realizará hoy a las 19 horas en el Gimnasio de Volley Ball del Parque Central, a los efectos de tratar importantes asuntos que requieren la asistencia de todos los convocados.



Ayer a las 21 horas se realizó en el Salón de Actos del Círculo Católico de Obreros, la Asamblea de la Democracia Cristiana en el Uruguay a la que concurrió un público que desbordó totalmente la capacidad de la sala. Hablaron en el aludido acto el Dr. Tomás Brena sobre "La Democracia Cristiana en el mundo y la Asamblea de la ONU", el Esc. Daniel Pérez del Castillo sobre "La actualidad partidaria", y el Prof. Venancio Flores se refirió a "El momento político". También se discutieron en la asamblea diversos temas de actualidad política donde intervinieron destacadas personalidades.

Organizan la primera Marathón Motonáutica

Deporte que abre rutas fluviales



La composición gráfica nos muestra un aspecto de la interesante reunión de prensa realizada en el Club Naval.

Se celebró ayer una conferencia en los salones del Club Naval, que auspiciada por el Centro Motonáutica Uruguayo, tuvo por objeto informar a la prensa de los detalles que regirán en la primera Marathon Motonáutica que se correrá en Sud América, y que tendrá por escenario el Río San José.

En primer término hizo uso de la palabra el Presidente del Centro, Sr. Cassarino, que luego de agradecer la presencia de los asistentes, manifestó que desde Santiago Vázquez hasta la ciudad de San José, dos ríos hermanos, el Santa Lucía y el San José, servirán de marco a esta prueba de la pericia y la capacidad de nuestros motonautas.

Haciendo un poco de historia, el Sr. Cassarino, se refirió a cómo surgió la idea y quiénes fueron los organizadores, agregando que no hay nombres para identificarlos, pues un día a esos hombres el río los reunió y hablaron, y comenzada la obra se logró cristalizar ese propósito.

Dijo el disertante, que ahí está como espléndida ruta de una competencia deportiva que ha de inaugurar con sello de oro el esfuerzo de esos hombres que prefieren disfrutar la obra realizada en esos cuatro meses de intensa jornada de trabajo y callar sus nombres y esfuerzos.

Siguiendo su alocución, el Sr. Cassarino dijo que la Marathón Motonáutica es una prueba de aliento, que exige a sus participantes total prodigación de energías, amplio dominio de la navegación con motores fuera de borda, certera experiencia de recorridos fluviales, es decir, que en ella la velocidad no juega el papel principal. Es necesario pues, saber medir el esfuerzo, conocer profundamente su embarcación y su motor, como también, comprender al río en sus más pequeños detalles.

Con respecto a algunos de los detalles que regirár en la referida prueba, el Presidente del Centro se ha procurado rodear a los participantes de la máxima seguridad. Lanchas de auxilio recogerán a todos los competidores que queden en el camino por desperfectos o por accidentes, para proporcionarles asistencia de inmediato.

En cuanto al recorrido que abarcará la Marathon, el Sr. Cassarino, informó que la prueba se disputará en dos etapas. La primera que tendrá lugar el sábado 4 de mayo, desde las 8 horas, incluye Santiago Vázquez - Paso de Valdes con un recorrido aproximado de 40 kilómetros. Esta etapa se trata de la parte más fácil de la competencia, desarrollada en sus 3 partes por el Río Santa Lucía, de cómoda negación. Al llegarse a Paso de Valdes, fin de la primera etapa, se levantará un campamento de neutralización. En este lugar se instalarán bien provistas carpas, y habrá un asado con cuero aguardando a los competidores y acompañantes. También habrá buena música para animar la reunión, payadores para glosar las hazñas de todo lo cual constituirá una verdadera fiesta del deporte.

La segunda etapa se realizará al día siguiente, y se largará desde allí, en las primeras horas del domingo, para seguir hasta la meta en el Puente carretero de la ciudad de San José.

Para esta extraordinaria competencia, dice el Sr. Cassarino, las categorías incluyen todos los tipos de embarcaciones con motor fuera de borda, desde el chinchorro auxiliar al hidroplano de gran velocidad.

Con respecto a la participación de delegaciones, el disertante expresó que se cuenta con la promesa de competidores de San José, Canelones, Salto, Paysandú, Soriano, Colonia y Durazno, como también de otros clubes del interior.

Para terminar el Sr. Cassarino citó que se ha establecido para timoneles y acompañantes, el uso reglamentario de salvavidas, y que para los corredores de deslizadores e hidroplanos, también el uso reglamentario de casco. Asimismo y completando detalles de organización, la ruta está debidamente señalada y a cada competidor se le entregará una carta de la misma, especificándose los fondos y los pasajes difíciles.

Los ganadores de la Marathon, serán premiados con magníficas copas donadas por autoridades nacionales, departamentales de San José y por la actividad privada.

Además, dice el Sr. Cassarino, para cerrar el ciclo de festividades programadas se realizará una competencia motonáutica frente al puente carretero el domingo posterior a la prueba de referencia.

Seguidament hizo uso de la palabra el Presidente de la Federación Uruguaya de Motonáutica, Capitán de Navío Romeo Chocho, quien expresó la total adhesión y colaboración de la Federación a esta extrordinaria prueba que organiza el Centro.

Cerrando este magnífico acto, se ofreció a los asistentes un lunch, brindándose por el total éxito de esta fiesta deportiva.

Los pases para Italia de Carranza y Pippo

Se encuentra en Montevideo un emisario del football italiano, el Sr. Pedro Luis Rossi, quien tratará de lograr la transferencia de los jugadores del Club Atlético Cerro, Carranza y Pippo. En conversaciones mantenidas con las autoridades de la institución cerrense, se han hecho algunas propuestas de interés. Parecería, que por el pase de Carranza se pagaría una alta suma, pero se ha propuesto para lograr el pase de Rodolfo Pippo un trueque con el jugador Ghighia, quien se halla en conflicto con el Club Roma.

Además el Sr. Rossi vino comisionado por el Club Udinesi, para conversar con el deantero de Bella Vista, Jupiter Crescio, a fin de saber s ijugaría por esa institución italiana, la cual en otra oportunidad se había interesado por ese player. Crescio está en tratativas con Defensor de modo que no se puede adelantar nada al respecto.

Por su parte la directiva de Cerro se reunió anoche para tratar el asunto Carranza - Pippo, pero no se llegó aún a nada concreto. Parecería que lo del trueque, no se concretará, pero igualmente hay que esperar.



Carlos María Carranza y Rodolfo Pippo, destacados jugadores de Cerro por quienes se interesa el Club Roma de Italia.

PEÑAROL - INDEPENDIENTE JUEGAN EL SABADO EN HORAS DE LA TARDE

Debido a las bajas temperaturas que ya se están haciendo sentir, se ha resuelto jugar el encuentro Peñarol vs. Independiente en horas de la tarde del sábado en lugar de hacerlo por la noche como estaba programado.

Por su parte Nacional y Boca Juniors lo harán el domingo en horas de la tarde.

En lo que va de la temporada internacional organizada por Nacional y Peñarol, han disputado nueve encuentros. Los mismos han obtenido los siguientes resultados:

Peñarol 3, River Plate 3; Nacional 1, Estudiantes 1; Peñarol 2, Estudiantes 1; River Plate 1, Peñarol 1; Racing 1, Nacional 1; Racing 7, Peñarol 5; Nacional 2, América 1; Boca Juniors 4, Peñarol 2; Nacional 2, Independiente 2.

LOS PARTIDOS QUE RESTAN

De acuerdo a la programación efectuada, los partidos que aún restan para cumplir la misma, son los siguientes:

Sábado 6: Peñarol vs. Independiente. Domingo 7: Nacional vs. Boca Juniors. Miércoles 10: Nacional vs. Racing. Sábado 13: Peñarol vs. Racing. Domingo 14: Nacional vs. River Plate (en este partido se disputará la Copa Río de la Plata y se procurarán los jugadores de los seleccionados de Uruguay y Argentina). Jueves 18: Peñarlo vs. Lanús (por la Copa "Escobar Gerona".

DETALLES PARA EL SABADO

Peñarol ha fijado para el sábado de tarde, los siguientes detalles:

PEÑAROL vs. INDEPENDIENTE. Estadio Centenario. Hora 16.30 con 10 minutos de tolerancia. Día sábado 6.

Debido a la baja temperatura existente se ha dispuesto que el match de referencia se realice en horas de la tarde.

Pre-preliminar. — Aspirantes de Peñarol vs. "Alvaro Gestido". Hora 13 con 10 minutos de tolerancia. Se jugarán dos tiempos de 30 minutos.

Preliminar. — Tercera de Peñarol vs. Canillitas. Estadio Centenario. Hora 14.30 con 10 minutos de tolerancia.

Precios. — Se han establecido los que regieron para los matches internacionales últimamente realizados.

Aviso a los socios. — Tendrán bonificación en el precio de las entradas, encontrándose los cobradores del club en la boletería de la Tribuna Olímpica.

Arribo de Independiente. — Para el día sábado por vapor de la carrera está anunciado el arribo de la Delegación de Independiente, que por la tarde medirá fuerzas con Peñarol.